



ANNALES

UNIVERSITATIS MARIAE CURIE-SKŁODOWSKA

SECTIO I

PHILOSOPHIA-SOCIOLOGIA

FILOZOFIA SNÓW



VOL. XX

LUBLIN

1995

UNIwersytet Marii Curie-Skłodowskiej
ISSN 0239-4243

ANNALES

UNIVERSITATIS MARIAE CURIE-SKŁODOWSKA

K O M I T E T R E D A K C Y J N Y

REDAKTOR NACZELNY

Grzegorz Leopold Seidler

ZASTĘPCY REDAKTORA NACZELNEGO

Wiesław Skrzydło, Wiesław Śladkowski

REDAKTORZY SEKCJI

A	MATHEMATICA	Adam Bielecki, Jan Krzyż
AA	CHEMIA	Kazimierz Sykut
AAA	PHYSICA	Jan Siewiewsiuk
B	GEOGRAPHIA, GEOLOGIA ETC.	Józef Wojtanowicz
C	BIOLOGIA	Zbigniew Lorkiewicz
D	MEDICINA	Stanisław Bryc
DD	MEDICINA VETERINARIA	Zdzisław Gliński
DDD	PHARMACIA	Romuald Langwiński
E	AGRICULTURA	Adam Szember
EE	ZOOTECHNICA	Marian Budzyński
EEE	HORTICULTURA	Maria Tendaj
F	HISTORIA	Wiesław Śladkowski
FF	PHILOLOGIAE	Alina Aleksandrowicz
G	IUS	Wiesław Skrzydło Antoni Pieniążek – zastępca redaktora
H	OECONOMIA	Ryszard Orłowski
I	PHILOSOPHIA – SOCIOLOGIA	Zdzisław Cackowski
J	PAEDAGOGIA – PSYCHOLOGIA	Stanisław Popek
K	POLITOLOGIA	Jan Jachymek



ANNALES

UNIVERSITATIS MARIAE CURIE-SKŁODOWSKA

SECTIO I

PHILOSOPHIA-SOCIOLOGIA

FILOZOFIA SNÓW



VOL. XX

LUBLIN

1995

UNIWERSYTET MARII CURIE-SKŁODOWSKIEJ

ISSN 0239-4243

RECENZENT

MARIA SZYSZKOWSKA

OPRACOWANIE REDAKCYJNE

MAREK JĘDRYCH

TŁUMACZENIE

na język angielski

JERZY ADAMKO

PROJEKT OKŁADKI

I STRON TYTUŁOWYCH

JERZY DURAKIEWICZ

SKŁAD I ŁAMANIE SYSTEMEM T_EX

STANISŁAW KOSIOR

KOREKTA TEKSTÓW

w języku angielskim

JADWIGA BRANICKA

ISSN 0239-4243

WYDAWNICTWO UNIWERSYTETU MARII CURIE-SKŁODOWSKIEJ
Pl. Marii Curie-Skłodowskiej 5, 20-031 Lublin, tel. (0-81) 37-53-02, 37-53-04

DRUK: ZAKŁAD POLIGRAFII WYDAWNICTWA UMCS

Spis treści

Table of contents

WSTĘP	9
ANDRZEJ NOWICKI	
Filozofia snów jako część systemu filozofii kultury	11
Philosophy of Dreams as Part of the System of Philosophy of Culture	40
TERESA RZEPA	
Psychologia marzeń sennych	41
Psychology of Dreams	53
JACEK PAŚNICZEK	
Czy świadomość śniąca jest intencjonalna?	55
Is Dreaming Consciousness Intentional?	66
ZOFIA MAJEWSKA	
Fenomenologia snów	67
Phenomenology of Dreams	81
STEFAN SYMOTIUK	
Ejdetyka snu	83
Eidetics of Dreams	93
WALDEMAR PYCKA	
Filozofia a sny	95
Philosophy and Dreams	104
STANISŁAWA NIEBRZEGOWSKA	
Typowe obrazy w snach współczesnych Polaków	105
Typical Imagery in the Dreams of Contemporary Poles	118

ANDRZEJ NOWICKI	
Sny chińskie	119
Chinese Dreams	136
HENRYK SWIENKO	
Sny szamanów syberyjskich	137
Dreams of Siberian Shamans	160
EWA JANINA ZGOLIŃSKA	
Sen jako źródło inspiracji twórczości artystycznej	161
Dreams as Source of Inspiration for Artistic Creation	177
IWONA AGNIESZKA SIEDLACZEK	
Sny muzyczne	179
Musical Dreams	192
JADWIGA HODOR	
Sny w twórczości Bogusława Schaeffera	193
Dreams in the Work of Bogusław Schaeffer	203
BOGUMIŁA TRUCHLIŃSKA	
Oniryzm jako kategoria interpretacyjna — próba rekonstrukcji „światopoglądu onirycznego” poety	205
Oneirism as an Interpretive Category: A Reconstruction of the Poet's "Oneiric World-View"	217
ANDRZEJ KAPUSTA	
Marzenia senne w koncepcji metabolizmu informacyjnego Antoniego Kępińskiego	219
Dream in Antoni Kępiński's Conception of Information Metabolism	223
ANDRZEJ NOWICKI, TERESA RZEPA	
Trzy dialogi o snach	225
Three Dialogues on Dreams	234
BIBLIOGRAFIA	235