KONCERT CHÓRÓW AKADEMICKICH M.LUBLINA

Dnia 10 III 1984r. w auli AGRO Akademii Rolniczej odbył się przegląd akademickich chórów lubelskich, w którym nasz Zespół brał udział. Ponadto wystąpiły: Chór Politechniki Lubelskiej pod dyrekcją p. Tadeusza Chyły, Śpiewak oraz Chór Akademii Medycznej pod dyrekcją Akademii Rolniczej, którego dyrygentem jest p. W przeglądzie nie wystąpił Chór KUL-u.

Zespół nasz wystąpił jako pierwszy. Wykonaliśmy: „Libera me" L. Bardosa, „Cantate Domino „In memoriam" A. Koszewskiego, „Dwie myśeki" K.M. Prosňaka, „Trzy baby" J. Łuciuka. Większość utworów prezentowaliśmy po raz pierwszy, dlatego tremo „towarzyszyła nam przez cały koncert. A potęgowała ją świadomość, że oprócz znakomitej publiczności bacznym okiem znawcy śpiewu chóralnego obserwuje nasze poczynania

Staraliśmy się jednak wypaść jak najlepiej i mimo drobnych niedociągnięć, których tak trudno się ustrzec, oceniamy pozytywnie nasz występ. Bardzo podobał nam się występ Chóru AR, który imponował dobrym współbrzmieniem i ciekawą interpretacją śpiewanych utworów. Przegląd zakończyła „Gaudie Mater Polonia" wykonana przez wszystkie zespoły pod dyrekcją który kończąc spotkanie serdecznie podziękował za zaproszenie i wyraził swoje uznanie dla zespołów, ich chęci, zapału i co chyba najważniejsze poziomu wykonywanych utworów stwierdzając, że lubelski ośrodek akademicki jest najprężniejszym w kraju i obiecując chóralistyki.

Słowa te podbudowały wszystkich i byliśmy radzi, że mogliśmy wreszcie skonfrontować nasze umiejętności i wspólnie muzykować.

OGÓLNOPOLSKA RADA CHÓRÓW AKADEMICKICH
POLSKI ZWIĄZEK CHÓRÓW i ORKIESTR ODDZIAŁ w LUBLINIE

zapraszają na

KONCERT
CHÓRÓW AKADEMICKICH m. Lublina

Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego • Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej • Akademii Medycznej • Akademii Rolniczej • Politechniki Lubelskiej

dnia 10 marca 1984 r., godzina 17[00]
aula Agro Akademii Rolniczej, ulica Akademicka 15

WSTĘP WOLNY ***WSTĘP WOLNY***

L-2Graf. O.T. zam. 381/84 — 50 — L-6.251