







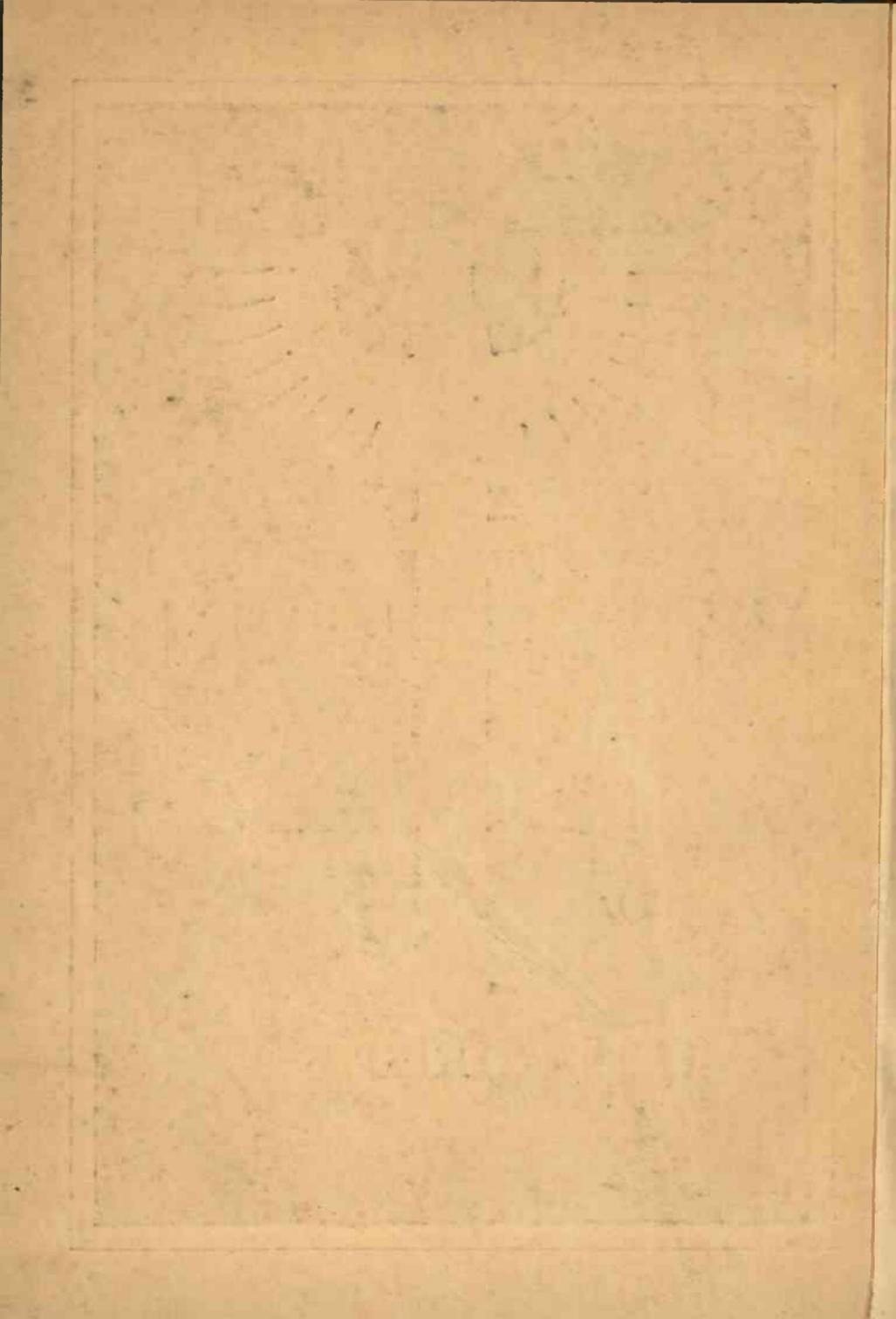




**PIEŚNI  
POLEGŁYCH**

**KAZIMIERZ  
TUŁĄCZ-WIŚNIEWSKI**

WJ



WARSZAWA 1935

176.35

# PIEŚNI POLEGŁYCH

ZBIÓRNIK

## PIEŚNI POLEGŁYCH

Printed in Poland

42

43

176.35  
SKW

WARSZAWA 1935  
WYDAWSTWO KSIĘGARNI PAŃSTWOWYCH

PIESNI POLEGLYCH

**Printed in Poland**

100

KAZIMIERZ TUŁACZ - WIŚNIEWSKI

10856776

3158022

# PIEŚNI POLEGLYCH

Z RYCINAMI

Do Stefana Baturaga

Do matki

Do przyjaciela

Do J. J. J.

Agonia

Ustę

CYRILAN GOPCZYŃSKI

Do J. J. J.

Wiersz do J. J. J.

ADRIAN PROSZYŃSKI

Do J. J. J.

Do J. J. J.

Do J. J. J.

Do J. J. J.

Do J. J. J.

Do J. J. J.

WIKTOR JAKUBOWSKI

Do J. J. J.

Do J. J. J.

Do J. J. J.

WARSZAWA 1933

WOJSKOWY INSTYTUT NAUKOWO-WYDAWNICZY

*skup*  
OKŁADKA PROF. JASTRZĘBOWSKIEGO



1000174405

B. 76286

WSZELKIE PRAWA PRZEDRUKU ZASTRZEŻONE.

*Wojna hisz.  
Lit. 13a*

BIBLIOTEKA  
UMCS  
LUBLIN

*K. 747/60/27*

GŁÓWNA DRUKARNIA WOJSKOWA, PRZEJAZD 10.

## SPIS RZECZY.

	str.
PRZEDMOWA . . . . .	IX
STANISŁAW ŻÓLKIEWSKI . . . . .	1
Początek i progres wojny moskiewskiej . . . . .	8
List do króla . . . . .	26
List do żony . . . . .	28
JAKÓB JASIŃSKI . . . . .	31
Do Stefana Batorego . . . . .	35
Do narodu . . . . .	37
Moja piosenka . . . . .	40
Jaś i Zosia . . . . .	41
Śpiewka . . . . .	43
Osiół . . . . .	44
CYPRJAN GODEBSKI . . . . .	45
Dąb i drzewka . . . . .	48
Wiersz do legjów polskich . . . . .	49
ANDRZEJ BRODZIŃSKI . . . . .	65
Polak powstający . . . . .	67
Pożegnanie z kochanką . . . . .	69
Bębnią do boju, już listu niema jak przesłać . . . . .	70
Do towarzyszków . . . . .	71
Duma nad bańką na wodzie . . . . .	72
Przestrogi młodemu . . . . .	73
WINCENYTY REKLEWSKI . . . . .	75
Sielanka . . . . .	77
Liryk . . . . .	79
Halina . . . . .	80
Sonet . . . . .	81

	str.
<b>JÓZEF ŁAPSIŃSKI</b> . . . . .	83
Widok po zachodzie słońca . . . . .	84
Widok z Tyńca . . . . .	85
Bielany na wiosnę . . . . .	86
Łobzów . . . . .	87
Pomnik Kościuszki . . . . .	88
Pieskowa skała . . . . .	89
Ojców . . . . .	90
<b>RAJNOLD SUCHODOLSKI</b> . . . . .	91
Skon wodza Kleftów . . . . .	93
Dalej bracia do bułata . . . . .	94
Polonez . . . . .	96
Marsz . . . . .	98
Do Wilhelma M. . . . .	100
Nadzieja . . . . .	101
Przyjaźń . . . . .	102
<b>MĄRYCY GOSŁAWSKI</b> . . . . .	103
Dumka . . . . .	106
Mazur podolski . . . . .	108
Choraławka . . . . .	110
<b>EDWARD DEMBOWSKI</b> . . . . .	115
Śmierć żeglarza pod Wenecją . . . . .	119
Urywki, myśli . . . . .	121
<b>MIECZYŚLAW ROMANOWSKI</b> . . . . .	123
Orły, sokoły . . . . .	126
Modlitwa . . . . .	127
Do mej młodości . . . . .	128
Złoty szlak . . . . .	129
Budząca różdżka . . . . .	130
Idzie ku nam . . . . .	133
Spotkanie . . . . .	135
<b>JERZY ŻUŁAWSKI</b> . . . . .	139
Testament . . . . .	141
Polska mowa . . . . .	142
1848 . . . . .	143
Sonet IX . . . . .	145
Donkiszoci . . . . .	146
Zwidniało mi się . . . . .	147

	str.
STANISŁAW DŁUGOSZ . . . . .	149
Spełniłeś . . . . .	151
Naprzód . . . . .	152
Na dawną nutę . . . . .	153
Mgły . . . . .	154
Nie dał los . . . . .	155
A ja pójdę . . . . .	156
Nasz los . . . . .	158
Trzeba umrzeć godnie . . . . .	159
Bohaterom . . . . .	163
Ostatni przymrozek . . . . .	164
JAN ŁYSEK . . . . .	165
Miłości w słowach nie zmieszczę . . . . .	166
Śpiący rycerze . . . . .	167
WŁODZIMIERZ KONIECZNY . . . . .	173
W bojach się rodzi duch . . . . .	175
Nike samotracka . . . . .	177
Pieśń . . . . .	181
JÓZEF MĄCZKA . . . . .	185
Kiedyś . . . . .	187
Chrzest . . . . .	188
Na starą nutę . . . . .	189
Nasze roty . . . . .	190
Cieniom poległych . . . . .	191
Przysięga . . . . .	192
Droga legjonów . . . . .	193
W czarne noce . . . . .	196
Krwawy spadek . . . . .	198
Fanfary . . . . .	199
Rozkaz . . . . .	203
Do pamiętnika chorążyny W. G. . . . .	204
Złote ognie . . . . .	205
JERZY NIEMENTOWSKI . . . . .	207
List . . . . .	208
ROMAN FELDSZTEJN-FELSZTYN . . . . .	217
Czy się mnie tak ino zda? . . . . .	218
Błogosławiona . . . . .	219
Jak te wczorajsze kwiaty . . . . .	220

	str.
Odwieczna nowina . . . . .	221
Chryste . . . . .	222
<b>BOGUSŁAW SZUL-SKJÖLDKRONA</b> . . . . .	<b>225</b>
Duma brygady Karpackiej . . . . .	227
Dworowi mołotkowskiemu . . . . .	228
Przebudził wioskę . . . . .	229
Lśnią rabatów jasne zorze . . . . .	231
Armata . . . . .	233
<b>ROMAN EMINOWICZ</b> . . . . .	<b>237</b>
Los mnie żenie . . . . .	239
Owinął mnie . . . . .	240
Czyli ja bard . . . . .	241
Zagadki arlekina . . . . .	242
Samotność . . . . .	244
Exposée . . . . .	247
<b>MIECZYŚLAW ZAGÓROWSKI</b> . . . . .	<b>251</b>
Fatalny koniec wyprawy . . . . .	253
<b>BIBLIOGRAFJA</b> . . . . .	<b>259</b>

## PRZEDMOWA.

*Nazwiska czas zatarł w ludzkiej pamięci, kości rozrzuciła zamierucha po wszystkich zakątkach ziemi polskiej. Są tacy, którzy spoczywają w mogiłach własnych, niektórych złożono do mogił wspólnych, bezimiennych, inni śpią snem wiecznym poza granicami Polski — nad Berezyną, w Moskwie, na Ukrainie — na szlakach bojów naszych.*

*Ta książka obejmuje imiona i małą część płodów ich ducha. Poprzez wieki złączyli się krwią, przelaną w imię jednego wielkiego ideału, wolnej Ojczyzny.*

*Hufowi przewodzi hetman wielki koronny, Stanisław Żółkiewski, jako że im, wybranym śpiewakom bożym, w imię jednego wielkiego ideału, wolnej Ojczyzny.*

*„Licząc lata swe na obozy — pisał przed laty siedemdziesięciu o hetmanie Karol Szajnocha — a 44 obozów wystużyzszy w ciągu dni swoich, nie miał on żadnych wspomnień, życzeń i trosk nad takie, które były wspomnieniami, życzeniami i troskami całego kraju. Stąd prywatny żywot hetmana zgasł niejako całkowicie w świetle jego zarodu publicznego, a szukając jego rysów i spraw domowych, spotykamy wszędzie historję kraju”.*

—————  
Czy nie to samo rzec można o innych z hufu pana hetmanowego?

Wprawdzie nie wszyscy mogli liczyć lata swe na obozy, a liczbę lat wojennych równać z liczbą pana hetmanową, ale byli to ludzie młodzi, niektórzy jeszcze niemal pacholeta i wojna, z małemi wyjątkami, nie była ich rzemiosłem i chlebem powszednim.

Za hetmanem kolejnością lat idą przedstawiciele wszystkich naszych walk zbrojnych o niepodległość. Daty ich zgonu są datami powstań narodowych. Jakby krwawemi pieczęciami znaczą one karty dziejów od powstania kościuszkowskiego, poprzez wojnę z r. 1809, wyprawą Napoleona na Moskwę, powstanie listopadowe, wyprawę Zalińskiego na Podole w celu wywołania ruchu zbrojnego, rok 1846, powstanie styczniowe, do walk Józefa Piłsudskiego, umiędzeczonych odzyskaniem niepodległości i ustaleniem granic Polski.

Poczet zamyka tragiczna postać młodziutkiego podporucznika, Mieczysława Zagórowskiego. Marzył o długiej służbie dla Polski, zaś u wzrostu do służby barwną wzrostę jego życia zdradziecko przecięła zaciekle ręka bratnia.

Władze wojskowe do mogiły jego rzuciły złote słowa — zginął za Polskę. —

W Polsce naogół o bohaterach narodowych się nie pamięta. Tylko niekiedy wyciąga się imiona wielkie, nie z kultu, co w sercu ma źródło, lecz z obowiązku, a czasem dla chwilowego zysku.

Więc zapadają w niepamięć, giną, zamiast służyć żywym za drogowskaz. Są martwą pozycją na zapyłonych stronicach dziejów, życiu bieżącemu obojętni.





*STANISŁAW ŻÓŁKIEWSKI*

hetman w. kor. — urodzony w 1547 roku,  
poległ pod Cecorą dnia 7 października 1620 r.



„A jeżeliby w Wołoszech albo gdzie za granicą śmierć mi Pan Bóg posłał, także pogrześć grzeszne ciało moje. Nie dla ambicyi jakiej tam mieć chcę, ale żeby grób mój był kopcem Rzeczpospolitej granic, żeby wiek potomny szanując pamięć moją, wzbudzał się do nowych prac i zasług”.

*Stan. Żółkiewski: Testament.*

Stanisław Żółkiewski urodził się w Turynce, wsi odległej o cztery mile od Lwowa. Wychowywał się w domu, potem w szkołach we Lwowie. Następnie dla uzupełnienia wykształcenia został wyprawiony zagranicę. Gdy wrócił, wstąpił na dwór Jana Zamoyskiego. — W r. 1575 brał udział pod królem Stefanem w wyprawie przeciwko gdańszczanom, a w l. 1579 — 1582 w wojnie z Moskwą. Odtąd należał do koła zaufanych Stefana Batorego; na dowód łaski otrzymał kasztelanję lwowską. W okresie bezkrólewia, po śmierci tego króla, posłował na sejm konwokacyjny z ziemi bełzkiej i był jednym z najgorliwszych obrońców Jana Zamoyskiego. Przeciw Żółkiewskiemu głównie obrócił się gniew Zborowskich, on bowiem na zlecenie Zamoyskiego schwytał i dostawił sądom Samuela Zborowskiego, który też

---

za spiski przeciw osobie króla i kanclerza został ścięty w r. 1584. Po obiorze na króla Zygmunta III, Żółkiewski brał udział pod Zamoyskim w wyprawie przeciw arcyks. Maksymiljanowi. Pod Byczyną w r. 1588 dowodził lewem skrzydłem; w czasie walki uderzył i przełamał hufce pancerne niemieckie i zdobył wielką żółtą chorągiew z czarnym orłem, co zdecydowało o zwycięstwie: Niemcy zostali rozbici, arcyksiążę dostał się do niewoli. Żółkiewski, biorąc osobiście udział w natarciu, otrzymał ciężką ranę w kolano — odtąd kulał na prawą nogę. W nagrodę otrzymał starostwo hrubieszowskie, a wkrótce potem buławę polną koronną.

W l. 1595 i 1600 uczestniczył przy boku Zamoyskiego w wyprawach na Multany. W międzyczasie rozbił na głowę oddziały zbuntowanych kozaków na Wołyniu, a pod Łubnami wziął do niewoli sprawcę rozruchów i wodza zbuntowanych, Nalewajkę. W 1602 r., w czasie wojny w Inflantach, rozgromił pod Rewlem Szwedów — obóz nieprzyjacielski ze wszystkimi działami dostał się w ręce polskie, wódz szwedzki, gen. Arnep, poległ.

Na mocy przywileju królewskiego z r. 1603 założył ku obronie granic zamek i miasteczko Żółkiew.

W czasie rokoszu Zebrzydowskiego, bez uwagi na to, że w obozie malkontentów znajdowali się bliscy jego krewni i przyjaciele, a może i wbrew własnym uczuciom i przekonaniom, stanął przy osobie królewskiej. Nie chcąc dopuścić do walki bratobójczej, próbował kilkakrotnie zwaśnione strony doprowadzić do zgody; gdy te starania nie odniosły pożądanego skutku, w bitwie pod Guzowem w r. 1607 przyczynił się do zwycięstwa nad zrebelizowanymi i pierwszy o niem poniósł wieść królowi.

---

W parę lat później towarzyszy Zygmuntovi III w wyprawie przeciwko Moskwie. Dnia 4 lipca 1610 r., dowodząc oddziałem ośmiotysięcznym, zniósł pod Kłuszynem 48.000 korpus pod wodzem moskiewskim, kniazem Szujskim; poczem posunął się pod Moskwę i zajął drogą ukladów to miasto, skłaniając jednocześnie moskwiczian do osadzenia na tronie carskim syna Zygmunta III, Władysława. Król Zygmunt, w tę porę zajęty oblężeniem Smoleńska, zażądał tronu dla siebie. Wiedząc jak niepopularna była wśród mieszczan i szlachty moskiewskiej osoba Zygmunta III, a także z powodu spóźnionego — już po zawarciu umowy — przybycia gońca z wolą królewską, Żółkiewski ukrył przed moskwiczianami pismo, które otrzymał. Dla osobistego przedstawienia królowi sprawy udał się wnet potem pod Smoleńsk. Towarzyszyli mu, jako zakładnicy, trzech kniaziovi Szujscy z carem Wasylem na czele.

„Lecz zawarte były uszy króla jegomości pana hetmanowym perswazjom”.

Wyprawę na Moskwę, zmarnowaną w skutkach politycznych przez opór króla, i zaszłe w związku z nią wypadki opisał hetman Żółkiewski w pamiętniku p. t. „Początek i progres wojny moskiewskiej...” Historyczne znaczenie pamiętnika dla tego okresu naszych dziejów jest wielkie; zdał w nim pan hetman ścisłą i jasną relację ze spraw, na które patrzył; a że to, co zaszło, stało się wbrew jego radom, nie chciał wziąć na swoje ramiona odpowiedzialności przed historją. Wzorem pisarzów starożytnych mówi o sobie Żółkiewski w pamiętnikach w osobie trzeciej i zawsze bardzo skromnie.

W r. 1613 otrzymał buławę wielką koronną, a w cztery lata potem poszedł na wyprawę przeciw Turkom.

---

Wojsko miał nieliczne; dla tej również racji, że otrzymał od króla zlecenie, iżby unikał rozprawy orężnej, w Buszy nad Dniestrem zawarł ze Skinder baszą traktat. W myśl tej umowy Rzeczpospolita zabraniała raz na zawsze swoim wielmożom wypraw samowolnych w granice państwa otomańskiego, a kozakom łupieskich napadów na Czarnem morzu. Zrzekł się też hetman pretensji do Multan i Wołoszy.

Traktat ściągnął na sędziwą głowę wodza istną burzę. Szczególne niezadowolenie okazywali „królewiewięta” i różnego rodzaju awanturnicy, szukający w wyprawach na Multany i Wołoszę korzyści osobistych i przygód. Dla usprawiedliwienia się Żółkiewski był zmuszony stanąć na sejmie. Uzyskał jednak potwierdzenie traktatu. Król oddał mu kanclerstwo.

Zarzut, że zawarł traktat bez rozprawy orężnej, ciążył na nim. Stąd dążenie do rehabilitacji. W rezultacie wyprawa — ostatnia — pod Cecorę.

Hospodar wołoski, Gaspar Gracjan, oddał się pod opiekę Rzeczypospolitej; wzamian prosił o pomoc wojskową przeciw Turkom, chcącym odjąć mu gospodarstwo. Jurgieltnicy dworu rakuskiego, który grożące mu od Turcji niebezpieczeństwo chciał skierować na Polskę, skłonili Zygmunta III do zgody na ofertę gospodarską. Żółkiewski otrzymał zlecenie, aby posiłkował Gracjana.

Pragnienie wojny było ogólne, chociaż naród do wojny nie był przygotowany. Wiedział o tem najlepiej hetman wielki koronny; nie odradzał jej jednak z obawy, żeby nie być na starość posądzonym o małoduszność, co po traktacie w Buszy mogło go spotkać; marzył również o śmierci rycerskiej w polu za Polskę i Chrystusa w zapasach z pogaństwem: to też nadzw-

---

czaj rąco i z wielką ochotą zabrał się do wypełnienia zlecenia królewskiego.

W połowie sierpnia r. 1620 skromne siły polskie zebrały się pod Barem. Wojska było około ośmiu tysięcy; powiększyły je hufce spokrewnionych z hetmanem Daniłowiczów, Zamoyskich, Koniecpolskich i in. Był też przy boku hetmana jedyny jego syn, był synowiec. Nikt natomiast z prowincyj zachodnich nie stawił się na wyprawę. A tyłu było niedawno, co rzucali gromy za traktat w Buszy na siwą jego głowę.

Na czele tego wojska wkroczył Żółkiewski przez Dniestr w granice państwa otomańskiego w dniach 2 i 3 września. Gracjan Gaspar, „groźnem upomnieniem hetmana Żółkiewskiego przymuszony”, przywiódł z sobą zamiast obiecanych 20 — 25.000 — sześćset koni.

Skinder basza i posiłkujący Turków sułtan Gałga wyprowadzili przeciw tej garstce 60.000 żołnierzy, „jeśli nie więcej”.

Dnia 12 września stanęli Polacy w dolinie zwanej Czczorą albo Cecorą, o dwie mile od Jass.

...w sobotę — pisał hetman do króla pod datą 24 września — za zdaniem zgodnem wszystkiego rycerstwa wyszliśmy w pole aperto Marte z wojskiem uszykowanym, zwiedliśmy potrzebę z niemi odkrytą; i trwała bitwa sześć godzin, od południa aż do samej nocy, aequo Marte, zeszli oni do swoich stanowisk, poszli i my do swego taboru. Były rzeczy dobrej nadziei, że potężnie i dalej mogliśmy czynić przeciwko temu nieprzyjacielowi; lecz nazajutrz, t. j. w niedzielę, niemała część ludzi naszych, którzy z wojska uciekli, pomieszała nam rzeczy”. „I ci źli, niebaczni ludzie — pisze hetman dalej — wszystko wojsko zatrwożyli, że blisko tego

---

było, iż już wszystko wojsko do takowegoż sromotnego uciekania miało się udać..”

Przy końcu listu ponawia hetman prośbę o pomoc. Tej pomocy mu nie dano.

Odbiegli wodza tacy rycerze jak Kalinowski, Tyszkiewicz, Odrzywolski; zbiegł Gracjan. Został dawny zięć i przyjaciel kochany, hetman polny Koniecpolski, zostali, ranni obaj, syn i synowiec.

Po odliczeniu zbiegłych, poległych i rannych przy hetmanie został zastęp 3000 do 4000.

Na naradzie wojennej postanowiono ustępować taborom ku Dniestrowi, a tam, okopawszy się, czekać posiłków. W dzień św. Michała ruszył oddział w stronę granicy polskiej. W ciągu siedmiodniowego pochodu zdarzył się jeden nocleg spokojny. Z głodu, z pragnienia, z wysiłku i bezsenności ludzie padali jak nieżywi po kątach taboru, wielu potraciło zmysły. 6 października tabor znalazł się o dwie mile od Dniestru — w nocy z 6 na 7 wszczął się w obozie tumult.

Wtedy hetman napisał do żony swój list ostatni.

Sługi obozowe, korzystając z zamieszki i rozprzężenia, rzuciły się do plondrowania namiotów. W obozie rozlega się nagle tętent jazdy. Przerażona hałastrą dosiada koni i rozwartemi wrotami umyka w step. Przez tę wrota wpadli do obozu Tatarzy. 300 rycerstwa zostało przy hetmanie. Żółkiewski na oczach wszystkich przebił swego konia na znak, że z pola nie ujdzie. Pieszko, w otoczeniu najbliższych, puścił się w drogę. Tak uszli z ćwierć mili. Wtem nadleciała wataha pogan. Przy boku hetmana, w czystym polu, zostało jedenastu wierznych towarzyszy. Podprowadzono wodzowi trzy kolei konie. „Nie wsięde — odpowiedział — miło mi przy was umierać. Niechaj Pan Bóg nade mną wyrok swój.



Początek i progres wojny moskiewskiej, za panowania  
Króla Imci Zygmunta III, za regimentu Imci Pana Sta-  
nislawa Żółkiewskiego, wojerody kijomskiego, Hetma-  
na Polnego Kor.

(Wyjątki z pamiętnika hetmana Żółkiewskiego).

(Bitwa pod Kłuszynem).

.....

Gdy tak już, jako się wspomniało, wziął pan hetman sprawę i od języków, i od Francuzów o zbliżeniu się wojska nieprzyjacielskiego, zwołał wszystkie ryccerstwo do rady. Tamże, przełożywszy o wiadomościach, jakie były, że już wojsko jedno, we czterech milach, nieprzyjacielskie u Kłuszyna, proponował, co by było lepszego, jeśli zostawiwszy przy oblężeniu Gródka część wojska, przebrawszy się, potkać nieprzyjaciela w drodze, czyli go na miejscu czekać?

Były różne sentencje, jako to bywa. Bo jedni, patrząc na małość wojska naszego, że nie było czego dzielić, uważali: żeby, w małości rozdwojonych, nieprzyjaciel nas nie pożył; więc za odejściem wojska naszego, żeby ci co w gródku, poczuwszy o tym, na obóz, rozumiejąc, że w nim słabe praesidium nie uderzyli. Było ich jednak niemało, którzy rozumieli: obóz osadziwszy jako być może, potkać w drodze nieprzyjaciela; gdyż przypuściwszy go blisko, możeby bitwy nie wodząc, grodkami, jako czynili u Aleksandrowej Słobody, u Trojce,

---

u Dymitrowa, ściskając, żywności bronić, tak broni nie dobywając, łącznoby nas zwalczyli.

Pan hetman nie konkludując ani na tę, ani na ową stronę, wziął sobie na dalszy rozmyśl. Rozkazał jednak, że gdyby było rozkazano do ruszenia się, żeby gotowi byli. Bo acz miał już u siebie za rzecz zawartą potkać w drodze nieprzyjaciela, zwłóczył jednak, póki stawało czasu, odkryć się z tym, a to żeby i do wojska kniazia Szujskiego i do Wołujewa zdrajca jaki (a Moskwy, której było w obozie niemało, najbardziej się strzegł), nie ostrzegli i nie dali znać. Aż godzina przed ruszeniem, nie trąbiąc, ani bijąc w bębny, obesał, aby się ruszyło wojsko porządkiem takim, jaki do pułkowników na piśmie był rozesłany; gdyż z uderzeniem bębnow łącnoby się był Wołujew o ruszeniu dorozumiał.

Z tych wszystkich, którzy byli *in conspectu* (na widoku) grodka, nikt się nie ruszył, strzegąc się wszelakiego podobieństwa dać nieprzyjacielowi. Panu Jakóbowi Borowskiemu rotmistrzowi, zostawiwszy przy nim siedemset jazdy, piechotę króla jegomości, co jej było, kozaków dwa pułki, obóz i oblężenie grodka poruczył. A sam dwie godziny przed zachodem słońca *silenti agmine* (cichym pochodem) z wojskiem, jako do boju się ruszył. Nocy o tym czasie bardzo małe bywają. Szliśmy na całą noc o cztery one mile lasem. Droga była niedobra.

