PRZEGLĄD ŚRODOWISKOWY

W dniu 28.03.71. chór UMCS wziął udział w Przeglądzie środowiskowym, który tradycyjnie odbywał się w sali teatralnej Chatki Żaka.

Powiedzieć byliśmy dobrze przygotowani do występu w dniu 8 marca, nie było więc większego problemu z przygotowaniem się do przeglądu. Nie zmaczy to jednak, że nie ćwiczyliśmy wogóle. Wprost przeciwnie, pracowaliśmy dużo, ale nie było tej nerwowej atmosfery, że nie zdążymy się czegoś nauczyć. Również nie sprzyjał nam zmienny problem stroju; co prawda chórzystki nie były zachwycone fluktuacją, ale te musiały zostać takie, jakie były.

Dopingiem dla nas był fakt, że chóry WSR-u i KUL-u bardzo sumiennie pracowały, ćwicząc po kilka godzin dziennie.



Wystąpiliśmy jako pierwsi z zespołów chóralnych. Zaprezentowaliśmy się następującymi utworami:

1 »Sienadzkie wesele« K.M. Prosnaka
2 »Wiązanka pieśni góralskich« w opr. J. Reszetka-Orlanda
3 »Exultate Deo« Alessandro Scarlattiego
oraz
4 Polonez »Witaj Królu« Kurpińskiego.

Utwory te, choć znane lubelskiej publiczności, zrobiły wrażenie: podobały się bardzo. Na bis śpiewaliśmy »Krakowiaka« (»Dalelu, dalelio, za górą, za rzeką.....«) Kazuro, co również spotkało się z miłym przyjęciem ze strony słuchaczy. Ogromną część braw należała się oczywiście naszemu dyrygentowi, Kazimierzowi Górskiemu, który tyy..... le pracy włożył, abyśmy wypadli jak najlepiej.