CHÓR AKADEMICKI
UNIWERSYTETU
MARII CURIE-SKŁODOWSKIEJ

Lublin, 20-05 -2003

Udział Chóru Akademickiego UMCS w 14. Międzynarodowym Festiwalu IDOCO w Linz /Austria w dniach 27.05-02.06.2003.

Chór Akademicki UMCS im. J. Czerwińskiej został zaproszony jako jedyny chór reprezentujący Polskę w 14. Międzynarodowym Festiwalu IDOCO „Anton Bruckner – Robert Scholum"

Do udziału w tym odbywającym się pod patronatem honorowym Prezydenta Austrii festiwalu zaproszonych zostało 20 chórów z 6 krajów, w tym nasz zespół .. Festiwal odbywa się pod hasłem „Muzyka buduje mosty. Zachód pozdrawia Wschód" i ma za zadanie oprócz rywalizacji miedzy chórami na płaszczyźnie muzycznej, wspieranie porozumienia między narodami w Europie. Podczas uroczystego koncertu inaugurującego Festiwal oraz Międzynarodowy Konkurs Chóralny nasz chór zaprezentował "Missa Brevis „ – współczesnego polskiego kompozytora – Jana Szopińskiego. Kolejne koncerty były okazją do konfrontacji uniejętności i poziomu muzycznego kunsztu w obecności wymagających jurrorów. W konkursie rywalizowały chóry z Austrii, Niemiec, Węgier oraz z Polski. Chór Akademicki Uniwersytetu Matii Curie-Skłodowskiej po raz kolejny potwierdził swą wysoką klasę wykonawczą, zdobywając w Międzynarodowym Konkursie Chóralnym najwyższą punktację , i Złoty DyplomFestiwalu. Bardzo cieszymy sie i dziekujemy pani Dytrygent prof. Urszuli Bobryk za jej ogromny wkład pracy i gratulujemy kolejnej już po raz 6 - pierwszej nagrody na Międzynarodowym Konkursie Chóralnym.

20-031 LUBLIN, ul. Radziszewskiego 16,
tel.:(48-81) 533-06-11, faks: (48-81) 537-51-02, 533-36-69



idoco

in Kooperation mit

LIVA

14. Internationales Chor- und Musikfest der IDOCO
29. Mai bis 1. Juni 2003 in Linz

Festschrift

Willkommen in Österreich, welcome to Austria

Konzert mit polnischem Chor im Schloss

Gastspiel zur Vandalen-Ausstellung am morgigen Sonnabend

Bevern (r). Als Botschafter seiner Hochschule, aber auch seines Landes, reiste der Akademische Chor der Marie-Curie-Sklodowska-Universität Lublin bereits durch ganz Europa und die USA. An diesem Wochenende kommt das Ensemble anlässlich der Eröffnung der polnisch-deutschen Ausstellung „Die Vandalen" nach Bevern. Am Sonnabend, 29. März, wird der Chor ab 20 Uhr ein öffentliches Konzert in der Schlosskapelle geben, zu dem der Landkreis Holzminden alle Freunde der Chormusik einlädt.

Der Akademische Chor nahm bereits an vielen internationalen Chorfestivals, Wettbewerben und Workshops in Spanien, Belgien, Italien, Deutschland und anderen Ländern teil und wurde stets mit hohen Auszeichnungen belohnt. So erhielt das Ensemble im Jahr 2000 die Goldmedaille beim 18. Internationalen Festival in Preveza (Griechenland) und in 2001 das Gold-Diplom beim 3. A-cappella Chorfestival im österreichischen Bruck an der Mur. Geleitet wird der Chor zur Zeit von Prof. Dr. Urszula Bobryk. Solisten beim Konzert in Bevern sind die Sopranistin Pamela Chlodna, der Saxophonist Kamil Demianiuk und der Pianist Piotr Chilmoniuk.

Eröffnet wird das Konzert mit dem Stück Gaude Mater Polonia, einem Lied, das in Polen zu vielen festlichen Anlässen gesungen wird. Danach folgen mit Kyrie, Gloria und dem Ave Maria kirchliche Lieder. Doch auch Gospels und englische Lieder hat das Ensemble in seinem Programm und so werden „Praise the name of God with a song", „My Lord, what a morning" und „Goodnight, sweetheart" zu hören sein. Ein Höhepunkt des Konzertes dürfte sicherlich die Aufführung von „Kolchida" sein. Dieses Lied hat R. Lipko, ein in Polen sehr bekannter Rockmusiker, eigens für die Eröffnung der Vandalen-Ausstellung komponiert. Den Abschluss des Konzertes bildet „Missa Brevis" von Jan Szopinski. Der Komponist lebt zur Zeit in Deutschland und wird extra zur Aufführung seines Werkes nach Bevern reisen.