Przyszliśmy jednak nad wojsko nieprzyjacielskie, jeszcze nie poczynało świtać. Nieprzyjaciel z małości wojska naszego lekce nas ważył i niemniej się nie spodziewał jako tego, iżbyśmy tyle mieli śmiałości o tak wielką potęgę się rzucić i owszem byli tej nadziei, żeśmy mieli uciekać, nie czekając u Carowa. Z wieczora Pontus, będąc na czci u kniazia Dymitra Szujskiego,

---

biorąc pieniądze, bo tego dnia dawano im półczwarta kroć stotysięcy złotych, przechwalał się wspominając: „Gdym był na Wolmierzu z Karolusowymi wzięty, dał mi był hetman szubę rysią, mam ja też teraz dla niego sobolą, co mu oddaruje” — tusząc sobie pana hetmana pojmać.

Zatym też, iż nas sobie lekceważyli, nie strzegli się nas. Śpiących zastaliśmy. Gdyby było wszystko wojsko nasze nadścigło, zbudzilibyśmy ich byli nieubranych, ale nie mogło się rychło z onego lasu wybrać. Dwa *falkonety* (działa) wziął był z sobą pan hetman, te zaważyły drogę, że się wojsko przed nimi nie mogło dobyć. Była i druga przeszkoda, żeśmy zaraz na nich nie uderzyli. Przez pole wszystko, którądy było iść ku obozowi nieprzyjacielskiemu, płoty były poprzek pogrodzone i między temi płoty były dwie wioski. Przyszło tedy oczekiwać nastąpienia wojska, one płoty łamać. I one wioski, iż były wpośrodku pola, obawiając się, żeby nieprzyjaciel z ruśnicznymi ludźmi, których tak wiele miał, nie osadził i nas z za płotów nie psował, kazał je pan hetman zapalić. I dopiero się nieprzyjaciel ocknął. Aż i Moskwa i cudzoziemski żołnierz, nie wiedząc przyczyny, dlaczego się tak odwlokło, przyczytują to wielkości zmysłu pana hetmana, że mogąc ich bić śpiących, nie chciał i znak im czasu dał do zgotowania się. Ale by nie przyczyny wyżej wspomniane, podobnoby ich ta odwłoka nie potkała.

Tymczasem, zaczym insze wojsko nasze nadeszło, pułk pana Zborowskiego, który szedł przodem, stanął w sprawie na prawem skrzydle. Nastąpił potom pułk pana Strusia, starosty chmielnickiego, który stanął na lewem skrzydle. Pułk pana Kazanowskiego i pana Ludwika Wajherów, nad którym był pan Samuel Duni-



cych bardzo psowała. Trwała długo bitwa, bo i nasi się i oni, zwłaszcza cudzoziemcy, poprawowali. Naszym, którzy na moskiewskie hufy przyszli, łącniejsza była sprawa, bo Moskwa nie strzymała razu, jęli uciekać, nasi gonić. W tym też one falkoneciki z trochę piechoty przyszły i bardzo potrzebie dogodziły. Bo do onych Niemców pieszych, którzy przy płocie stali, wygodzili puszkarze z działek, i piechota, choć ich trocha, ale ochrostani i w wielu potrzebach bywali, skoczyli do nich i upadło zaraz między Niemcy kilku z działek, z rusznieli postrzelonych. Wystrzelili i Niemcy do nich i zabili pana hetmanowych dwóch, trzechli. Ale widząc, że ochotnie do nich idą, jęli Niemcy od płotu uciekać do lasu, który tam był niedaleko. Francuzowie i Anglikowie jezdni przecie z naszymi rotami w polu, co raz jedni drugich posilając, czynili. Aż kiedy już nie stało onych, Niemców pieszych, którzy przy płocie nam byli na przeszkodzie, skupiwszy się kilka rot naszych, uderzyli w oną jazdę cudzoziemską kopijmi, kto jeszcze miał, pałaszami, koncerzami. Oni też *destituti praesidio* (pozbawieni zasłony), ludzi moskiewskich i onej piechoty, nie mogli się oprzeć, jęli w swój obóz uciekać. Ale i tam nasi na nich wjechali, bijąc, siekąc, pędzili ich przez ich obóz własny. Wtenczas Pontus i Horn pouciekali. Zostało jeszcze do trzech tysięcy albo i lepiej tych cudzoziemców. Stali w kraju przy lesie. Pan hetman jał rozmyśleć, jakby ich z tego fortelu ruszyć. Lecz oni nie mając już starszych, widząc też, że Moskwa pouciekała, coś trochę jeszcze w wiosce, która była przy obozie kniazia Dymitrowym obostrożoną (ogrodzona ostrokołem), bawiło się ich, a i sam kniaź Dymitr tamże był. Chcąc tedy owi cudzoziemcy o zdro-

---

wiu swym radzić, wysłali do pana hetmana, prosząc ro-  
kowania.

Pan hetman też widząc rzeczy pełne trudności, że ich było niełacno od onego chróstu odrazić, pozwolił. Sta-  
nęło na tym, że się udali dobrowolnie. Wielka część obie-  
cali się *addicere stipendiis* (zaciągnąć na żołd) króla  
jegomości, a wszyscy przysięgli i daniem ręki od przed-  
niejszych kapitanów, a potym i pismem utwierdzili, że  
nigdy w Moskwie przeciwko królowi jegomości służyć  
nie mają. Pan hetman im też obiecał przy zdrowiu i ma-  
jątnościach ich zachować, i którzyby służyć nie chcieli,  
wolne przejście do ojczyzny u króla jegomości otrzy-  
mać.

*Interim* (tymczasem) gdy się te traktaty dzieją, książę  
Andrzej Galiczyn i książę Daniło Mezecki, którzy byli  
z bitwy w lasy puciekali, okolno, że nasi ich zejść nie  
mogli, w kilkaset koni przybiegli znowu do onej wioski  
obostrożonej, w której jako się wspomniało, został się  
jeszcze był sam książę Dymitr. I Pontus i Horn z niemi  
się też wrócili. I snadź radby był Pontus onę umowę ro-  
zerwał, ale żołnierze dzierżyli się jej mocno. Książę Dy-  
mitr i książę Galiczyn widząc (bo to było *in conspectu*),  
że się cudzoziemcy z panem hetmanem zsyłają, jęli ty-  
łem onej wioski przez swój obóz, który za wsią był,  
gwałtownie ku lasowi uciekać, co najkosztowniejsze  
rzeczy, kubki, czary srebrne, szaty, sobole rozłożywszy  
na widoku w obozie swym. Rzucili się nasi w pogoń, ale  
mało ich gonilo. Padli w obozie na łupie onym, bo też  
to Moskwa na to uczyniła, żeby naszych od gonienia  
zabawili. Gdyśmy do nieprzyjaciela szli, tylko działka,  
a samego pana hetmana karytka była; nazad się wra-  
cając, było wozów, kolas ledwie nie więcej, niżli nas.  
Bo zaprzężone stały moskiewskie kolasy, które nasi na-

---

ładowawszy łupami wieźli, i w onym złym lesie nawięzło ich gwałt, że jeździe mijać ich z trudnością przychodziło; gdy pan hetman obawiając się, żeby co niebezpiecznego na obóz od Wołujewa w niebytności jego nie padło, kwapił się i tegoż dnia zaraz do obozu się wrócił.

Kniaź Dymitr, choć niewiele ich za nim goniło, uciekał potężnie. Na błocie konia, na którym siedział, i obuwia zbył. Boso na lichej chłopskiej szkapinie pod Możajsk do monasteru przyjechał. Tamże konia i obuwia dostawszy, nic się nie obawiając, do Moskwyjechał. Możajszczanom, którzy do niego byli przyszli, rozkazał, żeby łaski i miłosierdzia u zwycięzcy prosili, gdyż obronić się sposobu nie mieli. Jakoż tedy Możajszczanie wyprawili do pana hetmana, swym i kilku innych zamków: Borysowa, Werehi, Rury, imieniem, poddaństwo ofiarując.

Bitwa ta trafiła się na dzień 4 lipca. Zginęło cudzoziemców do dwunastuset człowieka, Moskwy najwięcej w pogoni po różnych miejscach. I w naszych też nie było bez szkody. Zabit rotmistrz pan Lanckoroński, towarzyszków samych lepiej, niżeli przez sto, oprócz pacholików, koni pocztowych; oprócz tych, co się wyleczyło, więcej niż czterysta zabito.

*(Wejście do Moskwy).*

Pan hetman, wziąwszy wiadomość o złożeniu Szujskiego z carstwa, a widząc, że impostor, na okazję z tej miary czyhając, prędko się ku Moskwie śpieszył, napisał list do dumnych bojar, pochwalając, że Szujskie-



go z państwa złożyli, dając im znać, że szalbierz ku stolicy następuje, że mając o tym od króla jegomości rozkazanie, chce im być przeciwko szalbierzowi ratunkiem i od wszystkiego niebezpieczeństwa obroną. To częstokroć intymując, że król jegomość samym chrześcijańskim politowaniem poruszony przyszedł, słysząc, jakie w tej ziemi dzieje się zamieszanie, chcąc rozlanie krwi uśmierzyć i ująć, a państwo to uspokoić, uciszyć. Ośm mil było tylko od stolicy, kiedy mu przyniesiono na list respons, który to w sobie zamykał: że ratunku nie potrzebują, żeby pan hetman pod stolicę się nie przybliżał. Lecz na to nie dbając, szedł pan hetman w drogę swą. *Tertia Augusti* (trzeciego sierpnia) pod Moskwą stanął, gdzie też już był szalbierz ze swemi przyszedł i w ten dzień, którego pan hetman przyszedł, od kołomyjskiej i sierpuchowskiej drogi pod miasto nastąpiwszy, słobody i wsi, które były pobliz miasta, zapalił. Moskwa też przeciw niemu wyszła z miasta i zwozdzili z sobą już nie wstępny bojem, ale przecie najeżdżania, harce, że przecie leciało ich z koni niemało.

Bojarowie dumni widząc—z tej strony od sierpuchowskiej drogi szalbierz naciera, a z drugiej strony od Możajska z panem hetmanem wojsko następuje, posłali dwóch synów bojarskich do pana hetmana, pytając: „Jeśli jako przyjaciel, albo jako nieprzyjaciel następuje?” Pan hetman odpowiedział według tego, jako w liście napisał: że nie myśli nic nieprzyjacielsko poczynać, i owszem, jeśli skłonią do tego umysły, jako niektórzy dawali znać, że królewicza Władysława za pana sobie wezmą, że chce im być ratunkiem przeciwko szalbierzowi; a uczęstowawszy, udarowawszy one syny bojarskie odpuścił.

---

Tegoż dnia z wojska szalbierzowego przyjechali posłowie od pana Sapiehy, i inszych naszych, do pana hetmana, Janikowski z kilką towarzystwa, powiedzieli: że są posłani od towarzystwa do króla jegomości. Prosiłi, żeby mieli wolny przejazd a *capita* (punkty) legacyi swej ukazali panu hetmanowi. Było tam, że cara Dymitra, jako go oni zwali, pana swego do tego przywiedli, że chce czołem uderzyć królowi jegomości, sumę pewną pieniędzy na każdy rok dawać i siewierskiej ziemi odstąpić, byle jedno król jegomość dopomógł mu, żeby mógł usieść na gospodarstwie. Powiedzieli też, że chce posłać poselstwo z upominkami do pana hetmana, życząc sobie jego miłości i przyjaźni.

Pan hetman, acz wiedział, że to poselstwo do króla jegomości nie miało w sobie nic statecznego, nie pewnego, jednak z uważnej *konsyderacji* (z poważnego względu) pozwolił im wolnego przejazdu i przystawy do odprowadzenia posłów dał. Ani upominków od pana ich deklarował się nie przyjmować, gdyż było czasu dosyć; jeśli chciał ich pan, mógł się dawniej z królem jegomością zesłać; zaczem mogłaby była nauka dana być od króla jegomości panu hetmanowi. Teraz, iż nauki żadnej niema, nie chce też i nie może się w żadną sprawę wdawać z ich panem.

Zoczyli sobie potym bojarowie dumni z panem hetmanem dzień do rokowania. Rozbito namiot moskiewski przeciwko Dziewiczemu monasteru. Dawszy z obu stron zakłady, zjechali się w równej liczbie; pierwej na koniach pokłonili się sobie, potem zsiadłszy z koni przywitani się. Z panem hetmanem byli niektórzy pułkownicy, rotmistrze. Z stolicy przyjechał ~~szem~~ książ Fedor Mścisławski, książ Wasyl Galiczyn, Fedor Sze-remetiew, książ Daniło Mezecki i dwaj djaków dum-





---

też bez pieniędzy służyć; po zjechaniu się tedy i zsyłaniu częstym, dnia 27 augusti zjechał się pan hetman w polu z bojarami temiż, których i przedtem wysyłano. Ale i innych było do dziesięć tysięcy i lepiej, którzy przysięgę czynili na poddaństwo królewiczowi Władysławowi, a potem też pan hetman z pułkownikami, z rotmistrzami i inszemi przedniejszemi osobami z wojska, na umówione kondycje. Które, iż po rękę ludzkich chodzą, nie zdało się ich tu pisać. Atoli one wszystkie, które były *absurda* (niedorzeczności) albo zgładzone, albo do króla jegomości rezolucyj są odesłane. Insze wszystkie, o których się umowa stała, stosowali się do onego od króla jegomości pod Smoleńskiem pisma, bojarom danego. Jeden tylko artykuł był około zamków, którego *mordicus* (natarczywie) domawiała się Moskwa, żeby zamki, wzięte podczas tumultu tego, były im przywrócone; a oni wprzód podjęli się wojsku wszystkiemu, wszystko zapłacić zasłużone.

A na sejmie, którego się prędko spodziewaliśmy, miała być umowa z posły moskiewskimi o dawnych kontrowersjach między koroną i Wielkim Księstwem Litewskim, a państwem moskiewskim zachodzących, to jest: o Smoleńsku i siewierskiej ziemi.

A choć to tym sposobem było namówiono, że każdemu czyniono dosyć, przecie się pan hetman tym nie kontentował; gdyż na to się oglądał, żeby go *invidi* (zazdrońcy) nie podawali, że w tych rzeczach nie dosyć uczynił rzeczypospolitej. Jakoż, *pridie*, to jest 20 augusti, nim do zawarcia przyszło, zwoławszy wszystkiego rycerstwa, a powiedziawszy i ukazawszy na czym rzeczy stawają, prosił ich, żeby mu się deklarowali: chcą-li mu pomóc, na służbie króla jegomości trwać, choćby

też pieniędzy do jakiego czasu poczekać? Gdyż takowym dotrwaniam mogłoby się za pomocą bożą na pożyteczniejsze rzeczypospolitej kondycje ten naród przycisnąć. Gdzieby też więc przez zimę trwać dla nieplące nie chcieli, a do wyjścia ćwierć lata już jeno pięć było niedziel; na śliskim miejscu stanęły były sprawy rzeczypospolitej, by się byli mieli, jako pogroźki czynili, do konfederacji, udać; deklaracja od wojska, żeby nie była głośna dla tego narodu, żeby na piśmie od każdej rotty była dana. Jakoż odwiódlszy się zaraz rotmistrze z towarzystwem swym, każdy do swego namiotu, dali deklaracje, że żadną miarą bez pieniędzy trwać nie będą i wszyscy co przedniejsi mówili panu hetmanowi, ponieważ może być uczciwy i pożyteczny pokój, iżby rzeczypospolitej w wojnę długą nie zawodził, a kończył i zawierał rzeczy! I ta deklaracja wojska najbardziej przycisnęła pana hetmana, że nie czekając króla jegomości nauki, za przynagleniem tak Moskwy stołecznej, jako też i impostora, który swych rzeczy pilnował zawarł tym, jako się wyżej wspomniało, sposobem z bojary.

Przyjechał dwa dni po zawarciu wszystkich rzeczy od Smoleńska Moskwin, niejaki Fedor Andronow. Ten list przyniósł od króla jegomości do pana hetmana, który to w sobie zamykał, żeby pan hetman, nie na królewicza, ale na samego króla jegomości panowanie zaciągnął. Przyjechał potem w kilkanaście dni pan starosta wieliski z listem i instrukcją króla jegomości, która też w sobie miała. Lecz iż już rzeczy tak były zaszły, nie chciał pan hetman z tym się odkrywać i pan starosta wieliski, choć z tą instrukcją przyjechał, i sam nie radził, upatrując (jako rzeczy moskiewskich dobrze wiadomy), że to rzeczy nie były podobne, i owszem po-



łaska boża, miało bardzo do wielu złego przyjść. Że król jegomość, pamiętając na śmiertelność (a choroba świeżo przeszła bardzo ludzi potrwożyła) ma *consulere* (dbać) rzeczypospolitej. Gdyby, strzeż Boże, *co humanitus accideret* (ludzkiego się zdarzyło), przyszłoby do wielkiej perturbacji, gdyż żeby zaraz królewicz Władysław miał być królem, nie może tego nikt za pewne obiecać. Siła ludzi z rokосу przeszłego urażonych, i siła może świeża *invidia* (nienawiść) w umysłach ludzkich.

Przypomniał przykład króla Zygmunta I: choć był tak zastarzałej powagi, przecie jednak wiedząc, co może świeża *invidia*, starał się, iż w młodych latach syna swego koronował. Jeszcze na on czas nie było to *per leges prohibitum*, (prawami zabroniono). Teraz kiedy się już droga zawarła, że ani król jegomość nie może o tym starania z żadnej miary czynić, ani my konsensu dawać, żeby za żywota króla jegomości na państwo króla inszego mianować, temby *consuleretur* (zapobieżono) pod taki przypadek, pokojowi i uciszeniu rzeczypospolitej. Kiedyby królewicz Władysław był na państwie moskiewskim, jużby odcięła się inszym *kompetytorom* (kandydatom) nadzieja, a zatym perturbacji w rzeczypospolitej nie trzebaby się obawiać; gdyż żaden z kompetytorów nie mógłby pokazać takie rzeczypospolitej *commoda* (korzyści), jakieby były ze złączenia naszej rzeczypospolitej z państwem moskiewskim. Przypomniał i Szwecją, którą łącnieby *rekuperować* (odzyskać), gdyby królewicz jegomość na tem państwie usiadł. Iż nie zaraz może być tak, jakobyśmy sobie życzyli i chcieli, *successive fit motus* (ruch postępuje stopniowo), czasowi ostatek poruczyć. Jedno sam Pan Bóg *in perfectione* (w doskonałości) może sprawić, co chce.

Ludzkiemi środkami, wedle biegu przyrodzonego, zczasem wszystkie rzeczy początek i *incrementa* (wzrost) swoje biorą. Pierwej będzie dziecię, potym zczasem człowiek. Pierwej mała różdżka, zczasem bywa z niej wielkie drzewo. Wielkie Księstwo Litewskie, sto sześćdziesiąt lat minęło od unji króla Jagiełło, niżli do tej, jaka teraz jest, spólności z koroną przyszło.

Niemało inszych racyj przywodził radząc, żeby na inklinacją narodu tego iść, gdyż i teraz z pakt pod Moskwą uczynionych siła pożytku ku dobremu rzeczypospolitej mogło się zawiązać, wojnie koniec uczynić. Gdyby zaś król jegomość tym się kontentować nie chciał, mimo insze *incommoda* (niedogodności), w długą wojnę przyjdzie się zaciągnąć; której, co wiedzieć, kiedy i jaki koniec? Na żołnierze trzeba patrzeć, którzy do buntów, do *sedycyj* (zaburzeń) są skłonni, gdy się im nie będą mogły *supedytować stipendia* (dostarczać żołdu), żeby nie wierzgnęli, w państwo rzeczypospolitej nie weszli, a zasłużonego żołdu, którego wedle umowy uczynionej z moskiewskiego skarbu patrzeć mieli, żeby się za rozerwaniem tych traktatów u rzeczypospolitej nie upominali.

Lecz zawarte były uszy króla jegomości pana hetmanowym perswazjom.

(*Dobycie Smoleńska*).

Rozkazał tedy król jegomość panu Jakubowi Potockiemu, kasztelanowi kamienieckiemu, któremu po zmarłym bracie jego, panu wojewodzie braclawskim, władzę był nad wojskiem poruczył, żeby drabiny i co potrzeba do oppugnacyi (zdobywania) gotowano, spo-

sobiono. Zdało się dla rozerwania ludzi, ze czterech stron przypuścić. Sam pan kamieniecki od Duchowskiego monastera, w którym kozacy stali, niżej Abramowskiej bramy miejsce sobie obrał. Pan starosta feliński, brat jego, przeciwko przelomowi, to jest przeciwko onej dziurze, która była wybita z dział. Niemiecka piechota, której było sześćset, ku tej ścianie, która partryła ku obozowi naszemu. Pan marszałek Wielkiego Księstwa Litewskiego podle bramy Kryśłosowskiej, a było bramy tej niedaleko miejsce, którądy plugastwa wypuszczano, jakoby sklep jaki. Pan Nowodworski, kawaler maltański, z powieści jednego Moskwicina się sprawiwszy, a potem sam w nocy się przypatrzywszy, podjął się prochy w ten tam sklep podsadzić, spodziewając się, jako się i stało, że te prochy miały ów mur wyrzucić.

Gdy już tak wszystko, co potrzeba było, sporządzone, o północy pan kamieniecki przystąpił z swej strony do muru. I powoli leżli na mury po drabinach i sam pan kamieniecki wlaź. Nikt na murze nie był, coby ich postrzegł. Aż kiedy już siła naszych weszło, jęli się po murach i po basztach rozchodzić. Było coś i Moskwy przy Abramowskiej bramie, chcieli byli bronić, ale obaczywszy, że naszych siła, jęli uciekać na dół. Niemiecka też piechota, ta niemal tegoż czasu z swej strony wleźli na blanki. A iż tam niedaleko był sam Szein z kilkadziesiąt człowieka, jakoby między przelamaną tą ścianą, którą Niemcy wleźli, postrzegłszy ich, jął się z niemi strzelać. Lecz usłyszawszy huk, który się dział na tamtej stronie, gdzie pan kamieniecki był, strwożył się i chciał tam ludzi posłać na ratunek. A w tym pan Nowodworski odważnie chciał tam prochy podsadzone w onym sklepie zapalić, jakoż i zapalił, które wyrzu-

---

ciły wielki szmat muru, tak iż wejście prawie dobrze *patebat* (było otwarte) oną dziurą do zamku. Wszedł tedy pan marszałek z temi, którzy przy nim byli. Moskwę strach objął, że już potym o żadnej rezystencji (oporze) nie myśleli. Kto zapalił *non constat*, jeśli nasi? czyli oni? Większa część, co się na to zgadzają, że samaż Moskwa zapaliła.

Tak Smoleńsk, który był za króla Zygmunta stracony, wnuk jego król Zygmunt rekuperował (odzyskał) anno 1611, die 11 Junii.

## LIST DO KRÓLA

z obozu na Cecorze.

Najjaśniejszy miłościwy królu!

Oznajmiłem w. król. mci panu memu mciwemu o przyjsciu sultana Gałgi i Skinderbasze, zechmy i co godzina wyglądali, o czym, jeżeli ten list mój doszedł, raczyłeś w. król. mć wyrozumieć. Przyszedł tedy dziś tydzień sultan Gałga i Skinderbasza tu, pod obozem stanęli; nazajutrz w piątek mieliśmy z niemi potrzebę w wieczór z łaski bożej fortuną, zraziliśmy ich z pola; trwała ta burda między nami, aż zmrokiem wróciliśmy się, i oni, i my do obozu swego. Zaś w sobotę za zdaniem zgodnym wszystkiego rycerstwa wyszliśmy w pole *aperto Marte* (do otwartego spotkania) z wojskiem uszykowanym, zwiedliśmy potrzebę z niemi odkrytą; i trwała bitwa sześć godzin od południa aż do samej nocy, *aequo Marte* (z jednakiem szczęściem) stanęło, zeszli oni do swych stanowisk, poszli i my do swego taboru. Były rzeczy dobrej nadziei, że potężnie i dalej mogliśmy czynić przeciwko temu nieprzyjacielowi; lecz nazajutrz, to jest, w niedzielę niemała część ludzi naszych, którzy z wojska uciekli, pomieszali nam rzeczy. Nie mianuję na ten czas nikogo, wszak sami tam się ukażą, którzy nas tak nieprzystojnie odbieżeli, acz wątpię, żeby ich wiele miało ujsć: bo pławiąc się w nocy przez Prut, siła potonęła i wielka część od nieprzyjaciela, który im tam lasem za rzeką zaszedł, pobici pojmani. I ci źli, niebaczni ludzie wszystko wojsko zatrwóżyli, że blisko tego było, iż już wszystko wojsko do takowegoż sromotnego uciekania miało się udać. Z jegością panem hetmanem polnym i niektórymi panami rotmistrzami, co przy nas zostali, *constantia nostra*



---

## LIST DO ŻONY

(pisany z obozu pod Cecorą w wigilją śmierci).

Miłościwa Jejmość Pani, a Pani Małzonko ma sercem ukochana i wieczyście miła!

Tak było i tak będzie, aby prawość i sława narodu naszego nie zginęła, Pan Bóg wszechmogący dopuszcza utrapienia, by ciało w wojniech hartować i umysł zaprawiać do dzieł rycerskich. Tegoż utrapienia nie koniec i nie koniec łaski Pana Boga świętej, która nas wszędy utrzymowała i nieprzyjaciółom tamę w bitwiech stawiać rada była. Jakoż kiedychmy się zabierać radzi do utarczki z pohanem tego świtania, odebrałem pisanie W. Miłości, mojej sercem ukochanej i wieczyście miłej Małzonki, toż pociechą słówek kilka a kto wie, może być, że i w ostatnie pożegnanie. Jam pewien, że W. Miłość ukochana i miła Małzonka, czytając to moje pisanie, nie będzie żalić starca i sił mych, a choציaby i życia dla obrony Rzeczypospolitej i chrześcijan. Toż ta pociecha będzie sercu memu. Tu w obozie mym, jakby jakowy rokosz powstał, tak się rycerstwo spiknęło, by na własną zgubę, i chcą koniecznie odchodzić od sprawy, że onych ledwo uhamować mogłem. Skinderbasza i Gałga nie chcą już wiedzieć o układach i gotują się dać stanowczą bitew. Przetoż nie turbuj się W. Miłość Najukochańsza Małzonko, Bóg czuwać będzie nad nami; a choציabym i poległ, toż ja stary i na usługi Rzeczypospolitej już nie zdatny, a Pan Bóg Wszechmogący da, że i syn nasz, miecz po ojcu wzięwszy, na karkach pohan zaprawi i choציaby tak było, jak rzekłem, pomści się krwie ojca swego. Na wypadek jakibądź zalecam W. Miłości Najukochańszej Małżonce miłość dla dzia-

tek, pomnąc na me zwłoki, bo je styrałem ku usłudze Rzeczypospolitej... co Pan Bóg chce z Swej łaski dać niech się stanie, a wola Jego święta będzie nam miłosciwa do ostatka życia naszego, z tem mnie modlitwom i łasce W. Miłości Najukochańszej Jej mci polecam i dziatki nasze na Pana Boga pamiętać upominam.

W obozie pod Cecorą die 6 Octobris 1620. Jej mć do zgonu kochający małżonek i ojciec Stanisław Żółkiewski, hetman wielki koronny.



*JAKÓB JASIŃSKI*

gen. korp. inż.  
urodzony w 1759 roku  
poległ na okopach Pragi  
dnia 4 listopada 1794 roku.





---

Na początku r. 1789 Stanisław August powierzył mu, już jako podpułkownikowi, utworzenie w Wilnie Korpusu Inżynierów W. Ks. Litew., a dnia 15 stycznia r. 1790 został kierownikiem korpusu. W dwa lata później awansował na pułkownika. W tym stopniu brał udział w kampanji r. 1792, początkowo jako naczelnny inżynier, potem jako szef sztabu w korpusie Szymona Zabielly. Po przegranej pod Mirem korpus, cofając się, zajął Brześć n. B.; płk. Jasiński pośpiesznie naprawił umocnienia. 23 lipca Rosjanie rozpoczęli atak. Wywiązała się mordercza bitwa. Moskale pięciokrotnie szli do ataku; wkońcu, gdy żołnierzom polskim zabrakło ładunków, nieprzyjaciel zajął miasto. Przy odwróceniu oddziały tylne dokazywały cudów waleczności; tu płk. Jasiński „łącząc znajomość sztuki z odwagą i pilnością, równie w tym razie, jak zawsze, przez dyspozycje swoje do wojska z pomocą, jak dla siebie z honorem, był czynnym”.

