

Piątek - sobota 18-19 MAJA godz. 14 Cena 50 gr

Kurier Lubelski

1973 (XVII) Nr 116 (4702)

Co słychać w chórze UMCS?

Chór Akademicki UMCS stawiany jest w czołówce zespołów artystycznych Lublina. Zupełnie słusznie. Ten młody zespół przejawia dużą aktywność i wykazuje się sporymi sukcesami.

Nie są to na razie sukcesy na miarę kraju, lecz udział w takich imprezach jak Festiwal Pieśni Pokoju w Lublinie i Festiwal Pieśni Partyzanckiej w Kraśniku jest już sporym wyróżnieniem.

W sierpniu Chór Akademicki UMCS wyjeżdża na Węgry jako gość chóru im. Monteverdiego w Debreczynie. Wyjazd zorganizowany został w charakterze obozu kondycyjno-wypoczynkowego połączonego z kilkunastoma występami na Węgrzech. Członkowie chóru gościć będą natomiast kolegów z Debreczyna w drugiej dekadzie sierpnia. Do Lublina przyjedzie również chór z francuskiego miasta Miluzy. Być może w przyszłym roku nasz zespół przebywać będzie w tym mieście z rewizytą.

Chór akademicki UMCS pracuje obecnie pod kierownictwem pary dyrygentów — Jadwigi Czerwińskiej i Stanisława Dąbka. Kierownictwo organizacyjne spoczywa w rękach założyciela zespołu Janusza Krebsa. Obecnie zespół liczy ok. 40 członków, a nowy nabór przewidywany jest już na okres, gdy do Lublina zjadą na OHP przyszli studenci. W planach jest stworzenie dwóch grup — młodszej i zaawansowanej.

(gr)

20.V. 1973

ZOSTALIŚMY ZAPROSZENI DO WZIĘCIA UDZIAŁU W KONCERCIE DLA NAUCZYCIELI, KTÓRY ODBYŁ SIĘ, W DOMU NAUCZYCIELA. ZAPROSZENIE PRZYJĘLIŚMY ŚPIEWAJĄC OCHOCZO. BYŁY BRAWA I PODZIĘKOWANIA OD ORGANIZATORÓW.