Der Eintritt zum Konzert ist frei. Die Musiker, alle Studenten und junge Akademiker der Marie-Curie-Sklodowska-Universität Lublin würden sich jedoch sicherlich über eine kleine Spende der Besucher freuen.



Bevern. Der Chor aus Lublin gibt dem Eröffnungstag der Vandalen-Ausstellung zusätzlichen Glanz. Foto: TAH

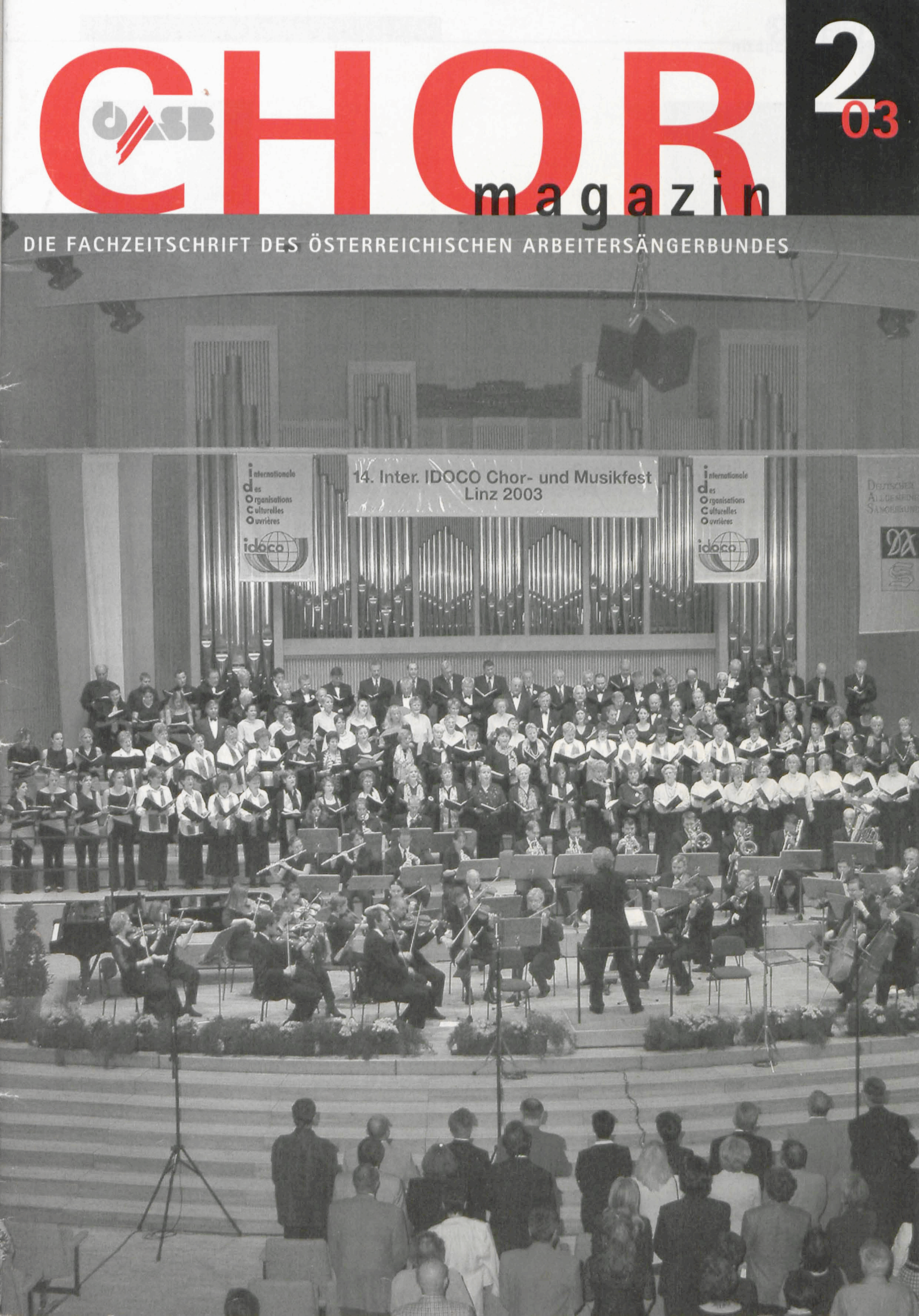
Kategorie A:

Chor Akademicki (Polen)	**8,3 Punkte**	**Gold - Diplom**
Leipziger Lehrerchor (Deutschland)	**8,0 Punkte**	**Gold - Diplom**
VIADANA Kamarakórus (Ungarn)	**6,8 Punkte**	**Silber - Diplom**
Kammerchor Fürstenwalde (D)	**5,3 Punkte**	**Bronze - Diplom**
Herrenhäuser Chorgemeinschaft (D)	**4,7 Punkte**	**Bronze - Diplom**