Rozkaz królewski o zaniechaniu działań wojennych wywołał wśród wojska ogólne niezadowolenie. Wielu wybitnych oficerów na znak protestu zażądało zwolnienia. Płk. Jasiński, zapewne w poczuciu świadomości, że w przyszłości będzie potrzebny wojsku i sprawie, a może nawet po porozumieniu z Kościuszką, nie porzucił służby, lecz oddał się pod rozkazy komendującego wojskiem litewskim z ramienia Targowicy, hetmana Szymona Kossakowskiego i Józefa Zabielly. We wrześniu wszedł do delegacji, powołanej do życia przez Konfederację Obojga Narodów, w celu „wysłuchania rachunków i egzaminu Komissaryatu Generalnego”, a w styczniu r. 1793 wyjechał już do Wilna. Zajął się tu pracami nad wznowieniem Korpusu Inżynierów oraz spiskiem na rzecz przygotowującego się powstania ko-



kiem sprężystego, jednolitego dowództwa. Chciał w rozgoryczeniu rzucić kraj i pieszo iść do Francji, gdzie szalała rewolucja; sądził że tam znajdzie teren dla siebie odpowiedni i zrozumienie. Tą myślą podzielił się z Michałem Ogińskim, lecz usłyszał odpowiedź, że lepiej zginąć z bronią w ręku, niżeli opuszczać kraj z myślą o własnem niebezpieczeństwie.

Jasiński prosił o posterunek na Pradze. Otrzymał odcinek od Wisły prawie do Targówka. Na ogólną ilość 13.637 wojska regularnego, miał do dyspozycji 4000 piechoty, około 1000 kawalerji i 23 armaty. Rosjanie rozporządzali 22 — 25.000 żołnierzy i 80 armatami.

4 listopada o świcie nieprzyjaciel zaatakował szańce. Na odcinek Jasińskiego uderzyły zastępy gen. de Lassy'ego; za nim szli inni. Krzyżowym ogniem z kartaczożownic gen. Jasiński przywitał i odepchnął szturmujące kolumny. Padł ranny de Lassy. Zastąpił go płk. Żerebcow. Nowy atak, jeszcze zacieklejszy...

Ludność Pragi, pomieszana z wojskiem, prze w ucieczce ku Warszawie. Gen. Zajączek daje rozkaz Jasińskiemu do odwrotu. Usłyszał jednak odpowiedź: Hańba z bitwy uchodzić... — Jeśli chcesz umrzeć, zostań tutaj — mówi Zajączek i ustępuje, żegnany okrzykiem: zdrajca.

Kohorty Suworowa wdarły się na Pragę i urządzają rzeź. Tylko na Zwierzyńcu walczy jeszcze Jasiński z 5 i 7 regim. litewskim. Zginęli wszyscy jego oficerowie, obok nich legła pokotem młodzież litewska.

Jasiński, nie tracąc jeszcze nadziei, żąda pomocy. Ale już było zapóźno. Ze wszystkich stron nieprzyjaciel natarł na Zwierzyniec, szturmują kolumny Islenjewa, Buxhöwdena...

Gen. Jasiński padł nawznak z szablą w dłoni.

Do STEFANA BATOREGO.

(wyjątki).

Nie podłość, nie pochlebstwo, lecz hołd winny cnotcie,  
Wodzić będzie mem piórem w zaczętej robocie.  
Polak jestem, od przodków wolną wzięłem duszę,  
Myszę, gadam i czuję, jak znam, nie jak muszę.  
Znijdź z nieba święta prawdo, niech twoje obrazy  
Oświecą pisma mego przysłabe wyrazy.

Niech powiem dzieła męża, co słytał przed światem  
Cnotą, sercem, rozumem, radą i bułatem.  
O! gdybym mógł wyrazić, rycerzu wspaniały,  
Godne ciebie i godne narodu pochwały,  
Wyliczyć wszystkie twoje dzieła znamienite  
Jak są głęboko w sercach twych wnuków wryte,  
Wyczytałbyś z pociechą w czuciach dusz tysięcznych,  
Żeś był wielkim niedarmo, i nie dla niewdzięcznych!  
Zdawna znany z ludzkości, poważany w boju,  
Żeś Polak mężny w bitwach, cnotliwy w pokoju.  
Władząś złączył dwa morza, odgłos jego mocy,  
Słytał z wschodu na zachód, z południa w północy.  
Tyś był jeden pod słońcem, co dziwem nieznanym  
Sam byłeś prawodawcą, sam swoim poddanym.  
I sąsiad drżał przed tobą, obey się dziwował,  
Świat uważał, zazdrościł, wielbił i szanował.  
Batory był na czele rządowych obrotów  
Godny tronu z imienia, cnoty i przymiotów.  
Był królem, ale berła, nie miał inszych znaków,  
Jak móc robić szczęśliwych i bitnych Polaków.  
Garnął się cudzoziemiec w taki kraj szczęśliwy,  
Gdzie monarcha roztropny, kochany, cnotliwy.  
Gardząc podłe przesady i gminne mniemania,  
Cenił ludzi z wartości, a nie z ich wyznania!

Zamoyski miał po królu pierwszy w kraju sławę,  
Pieczęć trzymał w pokoju, na wojnie buławę.  
Równie zdatny w obojgu, na obiedwie strony  
I biegły był minister i żołnierz uczoney.  
Kładł w nim ufność Batory, z nim dzielił na poły  
Serce, szczęście, zmartwienie, sławę i mozoły.  
Oba nawzajem sobie winni swe zaszczyty,  
Król, że znał kogo użyć, on, że był użyty.  
O królu nieśmiertelny, o wielki Stefanie!  
Cóż mogło w owej chwili różnić wasze zdanie?  
Co za niechętnie bóstwo, za jędza zuchwała  
W pośród największych zwycięstw oręż twój  
[wstrzymała.

Ze podstępny wybiegiem zdrajców ułudzony,  
Raz go słuchać nie chciałeś i byłeś zdradzony?  
Ty dziś ojczyzna miła — narodzie kochany,  
Nie byłbyś pogardzony, nie byłbyś poddany!

. . . . .

Twórca Najwyższy świata, Monarcha wspaniały,  
Co siedzi w tronie mocy, dobroci i chwały,  
Co czas, wieczność i światów okręgi ogromne,  
Są przed nim ziarnka prochu, lub chwile znikome:  
Spojrzał z górnego nieba okiem opatrności  
Na ten padół zniszczenia, nędzy i próżności.  
Nie chciał, aby król wielki po tylu dniach sławy  
Splamił resztę żywota przez czyn tak plugawy.  
Śmierć zabrała Stefana, którego duch czysty  
Poszedł odebrać wieniec chwały wiekuisty.

. . . . .

---

## DO NARODU.

Wiersz-odezwa, skreślony na wieść o mającym rychło nastąpić  
wybuchu powstania kościuszkowskiego.

Narodzie, niegdyś wielki, dziś w smutnej kolei,  
Wyzuty z siły, bogactw, sławy i nadziei;  
Co niegdyś mocą miecza i nauk wyborem  
Postronnych byłeś dziwem, pogromem i wzorem!  
Dziś pod jarzmem zhańbienia, klęsków i niewoli  
Dumnych jesteś igrzyskiem i pastwą swywoli.  
Ty, coś orężem obce przemierzał narody,  
Patrz, co z tobą zrobiły domowe niezgody!  
Jużes po długim smutku darem oświecenia  
Począł wznawiać gmach silny dawnego znaczenia;  
I już widział z postrachem twój sąsiad niegodny,  
Czem może zostać Polak, gdy wolny i zgodny.  
Niestety, jakżeś z twojem pragnieniem się minął —  
Błysnąłeś jako gwiazda, jak iskierkaś zginął!  
Już więc na tyle nieszczęść byłeś potępiony,  
By cię zdradził przyjaciel, brat, król ulubiony.  
Czemuż ci los przynajmniej nie ujął tej męki,  
Byś legł pod cudzym mieczem, a nie z własnej ręki.  
Narodzie! — czas nie ufać w żadne zaręczenia,  
W tobie samym jest zakład zguby lub zbawienia.  
Nie dbaj na to, żeś w ciężkie kajdany się dostał,  
Gdzie lud rzekł: „Chcę być wolnym” — zawsze  
[wolnym został.

Niechaj ci w myśli stoją przykłady Zachodu,  
Co są siły tyranów, a co moc narodu.  
Wstań, a spróbuj swej ręki, jeśli jest w niej siła  
Władac jeszcze tym mieczem, którym wprzód walczyła.  
Poznasz, czegoś znać nie chciał, że na twą obronę  
Jest broń, są mężne serca, są rady uczone.  
Lecz to wiedz, że nim wyrok powstać ci naznaczy,  
Potrzeba wiele zgody, a więcej rozpaczy.  
Ten, co władą losami narodów i ludzi,  
Jeszcze raz płomień światła dla ciebie obudzi.  
Jeśli raz jeszcze stracisz porę korzystania,  
Niegodnym będziesz łaski, niegodnym powstania.  
Oto już dwa narody, godne siebie dusze,  
Łączą serca braterskie na wieczne sojusze.  
Wnet dadzą światu poznać przez dzielne zapędy,  
Co może światło prawdy, a co złość i błędy.  
A ty jeszcze tymczasem pod ustronną władzą  
Czekasz aż z miłosierdzia ręki ci podadzą,  
I będąc jeszcze w stanie szczątka sił twych użyć,  
Wolisz wziąć to z litości, co mógłbyś zasłużyć.  
Ojczyzno! kraju drogi, czyliż już dla ciebie  
Niema szczęścia na ziemi i litości w niebie?  
Czyliż wiecznie zgnębiony pod groźnym toporem  
Już Polak nie potrafi też umrzeć z honorem?  
Przebóg, czy to sen miły, czyliż już na jawie,  
Widzę broń w dłoni polskiej ku wielkiej wyprawie!  
Idźcie, mężni młodzieńce, pełni świętej cnoty,  
Mścić się naszych ucisków i naszej sromoty.  
Idźcie, Ojczyzna żąda, by wasz miecz wygładził  
Razem tego, co naszedł i tego, co zdradził.  
Próżno was dusza chytra niemocą zastrasza —  
Jedno was zgubić może — to jest litość wasza.  
Wiedźcie, iż cnota sama, gdy nie jest w swej porze



Równie was zhańbić zdoła, jak zbrodnia w honorze.  
Ty, Ojciec wielkiej prawdy, Ojciec twoich dzieci,  
Kiedyż nam dzień Twój wielki pierwszy raz zaświeci?  
Czas, by już palce Twoje ściśnione ku dłoni  
Nas wyrwały z tej hańby, a naród z tej toni;  
Niech już Twój święty odgłos od nieba i ziemi  
Da nam znać, czem jesteśmy i co potrafiemy.  
A ty, co na nas czekasz, ojczyzno strapiona,  
Wiedz, że wnet nie masz dzieci, lub jesteś zbawiona.

*[Faint, mirrored text from the reverse side of the page, appearing as bleed-through.]*



JĄS I ZOSIA.

Chciało się Zosi jagódek  
Kupić ich za co nie miała.  
Jaś ich miał pełny ogródek,  
Ale go prosić nie śmiała.  
Wnet sobie sposób znalazła,  
Z domu się rano wykradła,  
Cicho przez płotek przelazła  
Wiśnie Jasiowi objadła.  
Poznał się Jasiak na szkodzie,  
„Wróble to, mówił, zrobiły,  
Odtąd mi w moim ogrodzie  
Nie będą ptaszki gościły”.  
Na drążku, tak jak należy,  
Kapelusz pięknie ugładził,  
Zawiesił starej odzieży  
I stracha w sadzie posadził.  
Zośka się strachów nie bała,  
Płotek szczęśliwie przebyła,  
Z swojej się sztuki rozśmiała  
I nową szkodkę zrobiła.  
Łatwo się Jasiak domyślił,  
Co to za ptaszek tak śmiały,  
Nowe sidelka wymyślił.  
I dobrze mu się udały.  
Na miejsce tyczki udanej,  
Cicho pod drzewem sam staje,  
W starej odzieży ubrany,  
Stracha owego udaje.



Podług swojego zwyczaju  
 Zosia gałązkę nagina;  
 „A tuś mi mały hultaju!”  
 Złapana biedna dziewczyna.  
 Potem, jak słusność kazała,  
 Karał złoczyńcę przy szkodzie.  
 Zośka z początku krzyczała,  
 Potem umilkła przy zgodzie.



CYPRJAN GODDĘSKI

muzyk — artysta — w 1840 r.  
pisał i wydał w Warszawie...

Stare winko, żonka młoda,  
To gust dobry, dobra moda;  
Jakie-takie zatrudnienie,  
Wolny humor i sumienie.  
    To rozkoszy znaczne cechy,  
    źródło szczęścia i uciechy.  
Choćbym miał srebra bałwany,  
Albo trzos złotem napchany,  
Ani zdrowia, ani sławy,  
Nie sprzedają na postawy.  
    To rozkoszy znaczne cechy,  
    źródło szczęścia i uciechy.  
Kto wesoły, choć bez zbiorów,  
Obejdzie się bez honorów,  
Nędza chodzi za bławatem,  
Chłop spokojny śpi pod matem!  
    To rozkoszy znaczne cechy,  
    źródło szczęścia i uciechy!



(Bajka).

Przyszła myśl nowa kupcowi  
Zysku szukać na frymarku,  
Okrzesał uszy osłowi  
I stanął z nim na jarmarku.  
Nikt nie poznał tej odmiany,  
Ludzie różni się zbiegali,  
Żydy nawet i Cygany  
Za konia go targowali.  
Już do kupna było blisko,  
W tem zaryczało oślisko!  
Tak to bywa i u ludzi,  
Często zwierzchnia postać ludzi;  
Aż jak przyjdzie do rozmowy,  
Wnet się wyda kto czem z głowy.

*CYPRJAN GODEBSKI*

pułkownik — urodził się w 1765 r.  
poległ pod Raszynem dn. 10.IV 1809 r.



Nie... Prawo być nie może ludzkości uciskiem.  
Człek, choć możliwych ofiarą lub stał się igrzyskiem,  
Chociaż mu gwałt, niestety! Życie nie da swobodnie  
Ma prawo się przynajmniej obruszyć na zbrodnie.  
*C. Godebski: „Sokrates do swoich przyjaciół”.*

Cyprjan Godebski urodził się na Polesiu wołyńskim. Szkoły skończył u pijarów w Dąbrowicy nad Horyniem. Następnie był jakiś czas aktowym viceregentem w swoim powiecie; porzucił jednak to zajęcie i osiadł na wsi, gdzie studjował łacinę i literaturę rzymską. W r. 1794 przerwał studia i, jako agent organizacyi rewolucyjnych, zajął się przygotowaniem do powstania kościuszkowskiego, a po upadku powstania—agitacją na rzecz powstałych w r. 1797 we Włoszech Legionów Polskich. Gdy władze rosyjskie wpadły na tropy jego działalności, uciekł z kraju i, drogą na Lwów, udał się do Włoch. W r. 1798 jest już w Rzymie. W tym samym czasie przybył tam również gen. Rymkiewicz; Godebski, wstąpiwszy do legionów, został mianowany jego adjutantem. Przenoszą się na kwaterę do Mantui. W tym mieście wraz z kapitanem Paszkowskim wydaje „Dekadę Legionową”, gazetę rękopiśmienną dla żołnierzy. W r. 1799 walczył pod Weroną; na polu bitwy awansował na porucznika. W bitwie tej stracił brata i sam został ciężko ranny. Rannego umieścili towarzysze

W szpitalu w Mantui, gdzie przetrwał obłączenie. Po zdobyciu miasta przez wojska nieprzyjacielskie podążył o kulach do swoich. W Lugundzie został przydzielony w stopniu kapitana do legji naddunajskiej gen. Kniaziewicza. W r. 1800 walczył pod Offenbachem, pod Hohstädtem, Filipsburgiem i Hohenlinden. Po zawarciu w r. 1801 pokoju w Lunville odprowadził swój oddział do Toskanji, potem podążył do Paryża, skąd w r. 1803 wrócił do kraju. W latach 1803 — 1806 wydawał w Warszawie wraz z przyjacielem, Ksawerym Kosseckim, czasopismo: „Zabawy przyjemne i pożyteczne”. W tym też czasie napisał — oprócz innych — „Wiersz do legjów polskich”. Utwór zjednał autorowi duży rozgłos — w r. 1805 został członkiem Towarzystwa Przyjaciół Nauk. W r. 1806, na wezwanie gen. Dąbrowskiego, udaje się do Poznania i organizuje pułk piechoty. Po kampanji r. 1807 objął dowództwo twierdzy Modlin. Na tym posterunku zastał go wybuch wojny z Austrią w r. 1809. — Wojska austriackie w sile 40.000 żołnierzy przekroczyły 14 kwietnia granicę Ks. Warszawskiego pod Nowem Miastem nad Pilicą i posuwały się na Warszawę. Przeciw tej sile wyprowadził ks. Józef Poniatowski 12.000 żołnierzy polskich i 1200 Sasów; w skład armji wchodził również 8 pułk piechoty pod pułkownikiem Godebskim. 19 kwietnia spotkały się obie armje pod Raszynem, blisko Warszawy. „Ufam — mówił przed bitwą do żołnierzy — iż zasłużycie teraz przez waszą odwagę, by numer nasz 8 zmienionym został na pierwszy”. Pułk 8 bronił lasku w Falentach. Bitwa trwała od południa do godziny 10 w nocy — lasek przechodził trzykrotnie z rąk do rąk. Pod Godebskim ubito konia. Więc przesiał na innego. Niebawem potem otrzymał postrzał



---

## DĄB I DRZEWKKA.

Dąb, w czystym polu stojąc, wyniosły,  
Gardził drzewkami, co w kupie rosły,  
I widząc się być mocnym,  
Urażał wiatrom północnym;  
Tymczasem nadeszły burze,  
Grożąc wzburzeniem naturze  
I wszystko ścieląc pomiotem,  
Wywróciły dąb z łoskotem.  
Drzewka, przez wzajemne wsparcie,  
Przetrwały wicherów natarcie.  
Łatwiej fortuny cios zniesie srogi,  
Komu przyjaciół pozostał drogi.

---

## WIERSZ DO LEGJÓW POLSKICH.

Nox erat et coelo fulgebat luna sereno  
Hor.

Kiedy jeden z narodów, w tej płonnej nadziei,  
Ze wieku żelaznemu wiek zwróci Astrei,  
Chciał świata moralnego dawną burzyć postać,  
Polak pragnął szczególnie swą własność wydstać  
I, płochych z Ikarami nie dzieląc układów,  
Żądał tylko odzyskać szczęśliwość naddziadów;  
Ufny w dzielnem ramieniu, a bardziej w swej sprawie,  
O własnej, nie o świata zamyślał poprawie;  
A biorąc samą zemstę w zbytne może kluby,  
W ocaleniu swem obcej nie zamierzał zguby;  
I rozpacz każe wyrzec, na wieku sromotę,  
Dlatego tylko zginął, że zbyt wierzył w cnotę.

O wy! których opiewać przedsięwzięłem czyny,  
I przenieść na ojczyste, z cudzych ziem wawrzyny;  
Wy! co, jedni po różnych rozsypani stronach,  
Szukacie śmierci w obcych już dla nas znamionach;  
Drudzy, kiedy nieszczęsne przeznaczeń kowadło  
Każe nam broń przerabiać na lemiesz i radło,  
Chlubni obywatelstwu wypłaconym długiem,  
Kroki wprawne do boju oswajacie z pługiem:  
Darujcie, że się ważę smutnemi obrazy  
Rozjářzać w sercach waszych niezgojone razy  
I że w rymie, niezdolnym oddać waszych czynów,  
Łzy wam niosę, współbracia, na miejscu wawrzynów!

Już głuchej nocy postać okryła narody,  
A księżyc świecił milej nadzieją pogody:  
Wy, czując w sercach waszych cnotorodny płomień,  
Szlście tam, gdzie nadziei prowadził was promień,

Promień, na który blednie występek i zdrada!  
On dla nich strasznym błyskiem, w którym grom  
[wypada;

Im wszędy towarzyszą postrach i zgryzoty:  
Nadzieja jest udziałem samej tylko cnoty!

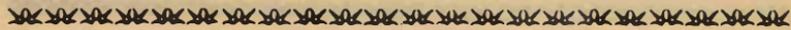
„Wszak ją mają, kto rzecze, równie i zbrodniarze?”  
Tak jest! — lecz ta z postrachem idzie do nich w parze,  
Gdzie się każesz spodziewać, nie wzbudzając trwogi,  
Tam ja ciebie poznaję, darze niebios drogi!  
Ten to promień, szlachetne zapalając dusze.  
Wystawiał dla was niczem i śmierć, i katusze;  
Odległość, niedostatek i ostre zakazy,  
Nie sprawiły do stałych przedsięwzięć odrazy.  
Próżno zaparto bramy, podwojono strażę:  
Czegoż miłość ojczyzny z chęcią nie dokaże?

Tak, gdy ukryte w ziemnym wulkany przestworze  
Ze swojego łożyska wypierają morze,  
Próżno one swe belty ciska pod obłoki,  
Napróżno, ładem zwarte, chce rozpostrzeć boki,  
Nie mogąc siłą swoją naprzeciw naturze  
Ani wylać na lądy, ani zostać wgórze;  
Kiedy wiatr coraz bardziej rozdyma je srogi,  
Skryte sobie pod ziemią wynajduje drogi  
I rozsyła swe nurty na różne manowce;  
A gdy błędne po drodze zdybią się krajowce,  
Czyniąc otwór swobodny sił swych połączeniem,  
Te małe dotąd żyłki stają się strumieniem;  
Nakoniec okazałe rzek wzięwszy nazwisko,  
Powracają wspaniale w rodzinne łożysko:  
Równie i wy obiegli kraj świata daleki,  
By wrócić do ojczyzny, jak do morza rzeki.  
Zamiar z niebezpieczeństwem kładł każdy na szalę,  
I mówił: „albo zgine, lub kraj mój ocale”.

—————  
Każdy z was tę przysięgę powtórzył najszczerzą:  
Szczęśliwy ten przynajmniej, co uścił pierwszą.

Ty! pod którego berłem znalazłem schronienie,  
I to wolne od trwogi niosę braciom pienię,  
Co łącząc godność człeka z blaskiem majestatu,  
W monarsze cnót domowych dajesz przykład światu;  
Gdy cię radość twych dzieci otacza dokoła,  
Nie sądz o mojem czuciu z posepnego czoła,  
I daruj, że się stawię przed tobą w żałobie!  
Polak jestem! — chcę płakać na mej matki grobie.  
Królu! — naszych przeznaczeń ty nie jesteś winą!  
Ten tylko broni płakać, kto leż jest przyczyną.

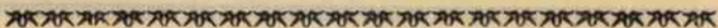
Tkwi mi zawsze ten moment w pamięci nie starty,  
Gdy srogi los Polaka wymazywał z karty;  
I kiedy on, rzucając dom, ród i dostatki,  
Rozpierzchnął się po świecie, jak pszczoły bez matki;  
Ja, wśród zagonu łzami zlewając rzewnemi  
Pług, idący z oporem w nowych panów ziemi,  
I myśląc nad ojczyzny smutnem przeznaczeniem,  
Usnąłem, zadumany, pod jaworu cieniem.  
Gdy się myśli unoszą po krainach marzeń,  
Snując pasmo zwodniczych obrazów i zdarzeń,  
Na skrzydłach urojania niesiony po świecie,  
Ujrzałem się na Alpów niebotycznych grzbiecie;  
Skąd hesperyjskie pola i Tanaru brzegi  
Postrzegłem lechickimi okryte szeregi.  
W ich zbrojnym ciele dusza narodu jaśniała;  
Na twarzy była rozpacz, a na czole chwała;  
Każdy pyłem okryty marsowego znoju,  
Nuąc hymny ojczyste, pałał żądzą boju;  
A gdy wśród tętu koni, trąb i kotłów wrzawy  
Godzinę walki bożec zapowiadał krwawy,  
Zamiast odkazu innej dla siebie spuścizny,



Jeden drugiemu pomstę polecał ojczyzny.  
Choć zaś śmierć ich małego nie szczędziła liku,  
Szeregi zawsze pełne stawały do szyku:  
Zdawało się, że z każdej pobitych mogiły,  
Nowe rotы mścicieliów na plac wychodziły.  
Tam ludów różnych mową, ubiorem, postacią,  
Napierśnie zdobił napis: „Wolni wszyscy bracia”...  
Widziałem, jak się boje rozpoczęły krwawe,  
I jak człowiek za własną potykał się sprawę,  
Ale w takowej walce spór nie mógł być długi,  
Gdzie naprzeciwko wolnym pan wysyłał sługi.  
Próżno zbłądły fanatyzm z mistycznego tronu  
Tłuszcze zwoływał znakiem grzechotki i dzwonu:  
Głos wolności zagłuszył poświęcone spiże,  
A przed jej chorągwiami uciekały krzyże:  
I ten, co swe Polakom winien ocalenie,  
Drżał Wiedeń na zdradzonych wybawców zbliżenie;  
Sztandar zaś Mahometa, ten wojenny spadek  
Naszych przodków, a sąsiad niewdzięczności świadek,  
Co go polskie wydarło Muzułmanom ramię,  
A Loret ze czcią chował, jako cudu znamię,  
Stawiać na myśl Polakom Sobieskich przykłady,  
Wiódł tam wnuków, gdzie mężnie zdobyły go dziady.

Gdy się oko zwodniczym nasycą obrazem,  
Zbir srogi mnie go zbawił, przysłany z ukazem.  
Obłąd snu tak był dzielny, kiedy mnie przebudził,  
Że chciałem tem go straszyć, czemem się sam łudził.  
Czytam pismo; — lecz skończyć nie czułem się zdolnym,  
Kazano mi przysięgać, że nie będę wolnym.

O ty ulgo nieszczęsnych, darze niebios miły,  
Co krzepisz śmiertelników utrudzone siły,  
A w naczynia ciał naszych, lejąc trunek boski,  
Usypiasz nas na łonie rozkoszy i troski,





Jeszcze w pierwotne brózdy pokrajana niwa,  
Nie dała dwukrotnego swemu panu żniwa  
I ptak, co był w jesieni ścierń smutną porzucił,  
Jeszcze z wiosną na gniazdo ojczyste nie wrócił,  
Kiedy odgłos nad Padem zebranych Polaków  
Wzywał z niemi się łączyć walecznych rodaków.  
Mając miłość ojczyzny i wzór ich na celu,  
Szedłem z chlubą, choć w liczbie pośledniejszy z wielu;  
I co ten mi wystawiał w zwodniczej postawie,  
Gasło przed ich świetnemi czynami na jawie.

Kiedy chmura naokół zionęła pioruny,  
Świat jęknął i obadwa wstrząsły się bieguny;  
Gdy grom potrójny w Lecha uderzył siedlisko,  
Zamieniając gmach pyszny na gruzów zwalisko:  
Tak, jak Noe, co niegdyś wśród świata powodzi,  
Plemię człeka od zguby unosił na łodzi,  
Polak równie wśród losów nieszczęsnych kolei  
Chciał się jeszcze ratować na łódce nadziei.  
Czemuż do niej nie zabrał jedności i miru?  
Nikt nie chciał robić wiosłem, każdy pragnął steru:  
Wy ten korab nadziei falami tłuczony  
Parli przeciwko wiatrom własnemi ramiony.  
Niestety! — on był jeszcze daleko od lądu:  
Sternicy się kłócili o nowy stan rządu;  
I chcąc dom na nadziei kształcić budowany,  
Ten podwyższał sklepienia, ten odmieniał ściany;  
A czego jeszcze wspomnieć nie można bez sromu,  
Już się nawet o miejsca kłócono w tym domu.  
Ani w środkach ratunku jedności nie było,  
Ten chciał powstać przez pomoc, drugi własną siłą;  
Gdy inny polityczne przedstawiał układy,  
Drugi w nich gramatyczne ukazywał wady:

Wy, nie trwoniąc tak drogiej dla ojczyzny pory,  
Z nieprzyjacielem w boju toczyliście spory,  
Zwracając świata baczość na dzieł świetnych sławę,  
Wasz oręż czczą zagłuszył tych Solonów wrzawę.

