I Lubelskie Forum Sztuki Współczesnej

im. Witolda Lutosławskiego

„Sztuka jest jednością, jest wypowiedzią wszędzie jednakową, choć w owym podobieństwie odrębną. Artyści trudzą się, chcąc wyrazić otaczający ich świat. Ich kreacyjny wysiłek – zrozumiany lub nie, jest naszą historią, historią przeżyć człowieka, jego rozwoju i osiągnięć, jego dążeń do nowego świata, takiego, jaki objawia im się, kiedy tworzą..."

Kazimierz Kord

Sztuka, w każdej postaci, wymaga od widza chwili zadumy i zrozumienia. Przede wszystkim sztuka współczesna, często nam jeszcze nie znana, nie przemyślana, nie zrozumiała.

Dlatego twórcy i uczestniczy I Lubelskiego Forum Sztuki Współczesnej im. Witolda Lutosławskiego stanęli przed bardzo trudnym zadaniem przybliżenia sztuki XX wieku mieszkańcom Lublina.

Również i nasz chór wziął udział w tej imprezie zamykając Forum koncertem w auli KUL-u 2 marca 1997 r. Słuchaczom przedstawiliśmy muzykę religijną XX wieku wykonując a capella

„Zdrowaś bądź Maryja" M. Górecki

„Zdrowaś Maryjo" M. Dubaj

„Zdrowaś Królewno Wyborna" A. Koszewski

oraz razem z Jadwigą Gadulanką (sopran) i Gabrielą Klauzą (organy) bardzo piękny utwór

„Lacrimosa" W. Lutosławski.

Koncert wymagał od nas ogromnego wysiłku, skupienia i oczywiście wielu nerwów. Dzięki naszej dyrygentce – Ursuli Bobryk świetnie wykonaliśmy wszystkie utwory.

Koncert był wielkim ukłonem w stronę zmarłego przed trzema laty Lutosławskiego, a my nagrodzeni zostaliśmy wieloma pochwałami ze strony muzyków i melomanów siedzących na widowni.

Mamy nadzieję, że Lublinianom przybliżyliśmy choć

trochę muzykę współczesną, a za rok do tego typu imprezy będą podchodzić z większym entuzjazmem.

