

2. E.Niemirovskij; Sokroviščnica Leninskoj biblioteki - V mire
knig 1975
nr 1 s.81-84;
3. E.Niemirovskij; Muzej knigi: kakim emu byt? - V mire knig 1976
nr 6 s.82 - 83;
4. I.Barenbaum, M.Svojskij: Ne tolko sokroviščnica - V mire knig
1976 nr 9 s.
85;
5. Obsuždaem stat'ju: Muzej knigi: kakim emu byt: "Služba informacii" - L.Lemeseva /Kiev/, Ubeždaet nagljadnost' - R.Klejmenova /Moskva/ V mire knig 1976 nr 11 s. 80.

MARIA JASIEWICZ

PIERWSZE MIĘDZYKRAJOWE TARGI KSIĄŻKI W MOSKWI 1977 r.¹

Realizacja uchwał podejmowanych na naradach o bezpieczeństwie i współpracy w Europie oraz przystąpienie ZSRR do Konwencji Genewskiej Prawa Autorskiego dały impuls do zaprojektowania międzynarodowych targów książki w Moskwie. Wprawdzie w ostatnich 10 latach były już 3 międzynarodowe wystawy książek, ostatnia w 1975r., jednak targi projektuje się jako imprezę na szerszą skalę o charakterze handlowym i propagandowym. Dewizą targów moskiewskich będzie "Książka w służbie pokoju i postępu". Międzynarodowe Targi Książki zostaną urządzone w pawilonach Wystawy Osiągnięć Gospodarki Narodowej na 25 tys. m² we wrześniu 1977 r., trwać będą 8 dni.

Głównym zadaniem targów jest nawiązanie kontaktów między wydawnictwami, agencjami i firmami radzieckimi a zagranicznymi, wynikiem tych kontaktów będą umowy na kupno i sprzedaż nakładów i praw autorskich oraz innych form współpracy w zakresie działalności wydawniczej.

1. Przy opracowaniu wykorzystano artykuł Ju. Torsueva: Vstreca - cerez god. V Mire Knig 1976 nr 8 s. 43 - 44.

Liczne firmy zagraniczne zgłosiły już swój udział w spotkaniu moskiewskim, tak więc, charakter targów będzie uniwersalny. Będą wystawiane książki z różnych dziedzin wiedzy: humanistyczne, przyrodnicze, techniczne, z literatury pięknej i dziecięcej, wydawnictwa albumowe, z zakresu sztuki, wydawnictwa informacyjne; prócz tego na targach pokazane będą płyty, slajdy, znaczki i kartki. Wybór eksponatów powinien być podporządkowany głównej dewizie targów i warunkom uczestnictwa. W praktyce należy rozumieć, że nie powinny na targach znaleźć się książki propagujące wojnę, rasizm lub obrażające moralność.

Ze strony radzieckiej główną opiekę nad targami obejmie Wszechzwiązkowa Agencja Prawa Autorskiego i Wszechzwiązkowe Zjednoczenie "Międzynarodowa Książka". Każde wydawnictwo uczestniczące będzie miało wyznaczone miejsce na swoją ekspozycję. Wydawnictwa radzieckie muszą poczynić wiele prac przygotowawczych. Specjalną uwagę należy zwrócić na dobór literatury oraz na stworzenie warunków dla operatywnego składania zamówień. Zalecane jest eksponowanie wydawnictw z ostatnich 2-3 lat lub prezentacja przy pomocy makiet i adnotacji tych, które mają się ukazać w najbliższych miesiącach. Ponieważ w ZSRR popyt na książki jest b. duży, najlepiej wydane publikacje 1976 i 1977 r. należy wcześniej zabezpieczyć, by nie zostały rozprzedane, to samo należy uczynić z matrycami i taśmami dla uzyskania możliwości szybkiego dopełniania nakładów. Niezbędne jest także przygotowanie się do zamówienia u partnerów zagranicznych najważniejszych pozycji, koniecznych dla radzieckiego czytelnika.

Omawiana ekspozycja pokaże bohaterską drogę całego narodu, doświadczenia socjalistycznego i komunistycznego budownictwa, prace nad realizacją zaleceń partii, walkę o utrwalenie pokoju i umocnienie jedności wszystkich postępowych narodów. Poprzez książki będzie można pokazać obraz życia ludzi radzieckich, rozwój osobowości w warunkach socjalizmu, wzrost życia materialnego i kulturalnego oraz osiągnięcia nauki radzieckiej i licznych narodowych kultur.

Zadaniem moskiewskich targów jest dać nie tylko szerokie możliwości handlowe dla wydawców, lecz również podkreślić wielkie

znaczenie książki we współczesnym świecie. Toteż targi będą równocześnie wystawą, która pod hasłem "Książki w służbie pokoju i postępu" przedstawi literaturę na najaktualniejsze tematy oraz pokaże osiągnięcia współczesnej nauki i sztuki poligraficznej. Najlepiej wydane pod względem zewnętrznym publikacje będą wydzielone oraz nagrodzone licznymi premiami, dyplomami organizacji państwowych i społecznych.

W okresie trwania targów przewiduje się bogaty program imprez dla uczestników targów, czytelników radzieckich i zwiedzających wystawę. Na terenie Wystawy Osiągnięć Gospodarki Narodowej oraz w innych dzielnicach Moskwy, w większych miastach i osiedlach całego kraju projektuje się kiermasze książkowe, spotkania z autorami, pisarzami, uczonymi. Planuje się też konferencję pod hasłem "O roli książki we współczesnym świecie"; będą odbywać się sympozja i spotkania uczestników i wydawców, księgarzy i poligrafów. Zagraniczni goście będą mieli możliwość zapoznać się z historycznymi i kulturalnymi pamiątkami Moskwy, jej muzeami, teatrami. Międzynarodowe Targi Książki w Moskwie winny stać się jednym z wybitniejszych wydarzeń w dziedzinie współpracy międzynarodowej.

IRENA PAWELEC

ZAUTOMATYZOWANY SYSTEM ZARZADZANIA PAŃSTWOWA PUBLICZNA BIBLIOTEKA NAUKOWO-TECHNICZNA ZSRR

Plany rozwojowe naukowych i technicznych bibliotek ZSRR przewidują daleko idącą modernizację form i metod ich działalności. Wiodącą rolę we wprowadzaniu tych zmian odgrywa GPFTB SSSR.

Państwową Publiczną Biblioteką Naukowo-Techniczną ZSRR w Moskwie znana pod skrótem GPFTB jest jednym z ogólnopństwowych centrów obsługi biblioteczno-informacyjnej, spełnia również rolę ośrodka naukowo-metodycznego sieci bibliotek specjalnych i naukowo-technicznych ZSRR.

Stale powiększająca się ilość zasobów informacji i w związku