Czułości! — wstrzymaj twoje niewczesne zapędy!  
Już teraz późno przeszłe ukazywać błędy;  
Dziś nad grobem ojczyzny, płacząc wszyscy razem,  
Darujcie, żem się z smutnym rozciągnął obrazem.  
Jest to wadą niektórych, że mają w zwyczaju  
Unosić się, gdy mówią o nieszczęściach kraju.  
Nakoniec, skryte dla nas przeznaczeń są drogi:  
Niech błędy ojców dzieciom służą za przestrogi!  
Ten zarzut nie ubliża szacunku ich cnocie:  
Różni w środkach, lecz byli zgodnemi w przedmiocie;  
Każdy niósł na ratunek sił swoich ostatki,  
Gotowy własnem życiem zgon okupić matki;  
Na tych tylko niech spadnie hańba i sromota,  
Niechaj bojaźń z rozpaczą umysłem ich miota,  
Niech im robak wewnętrzny twarde serce toczy,  
Co na jej zgon patrzyli spokojnemi oczu!  
Ale poco odrodków ojczyzny wspomnienie  
Przerywa jej obrońcom poświęcone pienie?

Jak błędne w nocy światła, co ludzą podróżnych,  
Tak cień matki was wodził po krainach różnych,  
Niosąc z sobą nadziei i braterstwa zamię,  
Szliście z ludem walecznym złączyć wasze ramię:  
A dzieląc z nim odwagę i trudy i sławę,  
Sądziлиście, że swoją złączy z waszą sprawę.

Ale czyż dla Polaka tak jest przeznaczono,  
Żeby od tych brał ciosy, których był obroną?  
Myślałyż nasze dziady pod Wiedniem za Jana,  
Że zamiast przyjaciela, dadzą wnukom pana?  
Mogliścież i wy myśleć pod Sessą, Weroną,



I ten, którego imię zniknęło na karcie,  
Dla jednych postrach zemsty, drugim niesie wsparcie.  
Tak, gdy niegdyś Pers dumny wszystkie siły wschodu  
Na zagładę greckiego poruszył narodu,  
Tworząc dziwy na ziemnym i wodnym przestworzu,  
Płynął, gdzie były góry, przechodził po morzu;  
A pomstę swoich przodków mając w przedsięwzięciu,  
Na jednego Greczyna swych zbroił dziesięciu;  
Ateńczyk, chcąc odeprzeć napaśnicze tłumy,  
Rzuca miasto, ten przedmiot najeźdźnika dumy,  
Łącząc siłę i rozpacz z miłością ojczyzny,  
Idzie walczyć z nachodzącą wśród morskiej płaszczyzny;  
I ten, co się na ziemi rozgościł był Greka,  
Pan tysiąca okrętów, na barce ucieka.

Z równym i wy ojczyznę rzucili zapałem!  
Choć szczęście Aten waszym nie było udziałem,  
Przynajmniej wasza chwała nie jest pośledniejsza,  
Los przeciwny szacunku ofiary nie zmniejsza.

Co za widok wspaniały uderza me oczy!  
Tam, gdzie Erydan nurty lazuruwe toczy,  
Gdzie Gallów z Germanami Ren dzieli szeroki,  
I gdzie Tyber, skrapiając Scypionów zwłoki,  
Zazdrosny sławy Rzymu, w swem łonie głębokiem  
Ukrywa twórcze dzieła przed najeźdźcy okiem,  
I skąd niesyty niegdyś i sławy i danin,  
Jednym berła, a drugim szał pęta Rzymianin,  
Który dla swych widoków i wojennych trudów,  
Nie znał innej granicy, nad pokorę ludów;  
Gdzie potem, na Trajanów i Tytusów tronie,  
Siadłszy święty rybołów w troistej koronie,  
Ze schodów marmurowych, nakształt majestatu,  
Dwa palce, zamiast berła, pokazywał światu;  
Gdzie bystry Dunaj, świadek tylu krwawych bojów,



---

Auzończyk, wsparty dzielnem Lechity ramieniem,  
Niesie mu hołd wdzięczności swem ponętym pieniem;  
A nie mogąc mu równym odsłużyć wymiarem,  
Płaci jego ofiary obietnicy darem.

Brzeg Auzoński za mały na wasze był czyny,  
Sława was w odleglejsze wzywała krainy;  
Kędy ojce szukały winy odpuszczenia,  
Ich dzieci szły na hasło ojczyzny zbawienia;  
Tam, okryty laurami na werońskim polu,  
Dzienne rozkazy Polak dawał z Kapitolu;  
I gdzie bagna pontyńskie dech zabójczy zioną,  
Wszędy widziano ziemię krwią jego zbroczoną;  
Walcząc mężnie na polach nowej Partenopy,  
Utkwił sztandar sarmacki na krańcach Europy.  
Tam, obiegłszy zwycięskim krokiem okolicę,  
Zdobitł w pamiętki męstwa niewdzięcznych stolicę.  
Może kiedyś życzliwsze od swych ojców plemię,  
Patrząc na zhołdowane i ludy i ziemie,  
Na zwycięskich w swym grodzie znaków skład bogaty,  
Wspomni imię z wdzięcznością mężnego Sarmaty.

Lecz tu nie koniec waszych i trudów i chwały,  
Nowe was laury, nowe cyprysy czekały;  
Wy, na wszystkie przygody mając umysł męski,  
Znosiliście zarówno zwycięstwa i klęski;  
A krótkie w czasach krwawych trąb wojennych przerwy  
Przyjemnym poświęcali zabawom Minerwy.  
Ten pracowny spoczynek nie był dla was długi:  
Żądano od was nowych ofiar i posługi;  
Wkrótce chmury gromowe, rycząc od Tyrolu,  
Kazały wam się stawić na marsowem polu.  
Tam odwieczne zachodu i północy siły,  
Siłom, jeszcze w kolebce będącym, groziły;

~~~~~  
A ziemia, co darzyła rozkosznym pobylem,  
Wzięła postać krainy, oblanej Kocytem.

Jak kiedy Trójzębego chcąc burzyć dziedzinę,  
Wiatrowładny z swych miechów poruszy drużynę,  
Pędząc nawet świszczący Eolskiej czeladzi,  
Rozwala o co tylko po drodze zawadzi,  
Zasmuciwszy rolnika, swą srogość wymierza  
W schronią ptaków i pobyt swobodny pasterza,  
Gdzie, z pośepnym wód szmerem, słabych listków  
drzenie

Zapowiada strasznego przychodnia zbliżenie;  
I gdy już swoją wściekłość na drzewach wywierą,  
Te, łącząc swe ramiona, jedno drugie wspiera:  
Tak wy równie z narodem Padu i Sekwany  
Dzielili męstwo, klęski i trud naprzemiany,  
A słoniąc obraz śmierci wolności obrazem,  
Mówił jeden drugiemu: „umierajmy razem”.

Może w czasie wędrowiec, zwiedzając te strony,  
Kiedy ujrzy na polach stek mogił wzniesiony,  
Czyjeby kryły zwłoki, mieszkańca zapyta:  
„Tu, szukając ojczyzny, grób znalazł Lechita,  
„Tam Francuz, co nam niegdyś prawił o wolności,  
„Tu, rzecze, moich ziomeków spoczywają kości”.

Gdy zaś błędem czy zdradą, czy z losów wyroku  
Francuz, trzykroć Germanom ustępując kroku,  
Na zgubną straż zostawił szczątki nowej Troi,  
Na męcie stęchłych jezior wzniesionej ostoi,  
Każdy z was, biejąc nowym do sławy zawodem,  
Walczył z nieprzyjacielem chorobą i głodem;  
A kto śmierci uniknął na zabójczej kępie,  
Znalazł więzy, w mniemanych wybawców podstępnie.

Tak, jak roje swobodne hyblejskich ogrodów,  
Gdy je sąsiad napadnie, chciwy cudzych miodów,



Żołnierz, za dnia wzniesionych, bronił w nocy szańców,  
Niosąc karabin z rydlem na służbę z wysługą,  
Jedną ręką je sypał, a zasłaniał drugą.  
Naostatek zwycięzca w nadreńskiej krainie,  
Poszedł utkwic swój sztandar tam, gdzie Dunaj płynie,  
A przechodząc sąsiedniej tej rzeki łożysko,  
Uiścił, że nie próżnie jej nosił nazwisko:  
Tkwiał mi jeszcze w pamięci Hohenlindu błonie,  
Gdzie Francuz jego męstwem swe uwieńczył skronie.

Niestety! — jakież dano wam za to podziękę?  
Krew się ścina w mych żyłach — pióro pada z ręki;  
Boleść zatłumia mowę — nie staje wyrazu!  
Ale na co powiększać okropność obrazu?  
Szliście na głos braterstwa — lecz o losie srogi!  
Ten grób znalazł, ten wróci bez ręki lub nogi,  
Oddalony od braci, domu i rodziny,  
Nie jeden pije gorycz wpośród słodkiej trzciny;  
A drugi, przebiegając okropne pustynie,  
Lub cudzy głód nasycza albo własnym ginie.  
O hańbo; o ślepoto w ludziach niepojęta!  
Ten, który został wolnym, poniósł drugim pęta.  
Poniósł — ale słusznego nie uszedł pogromu:  
Znalazł: lub zgon za morzem, lub niewolę w domu.

O narodzie niewdzięczny! — takąż twa wypłata,  
Byś na rzeź siał przyjaciół, wśród obcego świata,  
Nadzieje matek zmieniał na rozpacz i trwogę!  
Takąż nam do ojczyzny ukazałeś drogę?

Świadek waszego męstwa, a uczestnik biedy,  
Koledzy, przyjaciele, zobaczęz was kiedy?  
Będziemyz sobie nasze powiadać przygody?  
W przekonaniu wewnętrznem szukając nagrody.  
Ach! czemuż dla Polaka losy niełaskawe  
Nie dadzą ulżyć braciom, których dzieli sławę?

~~~~~

Jak łódź, miotana burzą po morskiej przestrzeni,  
Jak listek, z drzewa spadły, błąka się w jesieni,  
Tak z was każdy z rodziną ziemią rozłączony,  
Idzie, nie wiedząc w jakie los go niesie strony,  
Albo, walcząc ze śmiercią na morskiej płaszczyźnie,  
Ostatnie swe westchnienie przesyła ojczyźnie.

O wy, drogie narodu ogromnego szczątki!  
Czyż nie dość ginąć marnie? — trzebaż bez pamiętki?  
Niktże waszych dzieł świetnych nie ogłosi światu,  
Ni rzuci na mogiły ojczystego kwiatu?  
Macież dla nas pić gorycz wszędy rozproszeni,  
Albo ginąć, a jeszcze ginąć zapomnieni?  
Nie! — Myśl słodka mnie cieszy, że pamięci córa  
Dar nam gotuje w płodzie ojczystego pióra,  
I że z waszych popiołów (przeżucia me tuszą)  
Powstanie polski Maro z Jasińskiego duszą;  
On wasze czyny poda do wiecznej pamięci,  
A gasząc moje rymy, wspomni dobre chęci.



---

## ANDRZEJ BRODZIŃSKI

ur. d. 26 września 1786 r.

poległ nad Berezyną w czasie wyprawy na Moskwę, w r. 1812.

Mnie, gdy się przyjdzie z tym rozstawać światem,  
— Wy za mną—Waszym, zapłacicie współbratem—  
Wszystkie bogactwa przeważy na niebie  
Jedna łza wasza na moim pogrzebie.

*A. Brodziński: Do Towarzystwów.*

Andrzej Brodziński, starszy brat znakomitego poety Kazimierza, urodził się w Lipnicy w Krakowskim. Mając lat osiem stracił matkę. Ojciec do domu wprowadził macochę; skromna i cicha z początku niewiasta z czasem „stała się postrachem nie tylko domu, ale całej wsi i okolicznych sąsiadów”. Najchętniej też Andrzej przebywał poza domem. Ukończywszy w Tarnowie gimnazjum, w r. 1804 wyjechał na studia uniwersyteckie do Krakowa; tu się zaprzyjaźnił z W. Reklewskim, także jak on sam, gorącym wielbicielem natchnień poetyckich. Po śmierci ojca, z braku środków materialnych, był zmuszony opuścić mury uniwersyteckie i jąć się pracy zarobkowej; był więc jakiś czas pisarzem u adwokata w Krakowie, następnie sekretarzem staroście Dąbskiemu w Wojniczu. W r. 1807 przeniósł się do

Lwowa, gdzie też ukończył wyższe studia. W tym okresie wydał swoje „Zabawki wierszem i prozą”. W r. 1809 zaciągnął się do wojska Księstwa Warszawskiego i został przydzielony do 16 p. p., stacjonującego we Lwowie. Napisał wtedy pełen siły wiersz p. t. „Polak powstający w r. 1808”. Stał potem z pułkiem w Krakowie, wkońcu w Warszawie. W r. 1812 wyruszył na Moskwę. W bitwach pod Smoleńskiem i Możajskiem nie brał udziału, gdyż w tym czasie był adjutantem placu w Szklowie, w pow. mohylowskim. Do pułku dołączył się przy odwróceniu wojska z pod Moskwy.

W trzy dni potem poległ nad Berezyną.

---

POLAK POWSTAJĄCY.

R. 1808

Odstąpcie straże przemocy,  
Odbijcie mi zamki rdzawe,  
Pójdę dzień witać po nocy,  
Obudzę śpiącą mą sławę.  
Mój orzeł do góry leci,  
O drogi orle mój biały!  
Już lat dwanaście twe dzieci  
Żniw pod twem skrzydłem nie miały.

Lecz jakże ta chmura krwawa,  
Którą wskrzeszony ty prujesz?  
Ciężka znać twoja przeprawa,  
Dzieci na pomoc zwołujesz.  
Odstąpcie straże przemocy,  
Odbijcie mi zamki rdzawe,  
Pójdę dzień witać po nocy,  
Obudzę śpiącą mą sławę.

Pójdę, choćbyście kazali  
Wiatrom z południa dać srodze,  
Moc onych z nóg mię nie zwali;  
Pójdę ku północnej drodze.

Rącze powodzie przebędę,  
Ku sprzecznej wiodące stronie,  
Wrogom na karkach osiądę,  
I mego orła obronię.  
Odstąpcie straże przemocy,  
Odbijcie mi zamki rdzawe,



POŻEGNANIE Z KOCHANKĄ.

R. 1808.

Czyliż Ojczyzny nie kochasz o luba?  
    Że mi iść bronisz piersi stawiać za nią,  
I czyliż nie znasz jak wielka stąd chluba,  
    I jak jest słodkie na placu skonanie?

Alboż tak dufasz męstwu memu mało?  
    Że się pociskom nie zdołam odwinąć,  
Że bić nie zdołę nieprzyjaciół śmiało,  
    Lub ich zwyciężyć, lub z honorem zginąć.

Wrócęli, wrócę zwycięzcą, a Tobie,  
    Nie miłoś będzie oglądać mię w chwale?  
A gdy nie wrócę, wiedz, żem poległ w grobie,  
    Lecz pomnij na to, żem poległ wspaniale.

Żalże Ci będzie, żeś mą lubą była,  
    Gdy rzekną: poległ dla Ojczyzny sławy,  
Lub czy się ze mnie nie będziesz pyszniła  
    Na głos: twój lubv był bojownik żwawy?

Jeszczem na względy nie zasłużył twoje,  
    Czegoż kosztowne tve nie warte wdzięki?  
Pójdę na wojnę, ty mi przywdziej zbroję,  
    A wnet pokażę, żem twojej wart ręki.

Bądź zdrowa luba; daj mi chustkę twoją,  
    Nią otrę czoło z marsowego potu,  
Pod nią się prędko rany moje zgoją —  
    Będę do Ciebie pisował z namiotu.



Cóżto, smutniście, towarzysze drodzy?  
I ja nie bogacz i wyście ubodzy,  
Wolę jednak we współduszy z wami,  
Niż z stokrotnemi, a bez was, skarbami.

Śpiewajmy sobie, nie troszczmy się o to,  
Czy mamy albo czy mieć będziemy złoto,  
Dawno albowiem wiadomo nam o tem,  
Że więcej szczerą przyjaźń jest, niż złotem.

My zatem, inni tego słuchać nie chcą,  
Nad wszystko złota dostatki ich łechcą,  
Darmo Poeci na nich zewsząd krzyczą:  
Nie ci szczęśliwi, co skarby dziedziczą.

Myślą, że skarb im ten jeszcze potrzebny  
Będzie po śmierci na obchód pogrzebny,  
Ale bez cnoty za grosz zależały,  
Możnaż niebieskiej dokupić się chwały?

Mnie, gdy się przyjdzie z tym rozstawać światem,  
— Wy za mną, waszym zapłacicie współbratem —  
Wszystkie bogactwa przeważy na niebie  
Jednak iza wasza na moim pogrzebie.

---

DUMA NAD BAŃKĄ NA WODZIE.

Słabyś, o ludzki Narodzie,  
Ach, poznaj siebie człowiecze,  
Jesteś jak bańka na wodzie!  
Tak do mnie prawda raz rzecze.

Szedłem do wody w tej dobie,  
Ujrzałem bańkę i znikła,  
Ach prawda! równiśmy sobie!  
Sroga mnie rozpacz przenikła.

Lecz w cóż się zmieniła ona?  
Z wody jest, wodą się stanie,  
Rzekłem, z nią teraz złączona,  
Płynie jak rzeka przez gaje.

A ona: czegoż się smucisz?  
Skąd taka rozpacz, skąd trwoga?  
Tyś z Boga i ty się wrócisz  
Także po zgonie do Boga.

Patrz, płynie do oceanu;  
Tak nigdy i ty nie zginiesz,  
W bezpiecznej łodzi przy Panu  
Morzem wieczności popłyniesz.

PRZESTROGI MŁODYM.

WINCENTY REKLEWSKI

poeta

Urodzony w r. 1780.

Umiał w łacińsku wymawiać się sławnie w. l. 1807.

Słodka miłość, to prawda, lecz pomnijcie młodzi,  
że nadto słodczy szkodzi,  
I że tym, którzy wiele użyli słodczy,  
Dają lekarstwa z goryczy.

Słuchaj, o Judoł! Narodzie,  
Ach, parnij miście ciałowicze,  
Iż się jak żółta za wodzie!  
Tak do wasz prawda już rzucił:

Spółność do wasz w tej dobie,  
Cyrulek i takt i miłość,  
Ach, parnij miście ciałowicze,  
Iż się jak żółta za wodzie!

Wielki miście to pięknie był miście  
Wielki miście to pięknie był miście  
Wielki miście to pięknie był miście  
Wielki miście to pięknie był miście  
Wielki miście to pięknie był miście

Aż się miście do wasz  
Skąd się miście, skąd się miście  
Tę i Bogu i ty się miście  
Także się miście do Bogu.

Państwo, pływaj do wasz  
Tak nigdy, ty miście miście  
W hojnym i takt przy Państwu  
Możesz się miście miście

---

## WINCENTY REKLEWSKI

podpułkownik.

Urodzony w r. 1786.

Umarł w czasie wyprawy na Moskwę w r. 1812.

Płynie chwila jako woda,  
Z życiem lube myśli płyną,  
I nadzieja i uroda  
Jako kwiat samotny miną.

*W. Reklewski: Sielanka.*

Wincenty Reklewski urodził się we wsi Obręcznej — według innych źródeł w Boleszynie, w pow. opatowskim. Do szkoły podwydziałowej uczęszczał w Słupii Nowej, w rodzinnym powiecie. W r. 1804 wstąpił na uniwersytet w Krakowie, gdzie poznał się i zaprzyjaźnił z Andrzejem Brodzińskim. Dwaj młodzi przyjaciele często „na polach łobzowskich, spijając piwo z grzankami, weselili się i rozmyślali o swych prostych sielankach”. Reklewski nauk uniwersyteckich nie ukończył, lecz osiadł na wsi i gospodarzył; niedługo jednak — gdy powstało Księstwo Warszawskie „porzucił on pług i książki, a wziął się do oręża”: w r. 1806 w stopniu podporucznika wstąpił do artylerji. W r. 1809 bił się pod Raszynem. W bitwie pod Sandomierzem t. r. odwa-

gą i męstwem wysłużył sobie złoty krzyż i stopień kapitana. Najszczęśliwszą w życiu chwilę przeżywał, gdy po wypędzeniu Austrjaków wkraczał na czele swojej kompanji do oswobodzonego Krakowa. W Krakowie stał z pułkiem do r. 1811; wówczas to drukiem ogłosił swoje utwory poetyckie p. t. „Pienia wiejskie”. W r. 1811 został przeniesiony do Modlina, z przydziałem do korpusu inżynierów. Jako poddyrektor położył duże zasługi przy umocnieniu tej twierdzy. Gdy nadszedł r. 1812, Reklewski pociągnął z Napoleonem na Moskwę. Pod Smoleńskiem zdobył szlify podpułkownika. Niedługo je nosił: w pochodzie na Możajsk rozchorował się ciężko, a będąc już bez przytomności, z pod Rożestwa, koło Kaługi, został odstawiony do lazaretu wojskowego w spalonej Moskwie, gdzie po kilku dniach życie zakończył.

SIELANKA.

Szumi woda w cichym lesie,  
Śpieszy Filis do świątyni,  
Liljowy wianek niesie  
Święcić czystości bogini.

„Bądź Djano uwielbiona,  
Bogom ten śmiertelnik luby,  
Kto ci wśród czystego łona  
Dochował śluby.

Wiecznie kwitną twoje kwiaty,  
Przy tobie zawsze swoboda,  
Nie dozna żalu i straty  
Pasterka młoda”.

Tak śpiewając, las przebiega,  
Z jej się pieśnią echo klóci,  
Doszło zdradne aż do brzegu,  
Gdzie się młody Filon smuci.

Śpieszy, nućąc, w skorym biegu,  
Za nią echa klóćą gaje,  
Las minęła i u brzegu  
Nad strumieniem chwilę staje.

Utopiła oczy w wodzie,  
A na brzegu niedeptanym  
Przygląda się swej urodzie,  
Białym piersiom zadyszany.

---

Zadumana długo stoi,  
Zadumana w wodzie płonie,  
Lubych myśli płyną zwoje,  
Za myślami serce w łonie.

„Płynie chwila jako woda,  
Z życiem lube myśli płyną  
I nadzieja i uroda,  
Jako kwiat samotny miną”.

Takie zdala słyszy śpiewy  
I poznaje głos Filona,  
Coraz bliżej szumią krzewy,  
Już go widzi dostrzeżona.

Daremnie się ukryć sili,  
Ukryć się kochanka oku,  
Odgłos trwogi... w jednej chwili  
Już ją trzyma przy swym boku.

Nadaremne szamotanie,  
I tajona luba zdrada,  
Nieostrożna, gdy się wzbrania,  
Z brzegu wianek w wody spada.

Na wianuszku Amor płynie,  
Już go woda precz uniosła,  
A w oczy szydząc dziewczynie,  
Łukiem robi zamiast wiosła.

Pomnij o mnie,  
Celu mego kochania,  
O którego szczęsne losy  
Posyłam w górne niebiosy  
Tkliwe wzdychania;  
Pomnij o mnie,

Pomnij o mnie,  
Kiedy w przyjaznym gronie  
Inna poda kwiaty tobie,  
Mnie wtedy przypomnij sobie  
Na twojem łonie;  
Pomnij o mnie!

Pomnij o mnie,  
Gdy zechce przeznaczenie,  
Aby w odległej ustroni  
Lała na pierś, miasto woni,  
Łzawe strumienie;  
Pomnij o mnie.

Pomnij o mnie,  
Kiedy mnie już będzie.  
Ach! w ostatnie może chwile  
Usta szepną: nawet w mogile,  
W umarłych rzędzie,  
Pomnij o mnie.

Jechali przez wieś ułani po wojnie,  
Choraǳiewkami wiewał wiatr spokojnie,  
Ku nim wieśniaków z chat wybiegły tłumy,  
Kiedy podolskie wyciągali (śpiewali) dumy.

Matki — łzy w oczach — synów oglądały,  
Których w młodości powaliły strzały.  
Smutna się ku nim zbliżyła Halina  
I temi słowy mówić im zaczyna.

„Dziarscy bojanie, a gdzie konia macie,  
Który po moim został u was bracie?  
Nosił go, nosił daleko po świecie,  
A z pól raszyńskich nie uniósł go przecie.

O, nie dziwcie się, że go jedna płaczę...  
Niech wam powiedzą tutejsi oracze,  
Że ojciec umarł i matka już kona,  
W grobie nieszczęsna kochanka złożona.

Pochowałam ją ongi w czarnym lesie:  
Wiedziałam dobrze, że się tam przeniesie  
Cienie braterskie z powojennej niwy;  
Zwiastowały go straszące powiewy...

I wypędził was o północnej dobie,  
Wzdychał zdyszany na kochanki grobie.  
I broń jęczała na smutnym kamieniu,  
Rzucając ogień po okropnym cieniu”.

Umilkła, ženąc, gdzie jest matka chora,  
Krówkę, co z paszy wróciła z wieczora.  
Ułani ze wsi ku lasom jechali:  
Widać choraǳwie i łyskanie stali.

---

SONET.

JOZEF LAPSINSKI

Nie znałem wtedy miłości,  
I znać jej nie trzeba było;  
Z ciemnej wybiegło skrytości  
I okrutnie mię raniło,  
Dziecię, niestety, okrutne;  
Wstydziło się swego dzieła,  
Płakało i było smutne.  
Kiedy mię strzałka dojęła,  
Czuję jej jad utajony,  
Goreję i wzdycham skrycie,  
Zatrute mam całe życie;  
Łzy ronię na lutni struny,  
Przedmiotu mego cierpienia,  
Abym zapomniał imienia.



---

## JÓZEF ŁAPSIŃSKI.

ur. ok. r. 1810.

Poległ w bitwie pod Grochowem d. 25 lutego, 1831 r.

Łagodnie przeświecała mej młodości zorza...

*J. Łapsiński: Widok z Tyńca.*

Józef Łapsiński urodził się w Krakowie. Kształcił się w liceum św. Anny w rodzinnem mieście. Już jako student pisywał wiersze — jeden z utworów poświęcił Sebastjanowi Girtlerowi, rektorowi Uniwersytetu Jagiellońskiego, w dniu jego imienin.

Poezje swoje ogłaszał w różnych pismach polskich; w r. 1829 zebrał je i wydał pod wspólnym tytułem: Poezje. W zbiorce przeważały sonety — tę bowiem formę upodobał sobie poeta — niektóre dobre i ładne.

Po wybuchu powstania listopadowego wyjechał do Warszawy i zaciągnął się w szeregi wojska narodowego. Wyruszył w pole. W bitwie pod Grochowem kula urwała mu głowę.

Według innej wersji, poeta po bitwie pod Grochowem wychodził z innemi ochotnikami na brzeg Wisły w Warszawie i na własną rękę urządzał polowanie na kozaków, uwijających się po przeciwnej stronie rzeki. Tu „jeden z Dońców odpowiedział wystrzałem z janczarki i na miejscu trupem położył dzielnego krakowianina”.

---

WIDOK PO ZACHODZIE SŁOŃCA.

Tam sterczą, jak olbrzymy, ponure obłoki,  
A czasami im turban jasna wstęga stroi  
I świeci nakształt z złota splatanych zawoi  
— To błyskawica ognia rozlewa potoki!

Na zachodzie goreją granitu opoki?  
— To blask pada na szczyty z słonecznych podwoi.  
Ustała dzienna spieka — chłodem świat się poi  
I wdziewa płaszcz utkany z wieczornej pomroki.

Już na niebios błękicie błysło gwiazd tysiące,  
Czasem owad wędrowny milczenie przerywa,  
Księżyc rzuca zukosa promienie mdlejące.

Z melancholijną piosnką słowik się odzywa —  
A strumień szeleszczący wśród kwiatów na łące  
Trwoży umysł wspomnieniem, że życie upływa!

Ze skały — z starych murów — z krużganków kościoła  
Jawi się okolica wdziękiem czarująca:  
Potok o stert granitu zimną pierś roztrąca,  
A po dolinach kwiatów widać stada - sioła.

Rozlegają się śpiewy wieśniacze dokoła,  
Śród nich usypia szczęściem myśl szczęście marząca,  
Lub spocznie, gdzie pancierzem lodu się iskrząca  
Góra Tatrów na niebo o nieczułość woła.

Słowiańskich rzek królowo wilżać te lądy,  
Dziś wzdęta niepogodą mętne toczysz prądy,  
A jutro cicha — czysta popłyniesz do morza!

Łagodnie prześwieciła mej młodości zorza,  
Słońce lat starszych żądze namiętne ocuci,  
Wieczór chłodny nadejdzie — a rano nie wróci!

---

BIELANY NA WIOSNĘ.

Brzmi odgłos rannych modlitw w posępnym klasztorze,  
Lśnią się jaskrawym świtem rozkwitnięte drzewa.  
Wszędzie sztandar rozkoszy i życia powiewa,  
Wonnych balsamów ranku rozlało się morze.