CHOR magazin

2 03

DIE FACHZEITSCHRIFT DES ÖSTERREICHISCHEN ARBEITERSÄNGERBUNDES



„Chor Akademicki UMTS" begeisterte Steyrer Publikum
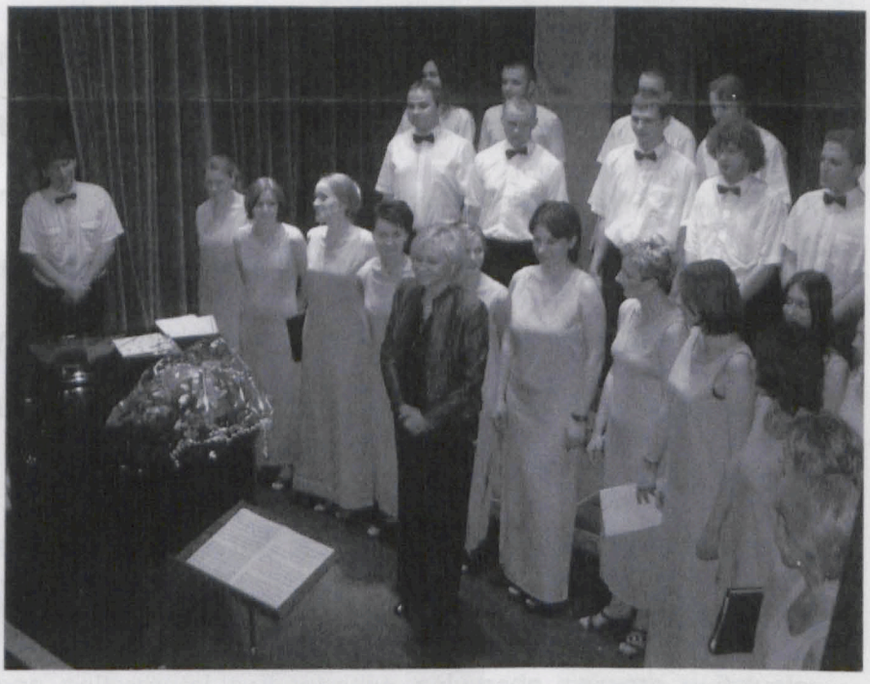
Im Rahmen des IDOCO-Festivals in Linz hatte die Chorgemeinschaft STAHLKLANG STEYR den polnischen Chor „Akademicki" aus Lublin am 30. 05. 2003 zu einem Partnerschaftskonzert zu Gast.

Es ist dies zweifellos einer der besten polnischen Hochschulchöre, der „Marie Curie-Sklodowska Universität" in Lublin, der bei diesem Partnerschaftskonzert in STEYR im Alten Theater konzertierte. Sein überwiegend geistliches Programm, von durchwegs polnischen Komponisten, ließ in seiner Ausführung die absolute Professionalität des Chores erkennen. Die Sätze erinnerten auch mehr an Gospels und moderne Pop-Musik, als an von uns gewohnte kirchliche Gesänge. Besonders die „Missa Brevis" begleitet von Klavier und Saxophon, von Szopinski, begeisterte das Publikum. Der Chor, unter der Leitung von Urzula Bobryk, war natürlich auch beim Wertungssingen des zur gleichen Zeit in Linz stattfindenden Chorfestes der IDOCO überaus erfolgreich und wurde auch dort, in der höchsten Leistungsklasse, mit einer Gold-Medaille belohnt.

Stadtrat Ing. Spanring hieß die polnischen Gäste in Steyr herzlich willkommen und begrüßte diese Partnerschaft mit dem Chor STAHLKLANG, auch im Zusammenhang mit der künftigen EU-Mitgliedschaft Polens.

Aber auch ein ausgezeichnet disponierter Stahlklang konnte mit seinem Chor und Ensemble, unter seinen Chorleitern Martin Fiala und Klaus Lehner, neben diesem Qualitätschor absolut überzeugen und rundete dieses Konzert zu einer sehr erfolgreichen Veranstaltung ab.

Das Publikum lohnte diese Leistungen durch stürmischen Applaus.



KRÓTKO

WIELKI SUKCES LUBELSKIEGO CHÓRU. Chór UMCS zdobył pierwszą nagrodę na XIV Międzynarodowym Festiwalu i Konkursie Chórów w Linzu w Austrii. Festiwal przebiegał pod hasłem „Śpiew buduje mosty". Wystąpiły w nim chóry z Niemiec, Austrii, Danii Czech i Węgier. Złoty laur akademikom lubelskim przyniosło m.in. brawurowe wykonanie „Ave Maria" Antona Brucknera. Chór UMCS wystąpił pod batutą prof. Urszuli Bobryk, dyrektor Instytutu Muzyki UMCS. PR