Ostatni koncert
chóru UMCS w sali PFL -
z orkiestrą filharmonii. Chór U.M.C.S.
gościnnych solistów był
wyróżniony krokiem w pionierskiej artyst. dro-
dze zaproponowanym przez
dalszych poczynań.
To był koncert
wysokiego poziomu artystycznego, który
spotkał się z
gorącym przyjęciem publiczności
i oddaniem
Adam Natanek

Lublin
23-01-1977.

PAŃSTWOWA FILHARMONIA
IM. H. WIENIAWSKIEGO
W LUBLINIE

Dyrektor i Kierownik Artystyczny
ADAM NATANEK

KONCERT SYMFONICZNO-CHÓRALNY

piątek, 21 stycznia 1977 r.
godz. 19.
sobota, 22 stycznia 1977 r.
godz. 18.
niedziela, 23 stycznia 1977 r.
godz. 18.

1976/1977
XXXII
SEZON KONCERTOWY

MALAWSKI

..... NIE MILKNĄCE OKLASKI ... KWIATY... GRATULACJE DLA NASZYCH DYRYGENTÓW... PODZIĘKOWANIE DYRYGENTOWI ORKIESTRY FILHARMONII .... SOLISTOM .... ORKIESTRZE ... I ZNÓW KWIATY... UŚMIECHY... RADOŚĆ .... ZE SCENY SCHODZI JUŻ ORKIESTRA I BŁĘKITNO ODZIANE SOPRANY I ALTY ; Z BALKONU SZAFIROWE BASY I TENORY ... TAK SZYBKO JAK SIĘ WYPEŁNIŁA TAK TERAZ OPUSTOSZAŁA SALA NASZEJ FILHARMONII PO KOLEJNYM KONCERCIE CHÓRU UMCS , KTÓRY Z TOWARZYSZENIEM ORKIESTRY I SOLISTÓW WYKONAŁ „ (W)IERCHY " A. MALAWSKIEGO.... GDZIENIEGDZIE SPOTKAĆ MOŻNA BYŁO NIEWIELKIE GRUPY SŁUCHACZY, KTÓRZY PEŁNI ŚWIEŻYCH WRAŻEŃ DZIELILI SIĘ UWAGAMI , SPOSTRZEŻENIAMI , PRZEŻYCIAMI....

NIEKTÓRZY ZWRACALI SIĘ PROSTO DO WYKONAWCÓW DZIĘKUJĄC ZA „ PIĘKNY ŚPIEW " - JAK TO JEDNI OKREŚLALI .. INNI ZA „ DOSKONAŁE WPROWADZENIE NASTROJU " „ PRZYBLIŻENIE GÓR " „ WYRAZISTOŚĆ WYŚPIEWYWANYCH OBRAZÓW " „ DOSKONAŁĄ INTERPRETACJĘ "....

SŁOWA SIĘ POWTARZAŁY.. MYŚLI WYRAŻAŁY JEDNO ... ZADOWOLENIE - TAK MOŻNA BY TO NAZWAĆ ... MY TEŻ CIESZYMY SIĘ , GDYŻ PRACA DAJE REZULTATY.. CZUJEMY SIĘ POTRZEBNI LUBELSKIEJ PUBLICZNOŚCI , KTÓRA CZEKA NA NASZE KONCERTY . TO JEST DLA NAS ZACHĘTA DO DALSZEGO DOSKONALENIA GŁOSÓW , NOWEGO REPERTUARU - DOSKONALENIA SAMEGO SIEBIE.

I CHOĆ NA DWORZE BYŁO CHŁODNO - MY SZLIŚMY ROZGRZANI PRZEŻYCIAMI WYNIESIONYMI Z „ WYSOKICH TATR " - A W OCZACH MIELIŚMY OBRAZY POLSKICH GÓR, KTÓRE SAMI SŁOWEM I MELODIĄ MALOWALIŚMY. DLATEGO WYDAJE MI SIĘ , ŻE SŁUCHACZE WYNIEŚLI Z FILHARMONII DO SWYCH DOMÓW NOWE , KTO WIE - MOŻE LADNIEJSZE OD POPRZEDNICH- - MUZYCZNE .. ŚPIEWAJĄCE OBRAZY - , KTÓRE POWIĘKSZĄ KOLEKCJĘ MUZYCZNYCH DOZNAŃ , KTÓRE POGŁĘBIĄ I WZBOGACĄ ARTYSTYCZNĄ KULTURĘ LUBELSKICH MELOMANÓW.

... WIERCHY