Dyjamentem w tle rosy połyskują zorze,  
Król żyjącej muzyki swej kochance śpiewa,  
Raz wznosi się głos tkliwy, znów słabnie, omdlewa  
I niknie w eterowym daleko przestworze.

Rzekłby kto, że w edeńskim zabłądził ogrodzie,  
Cały dywan trawników w kwiaty haftowany,  
Czysty szafir w czyściejszej odbija się wodzie.

Tam chatki, tu trzód stada bujają o chłodzie,  
Dalej szumią doliny, łąki, złote łąny —  
Perło konchy tych krain, witam was, Bielany!

Widziałem w szponach czasu marzące kolumny  
O złotych wiekach dawnej chwały i potęgi;  
Genjusz zniszczeń pisał im wyrok do księgi,  
A anioł wieści śpiewał, echem dziejów dumny.

Tak smutno, wszedłszy między cyprysy i trumny,  
Gdy zachmurzą się oba niebieskie półkłęgi,  
A ty dojrzysz w dumaniu cichem czarnej wstęgi,  
Lub doleci cię westchnień i płaczu głos tłumny.

Ze ścian opustoszałych Monarchy siedliska,  
Śród których się zbawienia obijały słowa,  
Nigdzie dziś srebrne orła skrzydło nie połyska!

Lecz pamięć wiecznie w ustach kmiotków się  
[przechowa:

Oni stępionym pługiem, gdzie mogiła bliska,  
Ze łzami potracają ruiny Łobzowa!

Powstał kolos pamiątek w krainie Sarmatów,  
Jak maszt słowiańskiej łodzi rzuconej wśród świata;  
Z chmur złożonych jutrzemką ranna jego szata,  
W południe go osłania baldachim z bławatów.

Natrząsa się z śnieżystych olbrzymów-Karpatów,  
Bo sława walczy z niemi tysiąc wieków lata!...  
A choć już mrok otoczy i siostrę i brata,  
On jeszcze pływa czołem w potokach szkarłatów.

Tam, kędy u stóp jego majowe nadbrzeże,  
Czy miasto czarodziejskie w Wandalu głębini?  
— To się kąpią Wawelu i baszty i wieże!

A ten głos rozstrzelony po niebios pustyni?  
— To pustelnik, strzegący ubogiej świątyni,  
Odmawia za obrońców wolności pacierze!

Wołałem, a głos w skałach rozległ się sto razy  
I umilknął — myśl znikła w piękności natłoku;  
A wzrok, płynąc daleko z nurtami potoku,  
Utonął w czarodziejskie omamień obrazy.

Chcesz się ocucić znowu i zebrać wyrazy?  
Wtem nowy cel zdumienia pojawi się oku:  
Szczyty gmachu Szafranców we mglistym obłoku!..  
Sambyś rzekł, iż szatany dźwigały nań głązy!

Dalej sterczą w dwa rzędy granitowe mury,  
Po wiszarach się chwieją czarnych lasów chmury,  
A nad lasami błyszczy okrąg lazuruowy;

Na straży dolin stoi kolos Herkulowy,  
Nachylony jak olbrzym nieczuły - ponury —  
Zazdroszcząc głośniejsz źródła z kwiatami rozmowy.

Pośród zniszczałych ozdób szkielet gmachu stoi,  
Przyśpiewuje mu puszczek pieśń pogrzebu z wieży,  
A przeszłość łzawem okiem, w żałobnej odzieży  
Wyziera szczelinami wypartych podwoi.

Bluszcz, poźółkły upałem, nagie ściany stroi,  
Strojone zbroicami walecznych rycerzy;  
W kaplicy staropolskich nie słyhać pacierzy;  
Tylko przez święte okna wpada szelest zdroi.

Raz wędrowiec przy lubym promyku księżyca  
Dumał o zgasłej chwale nad tą rozwaliną,  
A nadzieja mu blade rozjaśniała lica.

Dumał — jak nam zdradziecko chwile szczęścia płyną!  
— Pomagała dumaniu nadobna dziewica —  
I płakała nad swoją wygasłą rodziną.

---

## RAJNOLD SUCHODOLSKI

ppor.

Ur. 1804 r.

Umarł z ran d. 8 września 1831 r.

Na granicy wolnej ziemi  
Pochowajcie mnie w żałobie,  
żebym walczyć z wrogi memi  
Nie zapomniał w zimnym grobie.  
R. Suchodolski: Skon wodza Kleftów.

Rajnold Suchodolski, brat malarza Januarego, urodził się na Litwie, prawdopodobnie w Grodnie. Do gimnazjum uczęszczał w l. 1818 — 1824 w Świsłoczy. Był następnie urzędnikiem w Ministerjum Finansów Królestwa Polskiego za Lubeckiego. W Warszawie należał do towarzyszków i przyjaciół Konstantego Gaszyńskiego, poety i redaktora „Pamiętnika dla płci pięknej”; w tem też piśmie ogłaszał swoje utwory poetyckie. Wierszem p. t. „Skon wodza Kleftów” zjednał sobie rozgłos i sympatję ogółu. Jego piosnki były w dobie powstania listopadowego wielce popularne, niektóre z nich, j. np. „Dalej bracia do bułata” i „Patrz Kościuszko na nas z nieba” są znane i śpiewane dzisiaj jeszcze.

---

Na początku powstania listopadowego służył w gwardji narodowej, w czerwcu 1831 r. został mianowany ppor. 5 pułku strzel. pieszych. Brał udział we wszystkich walkach z Rosjanami. W czasie wyprawy Skrzyneckiego na gwardję był ranny w bitwie pod Rudką. Dnia 6 września, w pierwszym dniu walki o Warszawę, zasłaniając piersiami swego dowódcę, Florjana Dąbrowskiego, gdzieś za ogrodem Ungra „oburącz karabinową maczugą tyłu przynajmniej natłukł Moskali, ile poniósł ran”. Wynieśli go z placu boju i złożyli w szkole aplikacyjnej, na te krwawe dni zamienionej w szpital wojskowy. Tam go nazajutrz doszła wieść o kapitulacji Warszawy. Gdy Moskale „przy triumfalnym ryku trąb zwycięskich” wkraczali do stolicy, Suchodolski zerwał pod kołdrą bandażę. Łoże poety spłynęło krwią.

Wraz z krwią serdeczną uszło go życie.

SKON WODZA KLEFTÓW.

Pieśń nowogrecka.

Moi wierni towarzysze  
I młodości, i mej broni,  
Śmierć już czuję, zdala słyszę,  
Jak niszczącą kosą dzwoni.

Weźcie miecz mój doświadczony,  
Którym jeszcze wrogom grozę,  
I ścinajcie gaj zielony,  
I z gałązek ścielcie łoże.

Na niem skończę me nadzieje,  
I w dłoń świętą spowiednika,  
Nieugięty duch przeleję  
I ostatnią myśl grzesznika.

Na granicy wolnej ziemi  
Pochowajcie mię w żałobie,  
Żebym walczyć z wrogi memi  
Nie zapomniał w zimnym grobie.

Tylko zróbcie go wysokim,  
Żebym, stojąc, mógł zabijać,  
Tylko zróbcie go szerokim,  
Żebym mieczem mógł wywijać.

A gdy najdą góry nasze  
Obce ludy, obce konie,  
Trupim wzrokiem ich odstraszę,  
Błyskiem miecza was obronię.

---

DALEJ BRACIA DO BUŁATA...

Śpiew rewolucyjny.

Dalej bracia do bułata,  
Wszak nam dzisiaj tylko żyć!  
Pokażemy, że Sarmata  
Umie jeszcze wolnym być.  
Pokażemy, że Sarmata  
Umie jeszcze wolnym być.

Długo spała Polska święta,  
Długo Biały Orzeł spał;  
Lecz się ocknął i pamięta,  
Że on kiedyś wolność miał.  
Lecz się ocknął i pamięta,  
Że on kiedyś wolność miał.

Śmiałem skrzydłem on poleciał  
Przez szcęk szabel i kul grad,  
Za nim, za nim polskie dzieci,  
Tylko w zgodzie za nim wślad.  
Za nim, za nim polskie dzieci,  
Tylko w zgodzie za nim wślad.

Będziem rąbać, będziem siekać,  
Jak mi miły Bóg i kraj!  
Dalej bracia, a nie zwlekać,  
Z naszej Polski zrobim raj!  
Dalej bracia, a nie zwlekać,  
Z naszej Polski zrobim raj.

Wiwat Gwardja Narodowa,  
Wojsko Polskie, tobie cześć!  
Bądź gotowa, bądź gotowa,  
Za Ojczyznę życie nieść!  
Bądź gotowa, bądź gotowa  
Za Ojczyznę życie nieść!

II.

Kto postęchł z Moskale,  
Sę to bracia nas, Lechów,  
Temu piętwę w łeb wyplę,  
Pęch kęchółem Kęchółem.  
Kto nie uczył w kęchółem pęch,  
Nęchółem kęchółem, pęch kęchółem,  
To jęch kęchółem wydrę kęch,  
Nęchółem kęchółem kęchółem pęch.  
Oto jęch kęchółem,  
Sęchółem kęchółem, pęch kęchółem!

POLONEZ.

(Na nutę poloneza Kościuszki).

I.

Patrz Kościuszko na nas z nieba,  
Jak w krwi wrogów będziem brodzić,  
Twego miecza nam potrzeba,  
By Ojczyznę oswobodzić!

Wolność droga w białej szacie,  
Złotem skrzydłem wgórę leci,  
Na jej czole, patrzaj bracie,  
Jak swobody gwiazdka świeci!

Oto jest wolności  
Śpiew, śpiew, śpiew!  
My za nią przelejem  
Krew, krew, krew!

II.

Kto powiedział, że Moskale,  
Są to bracia nas, Lechitów,  
Temu pierwszy w łeb wypalę  
Przed kościołem *Karmelitów*.

Kto nie uczuł w gnuśnym bycie  
Naszych kajdan, praw zniewagi,  
To jak zdrajcy wydrę życie,  
Na niemszczonych kościach *Pragi*.

Oto jest wolności  
Śpiew, śpiew, śpiew!

My za nią przelejem  
Krew, krew, krew!

III.

Z naszym duchem i orężem  
Polak ziemię oswobodzi,  
Zdrajca pierzchnie, my zwyciężem  
Bo Chłopicki nam przewodzi!

Tylko razem, tylko w zgodzie,  
A powstańców będziemy wzorem  
Wszak dyktator przy Narodzie,  
Cały Naród z dyktatorem!

Oto jest wolności  
Śpiew, śpiew, śpiew!  
My za nią przelejem  
Krew, krew, krew!

III.

Poniesiony Ojczyznę  
Bratnie ja z ludą Polonią,  
Śmierć pobieżę przez pałac,  
Przez drogę kraj zasłonię!  
Chłopicki na czele!  
A nad miotłem naszym błę!

---

## MARSZ.

Na cześć obrońców Ojczyzny.  
(Nuta marsza ks. Józefa Poniatowskiego).

### I.

Krew nam polska w żyłach krąży,  
Ognia w sercu nikt nie zgasi,  
Akademik, podchorąży,  
Oto są wybawcy nasi!  
Przed arsenałem  
I pod niecnym Belwederem,  
Nieśliście życie z zapalem  
Każdy z was był bohaterem.

### II.

Kto potrafił nam kajdany  
Skruszyć wpośród mieczów szczęku,  
Ten za naród nasz kochany  
Legnie w boju z bronią w ręku.  
Polska w kir odziana  
Wstała z długiego uśpienia!  
Śpieszmy na zgubę tyrana,  
Łączyć ramię do ramienia.

### III.

Poniesiemy Orły nasze  
Bratać je z lubą Pogonią,  
Śmierć pobieży przez pałasze,  
Piersi drogi kraj zasłonią!  
Chłopski na czele!  
A nad mieczem naszym Bóg!

---

Dalej wolni przyjaciele,  
Pierzchnąć musi podły wróg.

IV.

A jak wrócim do Warszawy  
Z naszym Orłem przy Pogoni,  
Wtenczas Polska wieńcem sławy  
Skróń młodzieńczą nam osłoni.

Zadrzały tyrany —  
Zadziwiony stoi świat,  
Wiwat dyktator kochany!  
Niech żyje młodzieży kwiat!

DO WILHELMA M.

Sonet.

Jak mi błogo na duszy!... Zbiegajcie się tłumnie  
Zazdrościć takiej doli i takiej godzinie,  
Kiedy smutek, wąż zjadły, me serce obwinie  
I ostre żądło obróci ku mnie.

Ach! wtenczas naokoło tak zimno jak w trumnie.  
Tęsknota rzuca wściekle, podziemne jaskinie,  
Czołga się u nóg moich podobna gadzinie  
I zaziera mi w oczy i pogląda dumnie.

Zwalczyła przeciwnika, co się z niej urągał,  
Gdy mu każdy poranek zaświtał weselem  
I pod stopą szczęśliwą rósł nadziei kwiat.

A teraz — czyż do szczęścia dłoniebym wyciągnął,  
Gdy z dalekim nie mogę dzielić przyjacielem,  
Kiedy tylko w wspomnieniu — cały luby świat.

Sonet.

O jak miło rozrzucać dawnych wspomnień kwiaty,  
Czytać w nich własne dzieje zasępieniem okiem,  
Łzą je zraszać, ogrzewać mych westchnień natłokiem  
I wierzyć, że był kiedyś szczęśliwy przed laty.

Gdzież szukać tego miasta, gdym w niewinne szaty  
Ujrzał strojną nadzieję z czarownym urokiem?  
Lub tej nocy burzliwej, gdym piekła wyrokiem,  
Żegnał ją raz ostatni u wrót mojej chaty?

Świeciła ona niegdyś tak mi w oczy jasno,  
Że serce moje wrzało, paliła się dusza,  
Jak zorza, kiedy blaskiem porannym rozleje.

A dziś — stłumione ognie w moich piersiach gasną,  
Już ich żadna iskierka tajemnie nie wzruszy.  
Gdzież miłość? gdzie me szczęście? ach gdzie są  
[nadzieje?

PRZYJAŹŃ.

Sonet

Jest kwiat, co, gdy się złota jutrzienka obudzi,  
Smutny kielich zamyka, suche liście zwija  
I słońce go przepala i skwar go dobija,  
I piersi jego żaden wietrzyk nie ostudzi.

Jest serce, co namiętność nie łatwo je złudzi —  
Tysiące serc potraça i wszystkie omija,  
Bo już każde zagryzła nieczułości żmija,  
A to serce czuć umie, choć unika ludzi.

Słabe podniósł ramiona przepalony kwiatek,  
Znalazł go cichy księżyc, rozwinął kielichy,  
Życie wrócił i rosą oblał go obficie.

I serce dogoniwszy uczucia ostatek,  
Znalazło towarzysza, co spokojny, cichy,  
Radością się podziela i łzy dzieli skrycie.

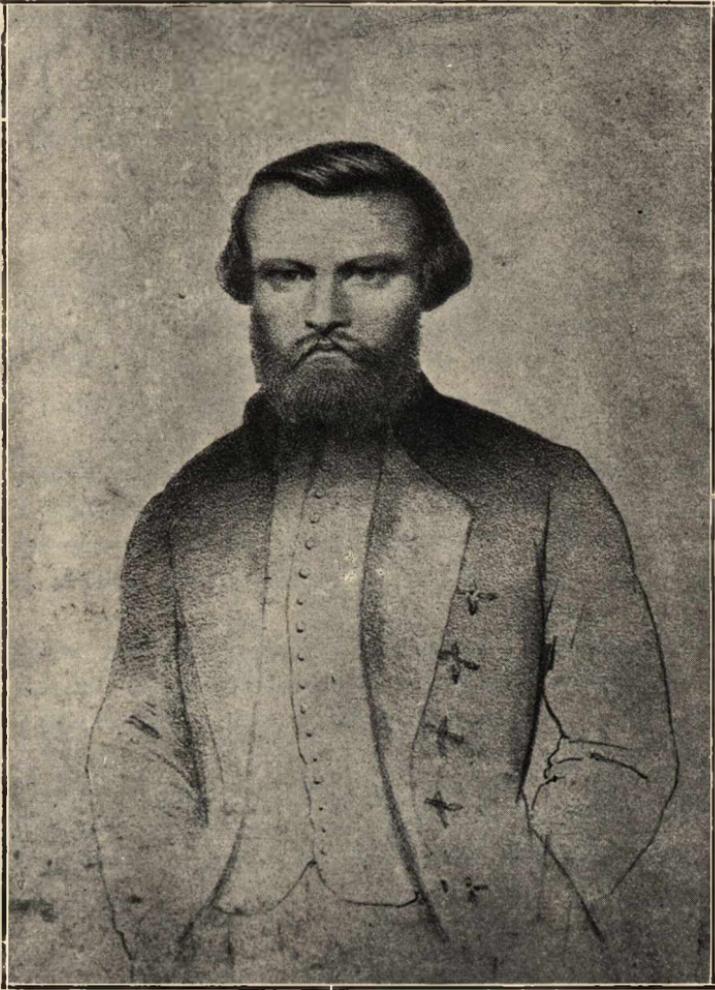
**MAURYCY GOSŁAWSKI**

podporucznik

ur. dnia 5 października 1802 r.

zmarł w więzieniu w Stanisławowie

dnia 17 listopada 1834 r.



Hej, ktoś Polak, staniesz śmiało,  
Jak dawniej bywało,  
Biały Orzeł na sztandarze  
A przygrywa działo.

*M. Gosławski: Mazur Podolski.*

Maurycy Gosławski urodził się w miasteczku Fram-  
polu, w pow. zamojskim, w zajeździe żydowskim, gdzie  
się zatrzymała jego matka dla wypoczynku. W tym cza-  
sie ojciec Maurycyego obejmował posesję rządcy dóbr  
Branickiej, w Nihinie, pow. kamienieckim — w tej też  
miejscowości spędził poeta pierwsze lata życia. Gdy  
podrósł, oddano go do szkoły powiatowej w Kamieńcu—  
przebywał tu w latach 1815 — 21 — następnie kształ-  
cił się w liceum krzemienieckim, które ukończył około  
r. 1824. Po powrocie na rodzinne Podole był nauczycie-  
lem prywatnym; pisał również poezje: z tego czasu po-  
chodzą pierwsze znane nam utwory, m. in. poemat  
„Podole”.

W r. 1827, chcąc zdobyć w świecie pewniejszą pozy-  
cję, przybył do Warszawy. Narazie znalazł zajęcie  
w kancelarji w. ks. Konstantego; postarał się też o to,  
że go zaproszono na obiady czwartkowe do Winc. Kra-  
sińskiego; o czem tak pisał: „Znajomych mam tu huk,  
a same senatory, wojewody i radcy stanu, i referenda-  
rze, i błazny, i rozumni, poczciwi, i niecnoty”... W rok

---

po przyjeździe wydał pierwszy tomik poezyj, a wkrótce potem wyjechał na Podole; lecz i tam nie bawił długo: gdy wybuchła wojna turecko-rosyjska, wstąpił do wojska rosyjskiego. Służył początkowo w intendenturze, potem w sztabie gen. Dybicza i w tym charakterze odbył kampanję 1828 — 29 r.

Po wybuchu powstania listopadowego gen. Dybicz został naznaczony do Polski. Gosławski w drodze zachorował; gdy wrócił do zdrowia, zabrał powierzone sobie papiery i raporty wojskowe dużej wagi, przeznaczone dla Dybicza, i z niemi przez Podole pojechał do Warszawy. W stolicy wstąpił do wojska narodowego i otrzymał przydział do legjonu ułanów podolskich. W stopniu podporucznika służąc, należał do obrońców Zamościa. Przyszedł dzień kapitulacji twierdzy. Skompromitowani wobec Rosji, wbrew warunkom umowy, mieli być wydani w ręce władz rosyjskich; do tych, jako dezerterski, należał również Gosławski. Stało się jednak inaczej: gen. Kajsarow, ulegając prośbom swoich adjutantów, a byłych kolegów Gosławskiego z wojny tureckiej, wydał b. dezerterski paszport do Galicji na nazwisko Maurycego Jasińskiego i, dla szybszej jazdy, bryczkę z trzema końmi oraz 200 dukatów gotówką. Pieniądzy Gosławski nie przyjął, ale przyjął paszport i konie. Znalazł się też wkrótce zagranicą. Bawił nasamprzód we Lwowie, potem osiadł w cyrkule czortkowskim. Z tych lat pochodzą m. in. utwory: „Sęp Sybiru”, „Odstępca” i „Banko” — w tym ostatnim opisał poeta dzieje 1830 — 31 r.

W r. 1833 brał Gosławski udział w wyprawie Zaliwskiego na Podole rosyjskie w celu wywołania powsta-

nia. Wyprawa się nie udała. Za uczestnikami wyprawy policja austriacka rozpoczęła pościg. Gosławskiego aresztowano na weselu w Jagielnicy, w pow. czortkowskim, i osadzono w więzieniu. Siedział nasamprzód w Zaleszczykach, następnie w Stanisławowie.

W tem też więzieniu umarł na tyfus dnia 17 listopada r. 1834.



---

Takbym noc i dzień!  
Jak zaklęty cień,  
Niewidzialnem patrząc okiem,  
Zachwycił się jej widokiem,  
Boże! w gwiazdkę zmień!

Próżno się tych dni  
Obraz w duszy śni;  
Zapłacz luba gorzkim płacem  
Nad kochankiem, nad tułaczem,  
Co był miłym ci!

Potępieni my!  
Wspomnień serce drży;  
Orły lecą, gwiazdy cieką,  
Kraj w okowach, ty daleko  
A wokoło łyzy.

---

MAZUR PODOLSKI.

Lazła niegdyś z pleców skóra,  
Darł ją ruski pazur,  
Jednak Polak szedł mazura  
Hej! niemasz jak mazur!

Dzisiaj, bracia, pierzchły chmury,  
Innych trzeba tańców,  
Posłuchajcie, jak Mazury  
Grzmią wśród pragskich szanów!

Hej, ktoś Polak, staniesz w parze,  
Jak dawniej bywało,  
Biały orzeł na sztandarze,  
A przygrywa działo!

Wszak nie obce ci te dźwięki,  
Ktoś swobody synem —  
Zna je echo z pod Dubienki,  
Pomni pod Raszynem.

Tam wesoło, tam nad Wisłą  
Kruszą się kajdany,  
Tam zbawienia słońce błysło,  
Dalej i my w tany.

Czemże gorsza nasza niwa,  
Niż wiślańskie wody?  
Jedna Matka nieszczęśliwa,  
Jednakie nam rody.

Toż Bóg i za nami stanie,  
Wszak ta ziemia nasza,  
Dalej bracia Podolanie!  
Dalej do pałasza!



Nie rzucim go, nie odbiegniem,  
Pokąd dźwignąć zdolni,  
Dalej! albo w gruzach legniem,  
Albo będziem wolni!

Na Podolu, w grudniu 1830 roku.

Wielki, dawny, czczonego, wielkiego  
Co przy nam...  
Zapiewam ci...  
Drogi...  
Wielki...  
Wiesz...  
Nie wie...  
Co w...  
Jest...  
Potężna...  
Wiesz...  
Wiem...  
Jedną...  
Poznałem...  
Przez...  
A czy...  
Jedno...  
Rozkazano...  
A o...  
Kto...  
I nie...  
Kto...  
Wiem...  
I jed...

CHORAĞIEWKA.

Powernusia jak ne zhubyt  
Łycha hodyna.  
Pieśń gminna podolska.

Widzisz, dziewczę, chorągiewkę,  
Co przy mojej lancy drży?  
Zaśpiewam ci o niej śpiewkę:  
Ona piękna tak, jak ty.  
    Jak dziewiczą kosą tęczy  
    Wietrzyka nią igra lot.  
    Wieszże kogo ona wieńczy?  
    Martwe drzewce, stalny grot.  
Nie wie biedna, że grot luby,  
Co w objęciu u niej śpi,  
Jest syn śmierci i zaguby,  
Potępienia chciwy krwi.  
    Wierny dłoni, co nim włada,  
    Jedną tylko cnotę zna:  
    Pokazaną pierś dopada  
    Przeszyć serce, co w niej drga.  
A czyja pierś, on nie pyta,  
Jedno ojciec mu, czy wróg,  
Rozkazano i przeszyta,  
A o reszcie sądzi Bóg.  
    Lecz im częstsza krew go zleje  
    Rdza wypali na nim ślad,  
    Stępi ostrze, pierś mu przeje,  
    Jak choroby tajny jad.  
I nie lekko będzie ranie,  
Którą w upominku da.  
Wiecznie wtedy w niej zostanie  
I jad jego i rdza ta.

A ta chorągiewka młoda,  
Towarzyszka jego dni,  
Jaśniejąca, jak pogoda,  
Co przy boku jego lśni.

Żywe kraszy rychło zmieni,  
Przyjaciela dzieląc ból,  
I zżółknie jak liść w jesieni,  
Obcy tułacz pośród pól.

Wieszże dziewczę, co z tej śpiewki  
Możesz sobie nadal wnieść?  
Twój los, jest los chorągiewki,  
A grot moich losów treść.

Na pierś stałą nieraz głowę,  
Nieraz serce złożysz tve,  
Nieraz łyzy tve kryształowe  
Na niszczącą padną rdzę.

I pierś stała twojej mowie,  
Mowie twych najśłodszych snów  
Tchem współczucia nie odpowie,  
Nie zrozumie twoich słów.

Nie odgadnie, nie uprzędzi  
Tkliwą myślą myśli twej,  
Okiem oku odpowiedzi,  
Sercem sercu nie da jej.

Lub choć zgadnie, nie patrz na nią,  
I w nią nie patrz, jako w wir—  
Pierś żołnierza jest otchłania,  
Którą tajny kryje kir.

Mróz ją mroził czy żar pali,  
Czy niszczące trawia rdzy,  
Winna milczeć, jak ze stali,  
I dla oka nie da łyzy.



CHORĄGIEWKA

Jeden głos jest, co go słucha,  
Jeden powinności głos,  
A na resztę zimna, głucha,  
Równy zniesie i da cios.

Raz jeszcze tej chorągiewce  
Przypatrz się; to dola twa —  
A ten, dziewczę, grot i drzewce,  
To przyjaciel twój, to ja.

Nie płacz luba, bywaj zdrowa!  
Łzy na cięższe zostaw dni.  
Co Bóg sądzi — bądź gotowa,  
Może wrócę, może ni.

Mówił ułan do dziewczęcia,  
Na morderczy idąc bój,  
Mówił i ujął w objęcia  
Ten skarb, ten świat cały swój.

I z oczu lżą gorzką, rzewną  
Spływał serca ciężki żal,  
Płakał gorzko — czuł zapewno,  
A jednak ta pierś, jak stal.

Rzucił dziewczę — koń jak strzała,  
Poniósł go jak wichru lot,  
Tylko wierna powiewała  
Chorągiewka ponad grot.

Rok przeminął — dziewczę płacze,  
O nim nikt nie umie rzec.  
Poległ gdzieś, lub dni tułacze  
W obcej ziemi musi wlec.

I po czterech świata końcach  
Czterem wiatrom w tropy leć,  
Jeżeli o polskich obrońcach  
Pragniesz, dziewczę, wieści mieć.

Tam ci powie o nim może  
Grób, nieznaney ziemi syn,  
Dziki Afryki bezdroże,  
Lub z sybirskich która min.  
Bo Bóg dobry — i w nagrodę  
Za tyle łez krwi i strat,  
Za Ojczyznę, za swobodę  
Dał tułaczom wzamian świat.

1832

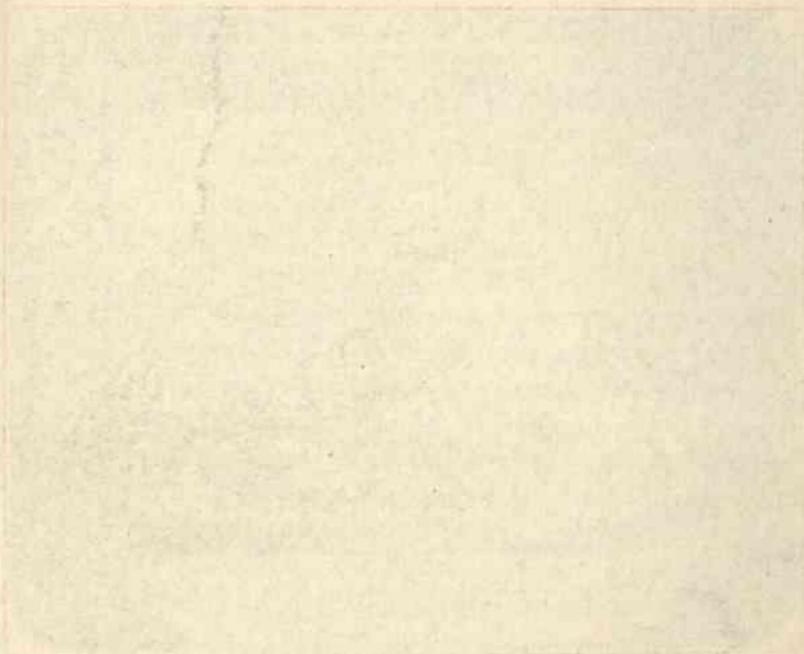
Jeden był, jeden był, jeden był,  
Jeden był, jeden był, jeden był,  
A na ten świat, a na ten świat,  
Równy był, równy był, równy był,  
Lub x był, lub x był, lub x był,  
Raz jest, raz jest, raz jest,  
Bo Bóg dobry — i w ostatek,  
Na ten świat, na ten świat,  
Za Ojczyznę, za Ojczyznę,  
Daj tużecznym wyminąć kłopot,  
Niechaj każdy, niechaj każdy,  
Lub wiesz, lub wiesz, lub wiesz,  
Co Bóg miał — i Bóg miał,  
Może wrócić, może wrócić,

5231

Mówił uliś do dziewczynki,  
Na mordercy i na Bóg,  
Mówił i ujął w objęcia  
Ten skarb, ten świat cały swój,  
I z oczu jej gorąco, wzięty  
Spływał smutka ciężki łak,  
Płakał gorąco — czuł zapewne,  
A jednak ta pierś, jak stal,  
Rzucił daleczno — kół jak strzala,  
Pouśled go, jak wichru lot,  
Tylko wierna powiewała  
Chargiewiczka ponad grót,  
Rok przeminał — dziewczyny płacze,  
O nim nikt nie umiał rzec,  
Pobiegł gdzieś, lub dał radę,  
W obecj ziemi, mni miał,  
I po czterech świata koczach  
Czterem światom w tropy led,  
Jeszcze o polskich obywatelach  
Pragniesz, dziewczyno, wiesz, wiesz,

*EDWARD DEMBOWSKI*

urodzony dnia 31 maja 1822 roku  
zginął w Podgórzu dnia 27.II 1846 r.





W sobie winien i musi szukać człowiek  
tej sprężyny polotu, tego skrzydła potęgi, co  
go wzniesie na szczyt doskonałości.

*E. Dembowski:* Myśl, jako uznanie prawdy.

Edward Dembowski, syn kasztelana Leona, urodził się w Warszawie. Nauki pobierał w domu—w Klementowicach, w Lubelskiem i w Warszawie pod kierunkiem wybitnych profesorów. W dziewiętnastym roku życia ukończył już studia w zakresie programu nauk gimnazjalnych i uniwersyteckich. Dla uzupełnienia wykształcenia, trochę też dla wybicia mu z głowy myśli o że-niaczce, wysłał go ojciec zagranicę — zwiedził więc Śląsk, Saksonję, prowincję Nadreńską, Tyrol i Włochy północne. Po powrocie, nie bacząc na niezadowolenie ojca—miał wtedy lat dziewiętnaście—ożenił się z daleką swoją kuzynką, Anielą Chłędowską.

W domu rodziców żony wszedł Dembowski w bliskie stosunki z ludźmi o przekonaniach demokratycznych i rewolucyjnych. Należał do koła „entuzjastek” i „entuzjastów” warszawskich, a w r. 1842 założył wspólnie z Hipolitem Skimborowiczem postępowy „Przegląd Naukowy”, w którym w przeciągu roku ogłosił mnóstwo artykułów i rozpraw filozoficznych, estetycznych, lite-

rackich i krytycznych. Pisał też wiersze i tłumaczył autorów obcych.

Jesienią r. 1843, w obawie przed aresztowaniem za udział w spisku politycznym, wyjechał do Poznania; majątek jego uległ jednak konfiskacie. W Poznaniu był jednym z najczynniejszych członków Towarzystwa Demokratycznego. Działał głównie wśród młodzieży. Idee demokratyczne i rewolucyjne szerzył również w prasie; w tej dziedzinie nie miał sobie równego. „Tygodnik Literacki”, „Dziennik Domowy”, „Rok”, pisma poznańskie, były terenem jego wystąpień publicystycznych. Głosił wspólną własność, gdyż — jak twierdził — „wolność tam tylko być może, gdzie niema własności.”

Te hasła spowodowały, że rząd pruski zabronił Dembowskiemu pobytu w granicach państwa. Wyjechał więc do Galicji; tu jako emisariusz Centralnego Komitetu zajął się tworzeniem komitetów powstańczych prowincjonalnych i agitacją na rzecz powstania, którego wybuch we wszystkich trzech zaborach Centralizacja Tow. Demokratycznego wyznaczyła na dzień 20 lutego 1846 r. Dembowski stał się najżarliwszym rzecznikiem walki zbrojnej. O walce marzył i myślą tą żył. W przebraniu za chłopca, za żebraka, często za damę docierał do najzapadlejszych kątów w kraju. W ubiorze żyda-handlarza roznosił po domach proklamacje. Sam działał za stu. I był, mimo wyznaczonej nagrody w sumie tysiąca zł., nieuchwytny.

Plany Centralizacji zostały obrócone wniwecz: władze powstańcze wpadły do rąk pruskich, Kraków, przyszlą siedzibę Rządu Narodowego, zajął 3000 oddział wojska austriackiego. Wobec tych wypadków

---

Centralizacja wydała uchwałę, odwołującą wybuch powstania; na nieszczęście uchwała nie wszędzie nadeszła na czas, w Krakowie zaś, głównie za sprawą E. Dembowskiego, nie była wykonana. W nocy z 20 na 21 lutego wybuchło w Krakowie powstanie.

Oficjalnie Dembowski był sekretarzem dyktatora Tyssowskiego, w rzeczywistości zaś dyktator ulegał we wszystkim Dembowskiemu. W „Dzienniku Rządowym” wzbronione zostało używanie tytułów; zamiast jasnie wielmożny, książę, hrabia, miał człowiek zwać człowieka — bracie, ty. Klub rewolucyjny, założony w Krakowie przez Dembowskiego, głosił zagładę szlachy polskiej...

Tymczasem w cyrkule tarnowskim chłopci rozpoczęli krwawą rzeź. Około 2000 szlachty padło z ich rąk.

Gdy o tem wieść nadeszła do Krakowa, dyktator Tyssowski w pomoc bezbronnym wysłał oddział, złożony ze stu kilkudziesięciu ochotników. Pod Gdowem, nad Rabą, przyszło do bitwy — Austriacy w połączeniu z chłopstwem pokonali powstańców.

Rzeź chłopska zbliżała się pod mury Krakowa.

W dniu 27 lutego przeciw rozbestwionemu chłopstwu wyruszyła z Krakowa procesja z Przenajświętszym Sakramentem. Na czele z krzyżem w ręku, w białej sukmanie, kroczył Dembowski. Z powodu spóźnionej pory procesja nawróciła z drogi; idąc, na Podgórzu natknęli się na oddział wojska austriackiego. Żołnierze dali do bezbronych ognia. Rozpierzchli się ludzie na wszystkie strony — tylko Dembowski, mając przy sobie kilku ludzi zbrojnych, usiłował przedrzeć się do śródmieścia, gdzie byli powstańcy. Został jednak otoczony i po krót-

kiej walce rozbrojony. Bezbronnego powiedli żołnierze do oddziału, stojącego w rezerwie. W drodze wyrwał z rąk jednego z żołnierzy karabin i przy jego pomocy chciał odzyskać wolność.

Nie zdołał jednak — padł strzał i powalił go na ziemię.

Rozbestwione żołdactwo dobiło leżącego bagnetami.

---

## ŚMIERĆ ŻEGLARZA POD WENECJĄ.

(Obraz).

### I.

Z radosnem sercem w łódź rączę żywota,  
Niepomni burzy — śmiałośmy wsiadali;  
Dziś, gdy nas z światem nie wiąże nic złota,  
Dziś, kiedy fala, tocząc się po fali  
W szumiący bałwan, swe roztacza burze,  
Ster łamie i śmierć wskazuje woddali,  
A grom ognisty w czarnej błysnął w chmurze —  
Zdwojony w morzu podwójnie się pali —  
Dziś smutek serce tęsknym żalem ściska;  
Pragniemy ziemi — a choć nas jest bliska,  
Spoczniemy u skał podstawy spienionej  
I w wód przestrzeni zginiemy zielonej —  
Bo nam nadziei promyk już nie błyska;  
A choćby błysnął — dla łodzi zniszczonej,  
Strzaskanej burzą! cóż tam po nadziei!  
Znekani, słabi, płyniemy w zawiei,  
Lecz nie spoczniemy u rodzin ogniska!

### II.

Hej, majtcy, prędzej! — do wiosła! do wiosła!  
Gdzież żalu rozpacz nas słabych uniosła!  
Czyż już nie wiemy jaka moc gondoli,  
Co i wśród burzy sunie się powoli,  
A i bez wiatrów może rączę płynąć?  
Wiosłujmy szybko! — możemy nie zginać.

### III.

Zawyla burza — gondolą pomiata  
A majtków dręczą i bojaźń, i słota,

Straszliwy piorun bije po piorunie,  
Łódka po szczycie się bałwanów sunie,  
I sunie rączo, zwraca się i chyli —  
O, gdybyśmy! gdyby u ładu byli!  
Wenecja! — patrzajcie! — jeden majtek woła,  
I radość, rozkosz jaśni wszystkich czoła —  
Wenecja już blisko, blisko ukochana!  
A łódka ku niej dąży burzą pomiatana —  
Hej, patrzcie! Widzę szczyty naszych wieży!  
To ku nim łódka nasza raźniej bieży!  
— To Marka wieża! *piazzetta doganal...*  
I *canale grandel...*

Ha! łódka strzaskana!

Grom w nią uderza! — skała dno wybija!  
Napróżno na nas patrzy Wenecyja,  
Napróżno całą piękność w morzu dwoi,  
Niema nadziei — łódź już w wody łonie!  
Każdy z bałwanem walczy chwile — i zatonie!  
Ja żyję, wy giniecie, towarzysze moi!  
Ja płynę — i choć mnie rzuca bałwan po bałwanie,  
Ja nie drzę jeszcze. Ha! to deski kawał..  
Pochwyć! — nie... nie... zginę! — niechaj me skonanie  
Nauką innym będzie! —

Nauką? dla czego?

Bo świat innym dla mnie, niż się zrazu zdawał,  
Bo zmroził me nadzieje! — bom płynął na morze.  
By krwawe zgasić w tym wielkim przestworze  
Pragnienie serca — żar życia mojego!  
Bom z burzą krwawą zawsze walczył stale!  
To straszny przykład i cierpka nauka!  
I komuż ją zostawię? — już mnie chłoną fale.

---

URYWKI, MYŚLI.

Świat zimnem okiem spoziera na prawdę — prawda ściga go wszędzie, przemocą chce mu się objawić i dać poznać, lecz zimnym zbyt i samolubnym jest — ten kościotrup — który słusznie skamieniałą bryłą nazwać można. Dlatego wiedza, rzucona bezpośrednio w powszechność, odepchnięta zostanie; skrócona osnowa wiedzy znudzi głodnych powiastek czytelników, a chciwych Nauki nie zadowoli. Cóż jednak począć! — działać trzeba, i choć świat nie chce, narzucimy mu esencję — myśli filozoficznych.

*Wiedza i świat. „Przegląd Nauk.” 1842.*

U nas to wielkiem jest nieszczęściem, że umysły szlachetne nawet, często w ostateczności przechodzą, przez co tracą zalety swoje. Naśladownictwo jest zgubnem w piśmiennictwie, lecz owóz — powstało u nas mniemanie, że znać obce płody i wyobrażenia, przejmować je w tem, co dobrego mają, już jest naśladownictwem i z wielkiej chęci oryginalności wielu u nas stało się oryginalami: bo co się nie w naszej mowie utworzy, tego ani znać, ani o tem słyszeć nie chcą.

*O różnych dążeniach w pism. naszym, tamże.*

. . . . .

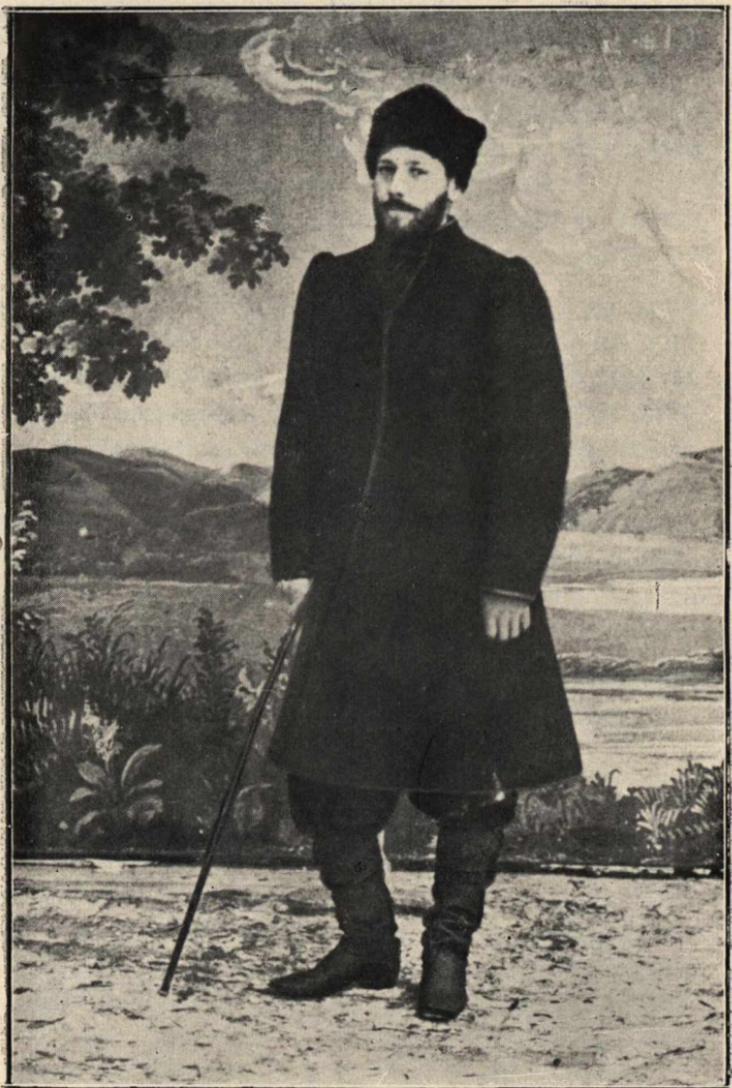
Wychowanie! Co za olbrzymie słowo! jak różnie pojmowane! Jak mało od ogółu pojęte i przemyślane, a jednak ważne! Jak ściśle z cnotą związane i prawie od niej nieoddzielne!...

Wychowanie jest podstawą żywota społecznego, jako takie więc jest jednym z najważniejszych przedmio-



**MIECZYŚŁAW ROMANOWSKI**

adjutant Lelewela-Borelowskiego  
urodzony dnia 12 kwietnia 1834 r.  
poległ w potyczce pod Józefowem  
dnia 24 kwietnia 1863 roku.



Leć, gdzie płomienie palą się wieczyste.  
Gdzie jedna chwila cudowna natchnienia  
Rozwidnia wieków oceany mgliste —  
Tam niech się dusza wznosi, rozpromienia;  
Tam ty gorącem steruj serca biciem,  
Albo się przepal—i skonaj wraz z życiem!

*M. Romanowski: Do mej młodości.*

Mieczysław Romanowski urodził się na Pokuciu, niedaleko Kołomyi, we wsi Żukowie. Nauki początkowe odbywał pod kierownictwem nauczyciela prywatnego w domu rodzicielskim. Do gimnazjum uczęszczał w Stanisławowie. Mając lat czternaście, podążył z kilku kolegami na pomoc bijącym się o wolność w r. 1848 Węgrom; z drogi jednak, tuż z nad granicy, został zwrócony. W tym okresie napisał swój pierwszy wiersz: „Modlitwa Polaka na wiosnę”.

Egzamin dojrzałości złożył w r. 1853 we Lwowie i w tym samym roku zapisał się na wydział prawny Uniwersytetu Lwowskiego. W czasie studjów uniwersyteckich zaprzyjaźnił się z Mieczysławem Pawlikowskim, późniejszym publicystą, i in. wybitnymi ludźmi, bywał gościem u sławnego historyka, Szajnochy. Poza studjami oddawał się pracy twórczej; napisał i wydał: „Choraży” i „Chart watażki” (1854), „Śpiewak z Oazy” (1855) „Łuzecy” (1856).

---

W r. 1857 ukończył studia uniwersyteckie. Dzięki poparciu znajomych dostał się do zakładu Ossolińskich w charakterze skryptora. Jakby w przeczuciu mających nastąpić wypadków, które miały go porwać i rzucić na stos ofiarny, napisał w tym czasie w pamiętniku: „Przekonany jestem, że każda rodzina musi dać w pewnym przeciągu czasu kilka ofiar na ołtarz społeczny. Z rodziny Romanowskich, o ile wiem, dawno takiej ofiary nie było; może mnie wybrał los na taką ofiarę; jeśli tak, niech się spełni jego woła. Ci szkodzą, co się cofają, ci co padają, kładą się jako podwaliny przyszłej budowy”.

W r. 1859, na prośby rodziców, porzucił Ossolineum i osiadł na roli. „Gospodarstwo — pisze — rola, gnój, ogon woli i kozi, ach, są to rzeczy bardzo piękne, czułe — i szczęśliwy ten, kto tam z upodobaniem zaglądać może”. Romanowski zaglądał tam bez upodobania; nic też dziwnego, że już w r. 1860 jest zpowrotem we Lwowie na posiadzie, której się był rzekł. A ile starań trzeba było żeby ją ponownie zdobyć! W tym roku odesłał wydawcy swój najlepszy utwór: „Dziewczę z Sącza”.

Nad Polską zbierała się burza. We Lwowie pojawili się pierwsi ochotnicy - powstańcy. Poeta pisze: „Wiele przez nasz Lwów przeciąga *ptactwa bożego*; znać już niedaleko czas gromów, piorunów i burz”. Śpieszy się więc, przygotowuje do druku w Lipsku ulotne swoje wiersze — ostatnią książkę. By się nie spóźnić... Wreszcie nadszedł r. 1863. Pod datą 1 lutego poeta pisze: — „Idziemy z wiarą w Boga, w naszą broń i w dobrą sprawę...”

I poszedł. Bił się między Łukowem a Zamchem, wsią, którą uczcił niegdyś Jan Kochanowski. Był adjutantem



ORŁY, SOKOŁY!

Orły, sokoły!  
Dajcie mi skrzydła!  
Gruz i popioły —  
Ziemia mi zbrzydła.

Jabym chciał w górze  
Pohulać z wami —  
I tam na chmurze  
Żyć piorunami.

Tu mi jak w trumnie  
Świat niewesoły,  
Spuście się ku mnie,  
Orły, sokoły.

Choć duszę weźcie  
Na wasze loty  
I ją zanieście  
W marzeń kraj złoty.

Na niebios progu  
Między gwiazdami  
Jabym tam Bogu  
Modlił się z wami.

A tu żaloba  
Pokryte doły:  
Weźcie mnie z sobą.  
Orły! sokoły!

1856.

Podaj, oh! podaj czarę mi ową,  
Którą ci, Panie, w noc ogrójcową  
Anioł podawał w światłości!  
Tam był jad bólu — i mnie ból pali —  
Żółć — i mnie ludzie żółć podawali,  
Ale ja pragnę miłości..,

Bo z nią, jak piorun niebios twych, błysnę,  
Z nią, jako promyk w noc dusz się wcisnę; —  
Z nią, jako gołąb ów biały  
Lecąc, na śpiących w skrzydła uderzę,  
Obudzę — potem na jasne leże  
Rój duchów zawiodę cały.

15 listopada 1857 r.

Czemuś tak smutna, ty, młodości moja?  
Czemu wesoły dzień od ciebie stroni?  
Zda się, że z cierni tkana doła twoja  
Radosnej chwili wtóra nie dogoni.  
Nim jeden kwiatek uszczknie się po drodze,  
Ileż to koleców skrytych utkwi w nodze.

Całą jam piersią wciągał świata tchnienie,  
Wszystko dziecinna oplatała wiara;  
Wznosiłem serce, wzniecałem płomienie  
I cudnie wonna płonęła ofiara.  
Lecz szybko czas ten zleciał na zegarze,  
W piersi ból został — a trucizna w czarze.

Młodości moja! wyrwij ty się ptakiem  
Z tych krain bólu, nim wiosna przeminie!  
O! serce, tobie życiem nie żyć takim,  
Ni z myślą płakać, że róż kilka ginie:  
Tędy — z żelaza kuta droga twoja. —  
Idź! bo cię przeklnę, ty, młodości moja!

Leć, gdzie płomienie palą się wieczyste,  
Gdzie jedna chwila cudowna natchnienia  
Rozwidnia wieków oceany mgliste —  
Tam niech się dusza wznosi, rozpromienia;  
Tam ty gorącym steruj serca biciem,  
Albo się przepal — i skonaj wraz z życiem!

20 marca 1857 r.

---

ZŁOTY SZLAK.

Nam pęka serce, nam się krwawi łono,  
Gdy otoczeni tą rzeszą spodloną  
Głos czysty mamy podnosić:  
Już z nas niejeden zrazon podłym wrzaskiem  
Szedł, pogardzając złością i oklaskiem,  
O rychłą śmierć Boga prosić.

Kto dzisiaj plonu spodziewa się z roli,  
Nieraz go jeszcze serce tak zaboli,  
Zwątpienie zaćmi powieki.  
Od Nazaretu, po świata przestworze,  
W bólach i mękach nieśli słowo Boże  
Wysłańcy Pana — trzy wieki!

Do lotu ptaków wybrana drużyno!  
Lata przeminą — głosy nie przeminą,  
Ni szlak nasz złoty do słońca!  
Szkielety nasze niby drogowskazy  
Ślad im oznaczą do cudnej oazy,  
Gdzie panią — Miłość bez końca.

22 marca 1857

I.

A kiedy jeszcze świat był młody,  
Żyły uroczym snem narody,  
I nie pytano się za miedzą:  
„A kto? a jacy to tam siedzą?”  
I nie szukano krańców świata —  
I byłby lud tak prześnił lata.

II.

Bo byle z drzew owoców trochę,  
Byle na zagon lekką sochę,  
Byle łuczywa na ognisko,  
A źródło przejrzyste płynął blisko;  
Już człowiek między swoim stadem  
Żył i bez pieśni życiem radem.

III.

Ale rzekł Stwórca: „Niech się budzi” —  
I miecz zabłysnął w rękach ludzi,  
A kogo dotknął, z snu powstawał  
Za chatę, lub za ziemi kawał...  
I na głos wołał: „Ja tu stoję!  
Wara od tego, hej! to moje”.

IV.

I krew polała się obficie —  
I obudzone ludów życie.

---

Włot naprężyli łuki strzeley,  
Bohaterowie wstali wielcy,  
A świat się zatrząsł w onej dobie,  
Gdy dowiedzieli się o sobie.

V.

I szła po ziemi dumna sława  
I poszły zbrodnie, poszły prawa;  
A pośród mieczów wstały berła,  
Na dyademie błysła perła,  
W oczach błyszcząły tej dwie siostry —  
A wszystko miecz obudził ostry.

VI.

Już na narody szły narody;  
Powstały z twardych ciosów grody.  
Na gruzach grodów mędracy stali  
I krwawe czyny spisywali.  
A zaś pieśniarze przy bardonie  
Śpiewali pieśń o sławnym zgonie.

VII.

I obudziła pieśń mścicieli —  
I poszli z mieczem — poszli — cięli —  
A którym ciasno, tych przez morza  
Wiodła po skarby nocna zorza.  
I pośród krwi i brzęku złota  
Staneła w ciszy biała cnota.

VIII.

A z niej duch wyszedł: poświęcenie —  
Blask słońca—w pieśni, w dzieje, w cienie!  
I wstała miłość — pani wielka, —  
Jasna narodów zbawicielka:  
Ta powie ludom, kto im bratni  
I miecz podniesie raz ostatni.

1 listopada 1859.

Idzie ku nam, idzie Pan już w chwale,  
Uteśknione serce Go przeczuwa,  
Drży przyroda, niebo się zasuwa,  
Lilja chowa kwiat we wód kryształ,  
Sprawiedliwy idzie ku nam w chwale!

Wstańcie smutkiem do mogił przykuci!  
Coście niemi? co was lęk przechodzi?  
Idzie Ojciec, ziemia się odrodzi,  
Zmartwychwstania dreszcz ze snu ją cuci  
Wstańcie smutkiem do mogił przykuci.

Biada zbrodniom! już je anioł waży  
Zawieszoną na niebiosach wagą;  
Przy nim drugi stoi z szablą nagą,  
A gniew boży płonie mu na twarzy;  
Biada zbrodniom! już je anioł waży.

On tę szablę ognistą połamie  
Na tysiące — i z góry ją rzuci;  
Błogo temu, co się dotąd smuci!  
Jako szermierz ma zbawienia znamię,  
Już rycerskie jutro wzniesie ramię.

Jutro burza, jutro rykną gromy!  
Pan je wszystkim nad głową zapali,  
Pan zbrodniarza oczom niewidomy  
Jutro z prochem zrówna jego domy,  
Piorunami z tronu go powali.

Chwała Panu, idzie ku nam w chwale,  
Utęsknione serce go przeczuwa,  
Drży przyroda, niebo się zasuwa;  
Anioł spuścił nadół zbrodni szalę,  
Sprawiedliwy idzie ku nam w chwale.

1862.

---

## SPOTKANIE.

Czem jesteś śmierci? snem ty, czy nicestwem?  
Rok w rok w twe ręce kłonią się miljony,  
Noc tajemnicza nad twojem królestwem,  
Tam idą, z tamtej nikt nie wraca strony,  
Nikt jednej wieści nie poda o tobie;  
Lud myśli, żeś ty snem znużonych w grobie.

Czemkolwiek jesteś, zawsze ręką twoją  
Przynosisz pokój dla znękaney głowy.  
Jużeś oddawna towarzyszką moją,  
W bólu dziwnemi cieszącą mię słowy:  
Czasem się jawisz piękna, zadumana,  
Iż, patrząc, myślę, żeś aniołem Pana,

Razem cię widział jak dziewicę grecką,  
Idącą ku mnie z ciszą i powagą,  
Los mi był wtedy serce zwiódł zdradziecko  
I wbił w nie rozpacz — życia prawdę nagą;  
Tyś przyszła — z świętem słowem pocieszenia,  
A kiedym powstał — rzekłaś: — „Do widzenia”.

Z czemże dziś? co mi niesiesz, zadumana?  
Znów smutnem męstwem przychodzisz mię zbroić;  
O senna! jeśliś posłanniczką Pana,  
To wiesz, czem wrzące serce uspokoić.  
Jeśli chcesz? zgaś je — znasz jego cierpienia...  
Ty idziesz — i znów smutno — „Do widzenia”.

O, do widzenia na polach!... Stój chwilę!  
Prawdaż w twem słowie? mnogoż dni ubieży?

~~~~~

Gorące serce złud doznało tyle,  
Że nawet, śmierci! tobie już nie wierzy;  
A tak wierzyło niegdyś w dziwy jasne,  
Gdy ziemię w blaski ubierało krasne.

Idź, a pamiętaj. Lecz jeśli w proch runie  
Wszystko — i jeśli przyszłość znowu skłamię,  
Wtedy przyjdź do mnie w grobowym całunie  
Naga i podaj znużonemu ramię,  
Bym poszedł z tobą pod cmentarne drzewa  
Z pieśnią jak łabędź, co konając śpiewa.

Bo co mi tu trwać? czy żebym się skarżył?  
Posępne skargi nucić jam za dumny:  
Kto raz się orłem pod błękitem ważył,  
Ten z góry może wpaść tylko do trumny,  
Temu nie wolno z gadem się przy stole  
I pić — i czarą koić wielkie bóle.

Nie! ty mię weźmiesz stąd! — duch roz tęskniony —  
Pójdę za tobą szybko od niewoli,  
A ty mnie prowadź, w jakie zechcesz strony,  
Ku posępniejszej czy ku lepszej doli,  
I wszystko przyjmę i nie będę skarżył,  
Szczęśliw, zem orłem do końca się ważył.

Jeśli utonę z tobą wśród promieni  
Z tęsknotą moją, co jako mgła ranna,  
Wstająca z naszych jezior i strumieni,  
Wstanie i Bogu zmieni w płacz hosanna,  
Jeśli aniołów i świętych śpiewanie  
Przemieni nagle w srebrne łzy i łkanie,

---

Wonczas rozkaże Bóg, niech mię wygonią —  
Smutnego ducha — z niebios, gdzie brzmi chwała,  
I nad ojczystą utkwic każe błonią,  
Nad ziemią, w której żalność we mnie wrzała.  
Skłonię się Bogu za wyrok — duch lotny —  
I nad ojczyzną pójde tkwic samotny.

Tam będę uczył płaczu — chmurki białe,  
Śpiewaków pieśni — tęsknych szumów boru,  
Aż się roztesknią pokolenia całe  
I będzie rzadki śmiech — nakształt upioru;  
To wonczas, syci tej barwy grobowej,  
Moi powstaną i porwą okowy.



*JERZY ŻUŁAWSKI*

ppor. Leg. Pol.

ur. się dnia 14 lipca 1874 r.

zmarł w szpitalu polowym w Dębicy

dnia 8 sierpnia 1915 r.



---

...najwyższą mądrością i jedynym prawdziwym szczęściem na ziemi jest mieć w sobie taką potęgę stwarzania złudzeń, iżby ich żadna rzeczywistość, choćby najbrutalniejsza, zniweczyć nie mogła.

*J. Żuławski: Jak Don Quixot pogodził Hamleta z Don Juanem.*

Jerzy Żuławski urodził się w Lipowcu, pod Dębicą, w pow. ropczyckim, skąd rodzice jego w pół roku po przyjściu na świat Jerzego przenieśli się do własnej posiadłości — Młynnego — w pow. limanowskim; tu też spędził poeta pierwsze lata życia. Gdy miał lat osiem, rozpoczął naukę w szkole w Limanowej, uczęszczał następnie do gimnazjum w Bochni, zaś od klasy piątej do szkoły realnej w Krakowie. W osiemnastym roku życia uzyskał świadectwo dojrzałości.

Na studia wyższe wyjechał do Szwajcjarji. Słuchał najpierw wykładów na politechnice w Zurychu, następnie zapisał się na wydział filozoficzny w uniwersytecie w Bernie. W tym czasie otrzymał drugą nagrodę na konkursie „Czasu” w Krakowie za nowelę „Pax” i wydał pierwszy tom swoich poezyj p. t. „Na strunach duszy”. W 23 roku życia uzyskał w Bernie stopień doktora filozofji za rozprawę o Spinozie. Mając dyplom w kieszeni, wrócił do kraju i poświęcił się zawodowi nauczycielskie-

---

mu — był jakiś czas profesorem gimnazjalnym w Jaśle, następnie w Krakowie. Pisał jednocześnie i ogłaszał poezje oryginalne i tłumaczenia, pisał opowiadania prozą, powieści i utwory dla sceny. Sztuka p. t. „Eros i Psyche” była swego czasu rewelacją artystyczną i obiegała wszystkie sceny polskie.

W r. 1909 osiadł na stałe w Zakopanem. Stąd urządził częste wycieczki po kraju i zagranicę, stąd też, gdy wybuchła wielka wojna, wyruszył na służbę w Legionach Polskich. Z tego okresu pochodzi wiersz Żuławskiego p. t. „Testament”. Pod koniec roku 1914 otrzymał nominację na podporucznika. Pełnił służbę w Komen-dzie Legionów Polskich.

W r. 1915 zapadł na froncie na tyfus. Chorego prze-wieźli przyjaciele do szpitala polowego w Dębicy, gdzie zmarł dnia 8 sierpnia r. 1915.



---

POLSKA MOWA.

Rozrzutną dłonią, z przepychem nababa  
siejąca skarby — dziecię marnotrawne,  
świetne, jak one króle Romy dawne:  
jak paw, co w tęczach się własnych podoba.

ogon stubarwny i swe skrzydła oba  
rozwijasz, lustro czyniąc słońcu jawne,  
by blaski z niego szły na ciebie sławne  
i jasność większa, krańcześniejsza ozdoba —

i tak królujesz wśród bogactw bez miary,  
w gwiazdy ubrana i w lutniane czary —  
a świat ci zda się jeno złotą gadką

i dźwięków morzem, o ty polska mowo!  
tu słuگو moja i moja królowo,  
moja kochanko i siostró, i matko!

1848.

Leciał z zachodu rumak złotogrzywy  
przez zamki, sioła i miasta, i niwy;  
w ogniach i błyskach, słońcach i piorunach,  
w dymu obłokach i pożarów łunach  
leciał i rzał; —  
z pod kopyt iskry strzelały mu duże,  
trzęsienie ziemi szło za nim i burze,  
i wichrów szął —  
i krwawa światła wstającego zorza  
nad lądy ciemne, nad zastygłe morza,  
nad czoła skał,  
nowy wieszcząca starej ziemi wschód —  
a w zorzy okrzyk: za wolność i lud!

A gdzie koń zagrzmiał w miesięczne podkowsy,  
w proch się królewskie pochylały głowy,  
trzęsły się turmy, burgi i więzienia,  
pękały lochów odwieczne sklepienia  
w nawale burz,  
rwały się więzy, łańcuchy i pęta —  
wiosna wolności szła po ziemi święta  
w koronie z róż:  
w grzmotach i gromach, w burzy i orkanie,  
w ziemi trzęsieniu, w błysków huraganie  
i w ryku mórz  
jawił się wieku upragniony plód —  
wschodziło słońce! — za wolność i lud!

Nad grodów zgliszcza, nad zwalone turmy  
brzmiały straszliwe archanielskie surmy,

a dźwięk ich każdy był jak miecz i płomień,  
żagiew rozruchów i taran rozgromień,  
i święta dzwon;  
ospałych budził do życia i czynu,  
skroń niewolników wieńczył w liść wawrzynu  
na bój, na skon —  
i grzmiał po świecie wielki i szeroki  
w chmury — i wyżej — nad dymne obłoki  
przed gwiezdny tron,  
skąd Stwórcza krwawy błogosławił trud,  
słyszając dział modły — za wolność i lud!

O przebacze nam, Wiekuisty Panie,  
że choć nam zsyłasz wolności zaranie,  
my, bohaterów krwią tacy rozrzutni,  
zgasnąć mu dajem i znów idziem smutni  
w jarzma i cień,  
że spać się kładziem na ich świeżym grobie  
w godzinę świtu i o rannej dobie  
bez snów i drzeń;  
że znów martwe i głuche te błonia,  
któreś tętentem wstrząsnął Twego konia —  
że kona dzień,  
co z za rozbitych łśnił przemocy wrót,  
w świetnym okrzyku — za wolność i lud!

Z cyklu „Warszawa”.

O! Jerozolimo,  
smutnych naszych przodków oplakana łzami,  
krwią męczenników naszych zmyta! Dziś cię plami  
rezygnacja niewoli, co jest ciężką zimą

wieków ziarnu ludzkiemu: ale z wiosną, z wiosną,  
gdy światu pękających lodów huk obwieści  
Zmartwychwstanie — zakwitniesz ty, grodzie boleści,  
jako sąd, co się szatą przystraja radosną!

Bo nie wierzę, by siejba to być miała marna,  
co w twą rolę rzucała boleściwe ziarna:  
męczenników krwią ziemia pod twym brukiem żyzna

i są wichry w ulicach, co mówią: Ojczyzna!  
i jest krzywdy siew żywy, chociaż utajony,  
który, wschodząc, rozsadza skaliste zagony!



---

ZWIDZIAŁO MI SIĘ...

Zwidziały mi się mej młodości sny,  
czarowne sny:  
w skwar południowy gdzieś błędzące mgły,  
gorące mgły —  
i na jaśminach rozkwitnionych łąy,  
ros wonne łąy...

Ach! zwidział mi się mej młodości raj,  
snów moich raj:  
przez czarodziejski rozśpiewany gaj,  
złocisty gaj —  
lecący słodki upojenia maj,  
rozkoszny maj...

Przywidział mi się dreszcz młodzieńczych sił,  
przebuynych sił,  
co szedł nurtami wszystkich moich żył,  
czerwonych żył  
i w każdym tętnie płonął, grał i bił,  
jak dzwon tak bił.

Dawna, na oczach jaśniejąca dal,  
słoneczna dal,  
biały szczyt ducha nad świeżością hal,  
nad runią hal  
i bieg w zawody tam, gdzie święty Gral.  
gdzie świeci Gral...

Przyjaciół, druhów, braci miłych krąg,  
serdeczny krąg,

drzenie związanych razem bratnich rąk  
i esrc, i rąk,  
szept pocałunków, ust gorących żar  
i oczu żar  
odurzająca włosów woń — i gwar  
słów cichych gwar...

Zwidziało mi się! Dawno okwitł bez,  
jaśmin i bez,  
a wiatr mi szumi gorzkich pełen lez,  
tak pełen lez:  
„Dis, qu'as-tu fait, toi pleurant sans cesse  
de ta jeunesse?...”

*STANISŁAW DŁUGOSZ*  
*(JERZY TETERA)*

podporucznik I brygady Leg. Pol.  
urodzony 1892 r.  
poległ dnia 6 sierpnia 1915 roku  
pod Kamionką w ziemi lubelskiej  
pochowany w Warszawie.





Chciałbym zebrać wszystkie polskie ciernie,  
wszystkie wiary, dochowane wiernie,  
wszystkie nasze wiary romantyczne  
i usypać z nich kopce graniczne...

*St. Długosz: „Nad Wisłą”.*

Kształcił się w gimn. Chrzanowskiego w Warszawie. Będąc uczniem wyższych klas, należał do kierowników tajnych związków uczącej się młodzieży, których celem było samokształcenie i pogłębianie uczuć narodowych. Oskarżony o organizowanie młodzieży i zwołanie zjazdu uczniów szkół średnich, został w r. 1910 aresztowany i osadzony w więzieniu. W więzieniu siedział cztery miesiące. Tegoż roku po zwolnieniu wstąpił na wydział prawny w Uniwersytecie Jagiellońskim. Rzucił się w wir życia społecznego: jest członkiem-założycielem Drużyn Strzeleckich w Krakowie, przewodniczy w stowarzyszeniu młodzieży uniwersyteckiej „Znicz”, należy do redakcji „Zarzewia”, pracuje w Tow. Szkoły Ludowej. Równocześnie uczy się, opracowuje i wydaje—mając lat 24 — źródłową monografię historyczno-wojskową: „Czachowski”. Wybuch wojny światowej zastał Długosza w Warszawie. Nie zwlekając, „jako emisariusz pełnomocny”, wyjechał w Radomskie i Kieleckie w celu zorganizowania poczty polskiej i nawiązania kontaktu z Krakowem. W Miechowie zaciągnął się jako szeregowiec do piechoty legjonowej, a później został przydzielony w randze oficera do lotnego oddziału wywiadow-

czego przy Sztapie Głównym (I bryg. Leg. Pol.). Upływa mu życie żołnierskie na wywiadach, patrolach, utarczkach i czasem inspekcjach nocnych wart. Przechodził się, zwyczajem strzelckim, Jerzym Teterą. Pod koniec roku 1914 rozchorował się—leczył się w Morawskiej Ostrawie, potem w Jabłonkowie na Śląsku. Ze służby w oddziale wywiadowczym nie był zadowolony; to też gdy wyzdrowiał, „by mieć powietrze” chciał się przenieść do kawalerji. Z braku jednak koni w oddziale Beliny otrzymał przydział do piechoty: jest dowódcą plutonu w bataljonie Grudzińskiego, w pułku, którym dowodził Neugebauer. Na czele tego oddziału przemierza z I brygadą Polską. „My — pisze w pamiętniku pod datą 29.I.1915 r. — w piaskach kieleckich i leśnych wykrotach węgierskich wskrzesiliśmy pieśń o Wolnej Polsce — Pieśń bosych bohaterów leśnych, białego Belwederu i zimnego ranka we mgle pod Samosierą”.—Walka pozycyjna nad Nidą, Łowczówek, inspekcje, patrole, utarczki. Potem ofensywa 1915 r. Bitwy. Odwrót Rosjan. Pod datą: Okopy pod Jastkowem, 1.V.1915, pisze: „...„Trzaska po pniach kula, brzęczy gniewliwie — to śmierć. Miałem dziś zdarzenie dziwne: siedzę w okopie z przymkniętymi oczami... coś uderza mnie w piersi—to już—myślę, i chwytam gorącą kulę, która się już stacza i praży mnie w ręce. Zachowałem —W cztery dni później na pozycji Ożarów—Kamieniec—Biadaczka, w ziemi lubelskiej, rozeszła się wiadomość o wypędzeniu Moskali z Warszawy. Radość. Podporucznik Tetera mówi: „O, teraz nie chciałbym zginąć”. Zginął jednak nazajutrz, dn. 6 sierpnia 1915 r., idąc do ataku na Kamionkę. Towarzysze pochowali go pod krzyżem w polu na rozstajnych drogach; w rok później zwłoki jego zostały przewiezione do rodzinnej Warszawy.

Spełniłeś swoje — odejdz w dal,  
w zmroczoną dal, bez słońca.  
Orałeś ciężko... pójdzie żal,  
popłynie łza gorąca.

A odchodź cicho, cicho tak,  
by kroków nikt nie słyszał,  
aby ostatni szmer twych stóp  
wiatr, polny tułacz, ściszał.

Ominiesz śpiący, mroczny bór,  
co cię w swych cieniach chronił:  
będzie podziemny żegnał chór  
i płacz cię będzie gonił.

Ominiesz bezmiar płaskich pól,  
a gdy go będziesz mijał,  
wszystek przeżyty w życiu ból  
w mgłach ci się będzie zwijał.

O tem, że już odchodzisz stąd,  
niechaj nikt w świecie nie wie — —  
— I wciąż się będzie jątrzyć trąd,  
a w płomień tlić zarzewie.

W podziemiach huczeć będzie młot,  
a ziemią rynsztok płynąć!  
Tułacze stada w górny lot  
iść będą — aby ginać!

---

**NAPRZÓD!**

Naprzód! Śmierć patrzy nam w oczy,  
sztandar się krwawi nad głową.  
Naprzód! Jak w taniec ochoczy  
idziem w kurzawę bojową.

Po zorzę idziemy nową —  
— Naprzód; cel — pal! Do ataku!  
Sztandar się krwawi nad głową —  
Umierać nam przy tym znaku!

Krwią swoją żyźnić nam ziemię  
ojczystą, królewski ptaku,  
zrzucim niewoli Twej brzemie —  
— Naprzód! Cel — pal! Do ataku!

Walą się o ziem rycerze —  
Naprzód, choć pustka dokoła;  
śmierć swe ofiary zabierze —  
my — naprzód! Do góry czoła!

Nieliczna garstka topnieje,  
wróg ręką sztandaru sięga...  
— Hej, nie wiesz co Moc, co Potęga —  
Naprzód!! woddali już dnieje.

Warszawa, 1909.

(„Hej strzelcy wraz”).

My, nowych dni, za Polskę nowi woje,  
w bitewny zgiełk pójdziemy niby w tan —  
z zakrzepłych łez błyszczące na nas broje,  
wolności brzask, to nasz jedyny pan.

Jak fale mórz, rozkołysane w biegu,  
idziemy wciąż, nie dbając, co to ból —  
i żaden z nas nie pierzchnie ze szeregu,  
choć będziem stać śród gradu wraźnych kul.

Kołysze wiatr nasz sztandar krwawo-biały,  
pod nim nam lec, lub przejść wolności próg —  
nasz srebrny ptak powiedzie nas do chwały,  
nie zmoże lęk, ani przemocy wróg.

Już dnieje hen i blask się krawy pali —  
to zorza zórz zapala swoje skry — —  
ujmijmy w dłoń orężę swe ze stali,  
precz z piersi żal, a z oczu żalu łzy.

Więc dalej w bój, czekają szyki wraże,  
rozłógów dal, niechaj pokryje krew —  
a póki pierś oddycha w krwi oparze,  
o nieba strop, jak dzwon niech bije śpiew!

Mgły się ciężkie kładą  
na rozmiękle pola —  
po zoranej roli  
idzie płacz — niedola.

Mówią mgły: „Nie szlochaj  
za tem, co w snach tylko  
w księżycowe noce  
żyło jedną chwilką!”..

Hej, wy mleczne drogi,  
księżycowe noce,  
kwietnych łąk zapachy,  
szumy rzecznej łąchy,

pierwsze drgnienia serca,  
pierwsze bóle, smutki — — —  
— — — Śpiesz się, — czasu mało —  
— a gościniec krótki!..

---

NIE DAŁ LOS...

Chciałem miotać złote ziarna  
w czarnej ziemi rodny schron,  
by wydała dal cmentarna  
bujny plon.

Chciałem zbierać zbożne plony  
w porankowy, złoty czas —  
nieść w nadzieją rozdzwoniony  
młody las.

We mgłach gubią się zagony —  
jesień — chłodne krople ros —  
zbierać zbożne złote plony  
nie dał los!...

Zawiercie. 1912

II

---

155

I.

...A ja pójdę z rannym świtem w pole  
między zboża — w chabry i kąkole

z moją dolą — niedolą tułaczą...  
Słuchać będę, jak wiatry wdal płaczą,

jak się skarżą pozłociste zboża,  
jak podziemne głucho huczają morza,

nim wychyną na świat i zaleją  
pleśń przemocy wód swoich zawieją.

Będę słuchał, jak w południa skwarze  
zapomniane gadają cmentarze

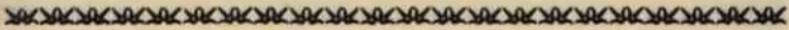
— o purpurze królewskiej i złocie  
i o skrzydeł niewstrzymanych locie;

— o przetargu szubrawym i zysku  
i o hucznym, wielkim weselisku,

tańcowanym na świeżej mogile  
w krwi męczeńskiej i kurzawy pyle.

II.

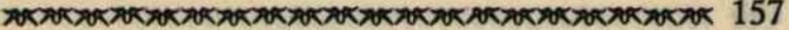
...A ja pójdę w zachodzie przez ściernie  
i posieje polny, krwawy glóg



na rozstajach wszystkich polskich dróg  
 — A dochowam świętej wiary wiernie!..

Niechaj Wiosną kwitnie purpurowo  
 i wyznacza kwiatem Polski próg —  
 ...A ja pójdę z mą dolą surową  
 i zasieję polski, krwawy glóg...

Wieruszów, 1912.



Wypatrywać źrenicą bolesną,  
czy z pomroki głębokiej nie wskrzesną,  
czy się z gwiezdnych szlaków nie wyłonią  
rozpędzoną husarską pogonią,  
czy nie runą z tętentem przez błonie  
ich bojowe rozbiegane konie...

Goić stare — zastarzałe rany,  
zasiać ugór nigdy nie orany —  
w ciemnym borze szlak wyrąbać prosty,  
nad przepaścią porozpinać mosty —  
— — na świat wynieść z grobów wydobyty  
płaszcz przejasnej Rzeczypospolitej!

Zbroić ramię osłabłe — niech sięga  
po sceptr, który się zowie potęga —  
niechaj zbrojne uderza uparcie,  
wiecznie stoi pod bronią na warcie —  
— a gdy mrok rozedrą błyskawice,  
niech wyznacza dla Polski granice!

Milanówek, 3.IX.1913.

„TRZEBA UMRZEĆ GODNIE”...

1813 — 1913.

Z pod obcego zwołały cię znaku  
chorągiewne poszumy pod broń — —  
przelewałś krew na obcym szlaku,  
przelewałś krew za cudzą sprawę,  
kiedy oczy od wysiłku krwawe,  
kiedy Serce, ginące w topieli,  
powołało cię pod polską broń.

I stanąłeś kurzawą okryty  
u wrogami obstawionych granic — —

A dalekie zwędrowałeś drogi,  
jako człowiek, co idzie od słońca  
tam, gdzie ciemność rozpościera przedze...  
Wszystkie świetne błyski miałeś za nic  
i wybrałeś miast róż wonnych — głogi,  
miast szkarłatu — szarą, polską nędzę...

Uchodziły resztki dawnych sił,  
zapalały się dachy nad głową...  
Poniósł książę na szaniec stracony  
w mnogich bitew rozżarzany pył  
przechowane na dnie serca słowo,  
od zaguby swój skarb ocalony —  
swoją wierność nieugiętą, twardą,  
swoją młodą niezachwianą wiarę;  
poniósł w służbę na rozłogi szare,  
z podniesioną idąc głową — hardo.  
— — Spanoszyła się obca potęga — —  
Otoczyły go nieufne tłumy —

a On w sercu bolesnem przysięga  
strzec ostatniej, niewydarłej dumy  
aż się w mrokach piorunem ukaże,  
aż spopieli wszystką nędzę w truchło!  
— Patrzy ksiązę z rozpaczą ogłuchłą  
na hańbiącej, ciężkiej razy pletni...

— —  
Niechaj bije w nocną ciszę grom —  
niech oświecła wylęknione tłumy —  
aż się w marmur dusza wyszlachetni,  
aż się pocznie dźwigać z posad dom!

— — —  
Na mogile tańczą modne tańce — —  
Ksiązę Józef w rozbawionem kole,  
ale patrzą w dal oczy sokole,  
ale widzą w mgłach ukryte szańce,  
ale widzą polskie bataljony...

Ksiązę Józef tańczy rozbawiony,  
tuli rozkosz do piersi miłośnie — —  
ale marzy jesienią — o wiośnie  
i o jasnym, złotym Świcie marzy  
rycerz, wiernie stojący na straży...  
Szepcą blade usta zaciśnięte  
jedno imię umęczone — święte.

— — —  
Zaszczytami go darzą mocarze —  
a on staje przy Wodzu - Cezarze  
i przyrzeka mu służby swe wiernie — —

...Niech się tylko ziści jasny sen,  
niechaj spłoną okrwawione ciernie...

I prowadzi pod Raszynem w bój  
karne hufce polskiego żołnierza.  
Swą bolesną, skrytą tajemnicę  
żołnierskiemu bagnetowi zwierza —  
chce wykrzesać nim promienny świt — —

Niech oślepią nedzę błyskawice,  
niech wypalą targowicki wstyd — —

— I prowadzi na dalekie śniegi  
zapatrzone w Cezara szeregi.

— Gaśnie gwiazda wielkiego Cezara,  
rozsypuje się w popioły wiara — —  
— — więc przychodzą szeptu gadzinowe —  
mówią: — „Pochyl, mości książe, głowę  
przed nowego majestatu siłą,  
odstąp sprawy na zawsze straconej...”

Dźwiga książe honor niesplamiony...

Idzie książe, jako żołnierz prosty,  
który spalił poza sobą mosty,  
który wszystkie ciernie polskich dróg  
zamknął w swoje umęczone serce...  
Już mu tylko jeden próg  
do przebycia w życiu pozostaje — —

W bólu, w strasznych zwątpień zawierusze  
wyszlachtetnił w sobie wielką duszę...

Słucha księżę powieści o wstydzie  
i w śmierć swoją nieuchronną idzie —  
ale idzie bez jęku — radośnie,  
jakby zoczył za mgłami przedwiośnie...

Mówi księżę: „Trzeba umrzeć godnie...”  
Jeszcze płoną oczy jak pochodnie — —  
jeszcze płoną przez chwilę — i gasną — —

...Będzie w Polsce od tej duszy jasno.

Kraków, 1913.

BOHATEROM.

1863.

Bez rozgwaru gromkich słów i pieśni  
szedł na pole przed półwiekiem huł —  
— Hej, wy bosi bohaterzy leśni,  
niewolnicy o wolności snów!

Wychodziliście z domu w noc ciemną,  
w oczy cięła wichura, a śnieg  
w białych płatach wam szeptał daremno  
że na pola gżem śmiertelnym legł!

Wy śpiewaliście hymny o wiosnie  
w dymie ognisk i w pobrzęku kos —  
A w śmierć szliście dumnie i bezgłośnie  
zapatrzeni w swój męczeński los.

Kraków, 1913.

---

OSTATNI PRZYMROZEK.

Na rolę zrytą rowami  
osypał się późny śnieg.  
Wiatr przyszedł, chłód. Zamarzły  
rozlewy dalekich rzek.

Szeleści każde źdźbło  
strzechy, zerwanej z domu,  
jakby przez cichy szept  
chciało się skarżyć komu.

Na drodze, zmarzłej od świtu,  
zagony twardych grud,  
a przecie tuż, tuż za progiem  
pełni się wiosny cud.

Wiem przecie, że to ostatni  
ściął grzązkie bagna mróz,  
że już się wiją pąki  
na cienkich gałęziach brzóz.

Niech się powarzy tylko  
ten chłodny, żalobny wiew,  
przed czasem, przed złotym czasem,  
tych kwiatów, tych pąków, tych drzew.

Sobowice, okopy, 1915.

**JAN ŁYSEK**

por. 2 p. p. Leg. Pol.  
urodził się w 1886 r.  
poległ pod Polską Górą  
na Wołyniu  
dnia 5 listopada 1915 r.



Co się tak w strachu trzęsie głupi liść?  
Prawda! Chce go porwać wiatr...  
Acha! ja też miałem dokądś iść,  
Dalem słowo...

*J. Łysek: Śpiący rycerze.*

Jan Łysek urodził się w malowniczej wiosce górskiej, Jaworzynce, pod Jabłonkowem na Śląsku. Kształcił się w polskim seminarjum nauczycielskiem w Cieszynie, które ukończył w r. 1908. Był następnie nauczycielem ludowym w Datyniach, potem w Sucheju, a w ostatnich trzech latach przed wielką wojną w szkole T. S. L. w Jaworzu na Śląsku. Działacz społeczny i pionier odrodzenia polskiego na Śląsku, dbały wielce o rozwój szkolnictwa, o interesy i oświatę ludu, z którego sam się wywodził. Samorodny talent literacki — napisał cały cykl wierszy, bajek i opowiadań z życia górali śląskich, niektóre w dialekcie.

Gdy wybuchła wielka wojna, stanął w szeregach, tworzących się na Śląsku Leg. Pol. Wyruszył na front jako dowódca kompanii śląskiej; 2 lutego r. 1915 był raniony pod Maksymowcem.

Niedługo bawił poza frontem — po trzech tygodniach wrócił do oddziału i brał udział we wszystkich walkach II brygady w Karpatach, na Bukowinie, na Wołyniu.

Poległ dnia 5 listopada 1915 r. pod Polską Górą. W r. 1929 spoczął na cmentarzu w Cieszynie.

• \* •

Miłości w słowach nie zmieszczę,  
choćbym był mistrzem słowa;  
słabe są słowa wieszczce,  
słaba jest krasna mowa.

Urosłem na chłopskim zrębie,  
na skraju jedlin szumiących;  
słuchałem śpiewów na dębie,  
jakby mą duszę czarujących.

Widziałem zaranne zorze,  
słoneczko, jak łódź płynące,  
na niebios krwawe morze  
promieniem wiosłujące.

Leśne widziałem dębiny  
nad mglistą przestrzeń wzniesione  
i zimne nasze zamgliny  
nad kwietnią łąką uśpione.

Chodziłem dzieckiem pomiędzy ludem,  
grała mi przyroda cała;  
nasiałko serce przyrody cudem,  
a z tego Miłość powstała.

---

## ŚPIĄCY RYCERZE.

Akt II — scena w lesie nocą przy ognisku. Opowiada Jan, gospodarz; słuchają go wiecownicy — lud śląski.

JAN:

Bracia, chłopci kochani! Nie będą już zdobić  
hali podgórskiej owiec naszych stada.  
Nie pójdiesz—nie bój się—rzędziolu narobić  
w swój las. Własnej nie poznasz koliby.  
Kosę zawieś na klinku, pług przewróć do góry,  
bo nie na swojej ziemi orałbyś już skiby.  
Zgodnemi wszyscy pytamy się chóry,  
czy też jest jaka na tę klęskę rada.  
Jeden narzeka: O, biada mi, biada!  
Drugiemu rozpacz twarde dłonie ściska.  
A ja wam mówię, że jest chwila bliska.  
co ziemia naszą będzie, jak długa, szeroka,  
że nie potrzeba łą zalewać oka,  
tylko poczekać, ścisnąć trochę zęby..  
Oto — gdym z Józkiem rąbał te sosny i dęby,  
przyszedł ci do nas jakiś dziwny człowiek,  
którego słowa były, jak kamienie.  
Sama mu mądrość patrzyła z pod powiek,  
jak święte było każde rąk skinienie.  
Ten ci zwiastował wieść bardzo radosną.  
Słuchajcie, bracia, bowiem serca rosną,  
kiedy się słyszy takową nowinę.  
„Na wiece — mówi — troszeczkę zawcześnie,  
ale śpi wojsko, które kiedyś wskrześnie”.  
(wśród ludu gwar)

Myślę ja z Józkiem i mało nie zginę,  
bo prawda, bracia, ja się przyznam szczerze,  
że zapomniałem spytać owego człowieka,  
gdzie, w której stronie śpią owi rycerze,  
bliska to droga, czyli też daleka,  
skała to jaka góry, czy też kopiec.  
Ale—widno w tem wszystkim święty Boży palec.  
Nie wiem, skąd przyniósł książkę mój brat,  
chłopiec.

Czytam:

*LEGENDA.*

był kiedyś wielki król — zuchwalec,  
młodzieniec kraśny, z wojowniczym licem.  
Bolesław Chrobry.  
Pono naszych włości,  
Praojców naszych — Pan ten był dziedzicem.  
Za jego czasów u nas ludzie prości  
dobrobyt mieli, jako nigdy potem.  
Jak to tam wszystko opływało złotem,  
jak się mieniło w świetle tego słońca,  
co nad krajem świeciło od końca do końca  
i dobrem ciepłem łany kmieci grzało!  
A zboże — bracia! — wtedy takie stało,  
w krainie Bolesława, jako las wysokie.  
Anibyś — bracie! — nie ogarnął okiem  
onego łanu, kiedy ponad zboża  
wiatr przywionął. Jako fale morza  
wzdymały się ku niebu złote fale kłosów.  
Takiem bogactwem darzył Bóg niebiosów  
onego Króla i lud jego cały.  
Takiem weselem czasy te jaśniały,  
że dziś już o tem nie śni się nikomu.  
Cesarz niemiecki przyszedł raz w gościnę

do Bolesława wspaniałego domu.  
Król nasz wieczerzał z rycerstwem pospołu  
przy jednej ławie — z szczerozłotej misy;  
Cesarz wysoko zasiadł był do stołu,  
a jego pany po kątach, jak lisy.  
O, zacny to był król! Dobry w czas spokojny,  
Ale srogi podobno wrogom w chwilach wojny.  
Był najazd na granicę.  
Król wesa pociągnął,  
przywdział zbroice i na ścianę sięgnął  
po miecz. Już rogi huczą w strony świata,  
po wszystkich opolach z wiatrem wieść ta lata,  
co tchu ją chwyta w usta młodzież zbrojna:  
„Za Ciebie Królu! Za kraj! Wojna! Wojna!”  
Król własną piersią w szeregach rycerzy  
własnych poddanych od wroga ochronił.  
A wiecie bracia! — człowiek nie uwierzy —  
że naszej ziemi szczególnie on bronił.

(gwar)

Cicho więc bracia! Będę mówił dalej.  
Kiedy król Chrobry kończył żywot w chwale,  
przeczuł w swej duszy, że szczęśliwe chwile  
kiedyś po wiekach dla narodu zgasną.  
Prochów więc swoich nie złożył w mogile;  
rycerzy zebrał, rozkazał: „Niech zasną!  
Wszyscy rycerze przy królewskim boku  
hen się położą w poblizkach obłoku,  
w grocie żelaznej, w cieniu na sen cichy.  
Różne tu czasy przejdą po tej ziemi.  
Przejdą wspaniałe mężowie ze stali  
i hufce wojska. Ziemia ta wielkiemi  
bojami wsławi się. A my będziemy spali

w grocie żelaznej. A każdy czyn chwalił  
uderzy echem o zmurszałe skały  
i będzie nam śpiewać do snu pieśni o tem,  
jak syny ziemią gospodarzą.

Potem

nastaną czasy bolesnego płaczu.

Ziemia zapłacze, wojska zginą, czarne kruki  
na płotach kiedyś złowrogo zakraczą.

Wówczas się zbudzim. Nieszczęśliwe wnuki  
polecim mieczem zasłonić przed klęską.

Śtoczymy bitwę okropną, zwycięską  
i znów się położym w cieniu na sen cichy".

Zamilkły rogi, a próżne kielichy  
schowano kędyś na pamiątkę w szafach.

Ale król stary, śpiący w skalnych rafach,  
czuwa i czuwa. To śni, to się budzi.

Z brzękiem żelastwa zastęp zbrojnych ludzi  
podnosi głowy, oczekując słowa.

Ale królewska znów opada głowa,  
marzeń spokojnych snując dalszą przedzę. —  
Królu kochany! czy znasz naszą nędzę?

Królu kochany! widzisz serca nasze?

W piersiach nas pali rozjątrzona rana —

Już czarne kruki siadły na poddasze,

w którego cieniu przeszłość ukochana

spływała w pieśni o dniach Twojej chwały.

Łany zbożowe już opustoszały,

jeno tam teraz czernią się jałowce.

Z żalonym bekiem zeszyły z hali owce.

a juhas stary z osiwiiałym bacą

skryli się w skały leśne i tam płaczą.

Wszystko się topi i ginie w rozpacz,

krzyżem straszliwym los nam dolę znaczy.

---

A przecież wnuki jesteśmy — kość z kości  
tych, co tam z Tobą śpią w żelaznej grocie.  
Wnuki rycerzy poległych w przeszłości,  
których mogiły wróg zatapia w błocie  
i depce hardo kopytami koni.  
Któż nas w tej ciężkiej godzinie obroni,  
jeżeli nie Ty. Wstań już mocny królu!  
Nie śpijże dłużej — królu — w ciemnej studni!  
Niechaj podkowa rumaka zadudni  
od skał tatrzańskich jako echo burzy,  
a połysk miecza niech ciemność rozchmurzy,  
i niech na nowo od końca do końca  
nad naszą ziemią świeci promień słońca.  
W Twoją my, królu, wierzymy gwiazdę!  
Obroń nas, królu, przed obcym najazdem.  
(Gwar, który zmienia się w groźny, gwałtowny krzyk).



**WŁODZIMIERZ KONIECZNY**

por. I bryg. Leg. Pol.  
ur. dnia 26 lutego 1886 r.  
poległ w walkach o Polską Górę  
dnia 5 lipca 1916 r.



Młodości!

O zaginiesz ty na fali  
Jak łódź strzaskana gromem  
Wśród burzy, co rwie lądy  
Niebo ogniem pali,  
Szydzi, drwi i wali  
Odwiecznych ruchów rządy!

W. Konieczny: Pieśń.

Włodzimierz Konieczny urodził się w Jarosławiu, w Małopolsce. Do szkoły normalnej i do pierwszych trzech klas gimnazjalnych uczęszczał w Tarnowie. Czwartą klasę ukończył w IV gimnazjum—dziś J. Długosza — we Lwowie. W tem też mieście zapisał się następnie do akademji handlowej, skąd po roku przeniósł się do szkoły rzeźbiarskiej w Zakopanem, z Zakopanego zaś, po dwóch latach studjów, do Akademji Sztuk Pięknych w Krakowie. Dalsze studja rzeźbiarskie odbywał we Włoszech i w Paryżu — w tym okresie napisał nieliczne swoje utwory poetyckie, ogłoszone w krakowskiej „Krytyce“.

W r. 1914 zaciągnął się do 1 pułku legionów i wyruszył w pole dnia 8 sierpnia. Swoją służbę rycerską pełnił na początku w 2 kompanji II bataljonu, pod dowództwem Kordjana Zamorskiego. Brał udział we wszystkich walkach I brygady. Potem dowodził kompanją —

w 1 pułku, gdzie inteligenci stanowili przynajmniej 75% stanu ogólnego — wielki to zaszczyt i wyróżnienie. Wojnę uważał za dalszy ciąg swojej umiłowanej sztuki. Bawiąc na urlopie, ze śmiechem opowiadał przyjaciołom, że nie mają się go bagnety, a omijają kule.

W dniu 5 lipca 1916 r., w czasie jednej z ostatnich bitew, broniąc odcinka, poległ gdzieś w rowie strzeleckim przy Polskiej Górze. Zakłuli go bagnetami żołnierze rosyjscy.

Po bitwie Rosjanie wrzucili ciało por. Koniecznego w nieznanem miejscu do wspólnej mogiły.

W BOJACH SIĘ RODZI DUCH.

W bojach się rodzi duch  
I w bojach wschodzi w świat.  
Pod stopą cierni puch,  
Usta całuje kwiat,  
A dłonie błędzące w niebiosach.

Ten kto na rannych rosach  
Zaśni,  
Rannej nie obaczy gwiazdy.  
Jaki rycerz marzy o baśni  
Bez boju?  
Zabije go wicher śmiertelnej jazdy.  
Kto wicher miłuje, nie zazna pokoju,  
Tam stąpi,  
Gdzie niebo orłami się chmurzy,  
Budownik dziełu krwi swej nie poskąpi,  
Granicom, i nie umknie burzy.  
Nie zwierzy  
Wygnaniec drogę zwycięstwu zabieży,  
Zwycięży  
I uśmiech błękitom powróci.  
Okręt strzaskany w głębinach poleże  
I zginie,  
A okręt nowy pieśń nową zanuci.  
Przez kłęski i trwogi duch twardy zasłynie,  
Zasłucha  
Zwycięstw i pójdzie po kłęski.  
Chociaż nad czołem zapadnie noc głucha,  
Rozświeci,



Rozbłyśnie,  
 Roztęczy,  
 W złocistej wyskoczy obręczy  
 Jak iskra grom!  
 I w bojach wschodzi w świat,  
 Gwiazdom nadaje ruch  
 I błogosławi świat  
 Na boje, zwycięstwa i kłęski.

Paryż.

NIKE SAMOTRACKA.

Fragment z dramatu.

I rzekła mi jasna Pani:  
Jestem Samotracka Pani,  
Twa siostra i tobie w dani  
Serdeczny gniew niosę,  
Serce i śpiew, i zew, i wojnę.

Rzuciłam zagony spokojne,  
Ranną z traw wypiłam rosę,  
Skąpałam się w blasku słońca  
I słońcu radośnie śmiejąca  
Zerwany wiatr wmaiałam w włosy,  
Żagle porwałam i stąpiłam w wichry:  
Idę!

Zbudziłam odmęt fal,  
Niech burza łódź kołysze!  
Zburzyłam niebios strop i dal,  
Niech ogniem bój zadysz!e!  
Sięgłam w głąb i wzwyż i wszerez  
Niech lśni i błyska świat,  
Niech drwi i szczęka, rzy i lęka  
I z trwóg ze śmiechem parska świat!

Gdy w jasnym szale przeminę turnie  
I minę grody i przeminę lasy  
I nieba, i chmury, i góry,  
O, jakież Bóg zaśmieje się do mnie?  
O, jakież łan nie krzyknie ku mnie!  
Hah — hah!  
Śmieję się z trwóg,  
Serdecznych trwóg,

Niebiosy w uśmiechy rozpyłe,  
Niech krzyknie z radości Bóg,  
Co na turniach pasie motyle.

O, stój! bo jestem tysiąc dzid!  
O, leć! bo orły przegonię!  
Czuj! bom zmierzch i świt!  
Świeć! bom w żywie jest i w zgonie!  
A znasz tę pieśń wielką, niespodzianą?  
Zakrzyknę ci ją w noc nieznaną.  
A znasz ty utkwione w pierś groty?  
Pierś ci przeszyje miecz jasny i złoty.  
A spadłże na cię gniew wielki, gniew święty?  
Wraz cię porzucę pod kopyt tętenty!  
Pędź!  
Gnaj!  
Przez pola! przez głusze!  
W tęcowej zawierusze  
Wzleć i błyszniij i zjaśnij:  
Powstań, spójrz i zgaśnij.  
W popiołach iskry zbudź i zwaśnij.  
Aż ogni kwiat wytryśnie z głąb,  
Sięgnie w błękit  
I błękit spopieli!

Radośni anieli nad czołem,  
U skrzydeł stoję pieśni wichrów:  
Grom!  
Wichrami grom!  
Łam się męko! łam!  
Trwogo, łam!  
Rozsieję w pola podarte pancerze,  
W serdeczność męki nastąpię i zdepcę.

Zaprzysiężone roztargam przymierze,  
Śmiechem odpowiem trumnie i kolebie.  
Co się łamiesz — łam się!

Idź!

Idź zemstą,  
lecz idź grzbietem turni!

Idź gniewem,  
lecz wichry spłomieniaj!

Idź bojem,  
w boje sny przemieniaj!

Snami nie zbywaj mocarzy,  
Bo naślą na cię chorągwie korsarzy,  
Bo stąpią na pierś i łodzią cię przejdą  
Lub przejdiesz wichry, lub wichry cię przejdą,  
Lub zmierzchniesz świtom,

Albo błysniesz nocy,  
Albo chorągwią rozwitą będziesz,  
Lub będziesz pyłem zbląkanym z północy.

Jaśni prorocy twojej zguby strzegą,

Lancami w twarz godzą;

Niech w bojach silni się rodzą!

Stniej! Na silne rwij się męże!

Niechaj orężę padają,

Niech łamią się męże i lance i grotty!

Piej!

A pieśń twa —  
tysiące dzid na piersi.

Pieśń twa —  
szału krzyk w północy.

Pieśń twa —  
radość słoneczna się złoci.

Śmieję się, śmieję!  
Łam!  
Lub złam się!

To mi rzekła Samotracka Pani,  
Schyliła się i bratu w dani  
Na ustach usta złożyła,  
Rzuciła skrzydła w pierś  
I poszła z wichrem.

Louvre, 1909.

PIEŚŃ.

Stanisławowi Witkiewiczowi.

Młodości!  
Buntu rodzicu —  
Radości i słońca dziecię —  
Nie znajdę dla ciebie granic.

W płomiennej grzywie stu koni,  
Podkutych srebrem księżyców,  
Z wichrem gwiazdzistych tumanów,  
Straceńców szal, straceńców wódz!  
Pęd! zew! lot!

Czy się blaskiem nie ozłoci  
Korona niebios kwitnąca?  
W wezbranej płynie powodzi  
Kaskada światel, bijąca  
W zawarte dźwirze niebiosów!  
W hymnie rozwartych głosów,  
Gdzie stąpi, spłomieni;  
Gdzie pójdzie, zarumieni  
Świat zorzą tęczową.

O, zginiesz ty na fali  
Jak łódź, strzaskana gromem  
Wśród burzy, co rwie lądy,  
Niebo ogniem pali,  
Szydzi, drwi i wali  
Odwiecznych ruchów rządy!  
O, zginiesz i wstaniesz na nowo,

Jak piorun zabłyśniesz tęczowo,  
Jak tęcza zakwitniesz nad burzą,  
Jak burza uśmiechniesz się różom,  
Jak bajka zacichniesz nad łąnem,  
Noc prześniesz w zbożach i nad ranem  
Obudzisz śpiące w zagonach skowronki  
Wzlecisz nad pola i nad łąki:

Błogosławisz —

Sławisz dzwonki, chabry, turnie,  
Płaszy lot, pędzący chmurnie,  
Gwiazdy, gwiazd pustynię ciemną,  
Błogosławisz nową pieśń strzemienną:

Na koń!

Tam!

Gdzie nikogo szal nie powiódł!

Tam, gdzie mostów nikt nie zwiedzie!

Gdzie z namysłu pieśń nie wstanie!

Tam, w gwałcącym huraganie,

W burzy, w wojnie, w zemście, w bitwie

Na złamanych modlitw brzegach,

Na sztandarów zwartych trupach

Z rozwiniętem skrzydłem staniem!

Ja młodość!

jak smrek się w otchłań nieba pnący

I w orłów chórze ścigający gwiazdy,

Sto razy polegnę i sto zmartwychwstanę,

Sto zwycięstw jestem i stu klęsk trumnica:

Kędy nie sięgnę, ściśniętą prawicą

Jak kamień cisnę w lśniącą niebios szybę

Mój duch!

I zadrwię z dźwięku komecianych strzępów!

Szaleństwam brat!





*JÓZEF MĄCZKA*

chorąży Leg. Pol.  
umarł na cholere w Ekateryno-  
darze dnia 15 września 1917 r.



Zaś którzy wyszli z pośród Was  
i krew oddali swą serdeczną,  
niech będą wartą Wam słoneczną  
po wszystek czas—po wszystek czas—  
I niechaj granic polskiej ziemi  
 duchami strzegą płomiennymi...!

*J. Mączka: Krwawy spadek.*

Józef Mączka urodził się w Zaleszczykach, w Małopolsce. Do szkoły normalnej uczęszczał w Oleszycach, w pow. cieszanowskim, studja średnie odbywał w gimnazjum we Lwowie, w Sanoku i Rzeszowie. Będąc jeszcze uczniem, tłumaczył autorów obcych na polski i pisał wiersze oryginalne. W r. 1906 uzyskał w Rzeszowie świadectwo dojrzałości, poczem zapisał się na politechnikę we Lwowie. Studja wyższe ukończył we właściwym terminie. Napisał w tym okresie i ogłosił w czasopismach sporą wiązkę wierszy oryginalnych, niektóre z nich weszły do zbiorku z r. 1917; jednak do najlepszych jego utworów zaliczają się poezje, powstałe w czasie wojny: są tu istne perły, jak np. Nasze rotty, Złote ognie, Kiedys, Krwawy spadek i in.

Od r. 1912 należał do Związku Strzeleckiego.

Gdy wybuchła wielka wojna, wstąpił do legjonów. Służył najpierw w piechocie, następnie w II szwadronie 2 pułku ułanów. Brał udział w bitwie pod Mo-

łotkowem i Korolówką. Na początku r. 1915 został przydzielony do Komendy Leg. Pol. i jesienią tegoż roku otrzymał nominację na chorążego.

Przyszło przesilenie r. 1917. 2 pułk ułanów został internowany w Synowodzku — chor. Mączka zdołał jednak uciec. W przebraniu za kolejarza przedostał się do oddziałów polskich na Ukrainę. W pamiętnej bitwie pod Kaniowem prowadził szwadron do szarży i był zabrany do niewoli; lecz i tym razem udało mu się uciec z rąk niemieckich. Z wielu innymi legionistami chciał się przedrzeć przez morze bolszewickie do Francji, gdzie się formowało wojsko polskie; zdołał jednak dotrzeć za ledwie do Ekaterynodar — w drodze zapadł na cholera i umarł w tem mieście w szpitalu na rękach przyjaciela

Pochowany w Paszkówce koło Ekaterynodar.

KIEDYS.

Kiedys... po latach — gdy ścichną te fale,  
które nas w wirów porwały odmęty,  
kiedy opadnie huragan krwi wzdęty  
i lży obeschną, i zmilkną już żale —

Ze czcią ujmiecie pogiete pałasze  
i zawiesicie na ścianach wysoko,  
i lża serdeczna zabłyśnie wam w oku,  
gdy wam powiadać będą dzieje nasze...

I będzie pełen znów każdy zakątek  
polskich relikwii i polskich pamiątek.  
I znowu ogniem zapłoną wam lice  
w te narodowe żalosne rocznice —

i w niebo pieśni popłynie orędzie —  
kiedys — po latach, gdy nas tu nie będzie!...

Felső-Visso. na Węgrzech. 20-I-1915 r.

---

## CHRZEST.

(Mości p. Plutonowemu, na pamiątkę jazdy pod Korolówką).

W krwawym bitwy majestacie  
brałeś dzisiaj chrzest ogniowy —  
a był ogień piorunowy,  
bitwa w całej grozy szacie...  
Przez obłądne śmierci szlaki  
szedłeś w ogień i wichurę —  
a nad tobą jasne ptaki,  
jasne ptaki ogniopióre,  
pękających raket świsty,  
niby gończe śmierci listy!

Czy wiedzieli kto zacz goni  
i z jakimi zleceniami?  
Wszak — ci bili szrapnelami  
z czterech armat — do dwu koni!  
Aleś rwał, nie dbając na nic,  
taki dumny dziś na koniu,  
niby jasny kasztelan —  
niby dziedzic na swem błoniu!

I kłaniały ci się kule,  
i szumiały niby zboże —  
wiatr za tobą wołał czule:  
„Szczęść ci Boże! szczęść ci Boże”!

— — — — —

W krwawym ognia majestacie  
brałeś dzisiaj chrzest ogniowy...  
Grackość się nam spisał bracie,  
Mości Panie Plutonowy!

Bortniki, dnia 6 marca 1915 r.

NA STARĄ NUTĘ...

Hej — dziś w mieście wre zabawa,  
pary mkną mazura —  
przyszła, przyszła wiosna krwawa,  
jest tu naszych chmura!

Znów tak górnie, jak przed laty,  
młodych krew ponosi —  
polski ułan zuchowaty  
Krzysię w taniec prosi!

Dziewczę tłumi serca bici  
płasać wciąż gotowe —  
usta śmieją się w zachwycie,  
usta koralowe...

A wtem w oczu jej bławatach  
znagła blask ściemnieje:  
tam za Nidą — tam w Karpatach  
krew się bratnia leje!

Lube dziewczę nie smuć czoła —  
niech tańczą ułany —  
jutro trąbka nas zawoła  
na śmiertelne tany!

Śmiej się dzisiaj — tańcz ogniecie —  
szalej hołubcami!  
Jutro ujrzysz nas na „liście” —  
zalejesz się łzami...

Piotrków, w czerwcu 1915 r.

---

NASZE ROTY.

Nam nie szumią nad głową sztandary,  
ni proporce na wicherze rozwiane —  
chyba czasem zaszumi bór stary,  
chyba wichry na polach zbląkane  
triumfalne nam wieją fanfary!

Nam nie grają trębacze surmowi,  
ani kotły nam biją zwycięstwo...  
na ugorach — wśród sinych pustkowi —  
śmierć jest cicha i ciche jest męstwo —  
i grób cichy — u mszystych wezgłowi...

Ani jasne nam w słońcu lśnią groty,  
ani mundur zabłyśnie jaskrawie...  
Idziesz — szara kolumna piechoty —  
wędrujące w odlotach zórawie...

Jeno sen jest cudny, sen złoty,  
sen Wolności — co marzy się sławie!

Jabłonka Borowa, w październiku 1915 r.

---

## CIENIOM POLEGŁYCH.

(Nieznany grobom na falach topieli).

Czekałaś ty ich — o ziemio — w tęsknocie  
łąk nieobeszłych i lasów, i wód,  
że przyjdą w krwawej ran swoich spiekocie  
spełnić ostatni — życiotwórczy cud!

Czekałaś ty ich przez wieki o ziemio  
w ponurym smutku twych jezior i błot —  
że krew swą młodą w twych kwiatkach rozplemią  
i orlich skrzydeł przypomną ci lot! —

Czekałaś długo... i byłaś spragniona  
ich białych kości, rzucanych na wał...  
iżeś jest słaba — i nieutwierdzona  
ni gór zaporą, ni granitem skał! —

I położyli swe ciała na głębie  
kresowych jezior — i legli jak głaz,  
stawiając kamiennem męstwem zrąb na zrębie  
fundament mocy ofiarnej — bez skaz!

I są, jak słupy graniczne z kamienia,  
z bezcennych kruszców wbijanych do dna —  
na których przyszłe wieków pokolenia  
stawiają gród Mocy — przeciw wrotom Zła!

Zwłok ich nie płaczą kurhany, ni groby —  
spokojnym blaskiem słoneczna toń lśni,  
bowiem na szlaku ich niemasz żałoby,  
jeno jest triumf zmartwychwstałych dni!!!

Kulancze, dnia 18-X-1915 r.

---

## PRZYSIĘGA.

Przysięgłem Tobie na cześć...  
na honor — i na imię —  
na honor... polskich żołnierzy!  
We krwi i harmat dymie  
Życie mi trzeba nieść,  
i umrzeć, jako należy,  
za Twoje Imię!

Przysięgłem Tobie na Królów Koronę  
i na łachmany zhańbionych nędzarzy,  
co szli ku Tobie w szkarłatach swej krwi,  
że jako oni, do skończenia dni,  
bronąć Cię będą — cokolwiek się zdarzy..

Na matkę moją i na ojców cienie,  
i na łez onych dziewczęcych bezmiary,  
że mnie nie złamią, ni łzy, ni wspomnienie,  
gdy przyjdzie krwawej dopełnić ofiary...  
A iż nie spocznę na żywot bezpieczny,  
przysięgłem Tobie... na spoczynek wieczny!  
I oto idę na śmierć — i na życie!

Przysięgłem Tobie na anielski huf —  
gwiazdy na niebie i słońce w błękicie..  
Przysięgłem Tobie na duszę i Boga —  
O ukochanie najczystsze mych snów,  
Ojczyzno Droga!!!

Bogumin, w listopadzie 1915 r.



Powrotnym szlakiem szły rannych transporty,  
których śmierć w białe nie przyjęła wrota...  
Znał wróg nasz opór i — „sieryje czorty”  
zwały nas Mochy — więc to nie dziwota,  
że wóz szpitalny wciąż skrzypi na drodze, —  
że tam — bez jęku — człowiek cierpi srodze!

Nieraz w noc ciemną — na leśnym pustkowiu,  
gdy wiatr nad wozem wydziwia swe harce —  
przy wilczych ślepiów dalekiej latarce  
ranny krzyż dojrzy — w mogiłki wezglowiu...  
więc siłą ręką znak radosny czyni:  
„bądź pozdrowiony... bracie... na pustyni”!

I śmielej w niebo spogląda znów potem —  
i śle modlitwę przez szklane źrenice  
za tych, co padli tam wspólnym pokotem  
przy „kulomiotów” dalekiej muzyce —  
za Polskę — siebie — za żywych w obozie —  
i lżej mu — zdala — umierać na mrozie...

Na szczycie góry krzyż stoi wyniosły —  
Golgoty naszej korona cierniowa...  
Ręce żołnierzy nabożnie go wzniosły...  
bagnetem ryte wyczytasz tam słowa.  
...„Szliśmy przez góry, przez rzeki i wały  
do Ciebie Polsko i dla Twojej chwały”!

I jest symbolem ten krzyż — świętej sprawy,  
co weszła z nami w te góry i lasy —  
szczytowym znakiem wielkiej czynów nawy,  
czynów — co ponad przestrzenie i czasy,  
przez sine morza — i przez Alp krawędzie  
żywiły Polskę — i niosły ją wszędzie!...

...Pomniku — wyższy nad piramid czoła!...  
...tak zadumany nad nami wysoko...  
Tyś patrzył na nas — jak stróża Anioła  
orędownicze — opiekuńcze oko —  
Ty będziesz świadczyć o nas — w przyszłe wieki —  
pielgrzymko synów naszych w czas daleki!

Pod krzyżem stoi warta... Czasem w nocy,  
gdy gwiazdy wzejdą na niebieskiej błoni —  
żołnierz — ów tułacz bezdomny, sierocy,  
pomarzy chwilkę oparty na broni —  
w dalekich grzbietów wpatrzony widziadła,  
na których tęskność księżycy usiadła...

Jakieś mu dawne zwidują się mary  
w srebrnych konturach... tatrzańskie li szczyty?  
...chat kalenice... czy gród jakiś stary —  
Lwów... kiedyś — wrogom na zawsze odbity..  
Marjackie wieże?

Piotrków, 21 maja 1916 r.

W CZARNE NOCE.

A kiedy czarne piekiel moce  
zdradziecki z tobą wiodą bój,  
kiedy cię stłoczy zwątpień rój —  
za bary z duchem się szamoce —

ty nie kryj w dłoniach bladej skroni  
ani się w męce prochem ściel...  
Ale karabin ściśnij w dłoni —  
na okop wyjdź — i bierz na cel! —

Z nad bagien ciężka mgła powstaje...  
w majakach błądzi chory duch —  
hej — wyjdź z wedetą na rozstaje,  
cały się zmień we wzrok i słuch! —

O nie dopuszczaj zwątpień w łono,  
ani w rozpaczy ręce wiąż —  
ale na patrol wyjdź szaloną —  
pod druty czołgać się jak wąż! —

Cóż! — zamieć krwawa rządzi światem...  
chciałżebyś w sercu spokój mieć? —  
W noc ciemną z ręcznym pójdź granatem —  
łuną wybuchów trupio świeć! —

Serceć się w krwawym skarży bólu,  
iżes zagubił drogi kres? —  
pohulaj z śmiercią na przedpolu —  
wnet ci obeschną oczy z łez! —

A jeśli wszystko jeszcze mało,  
rozpogódź, bracie, dumną skroń —  
to jedno jeszcze ci zostało:  
Polakiem umrzeć — dzierząc broń! —

A wiedz, że z szarych twoich kości,  
rzuconych w polu — byle gdzie —  
stawion jest pomost ku Wolności,  
którą w przedśmiertnym marzysz śnie!..

Legjonowo, w styczniu 1916 r.

---

## KRWAWY SPADEK.

A to jest krwawy spadek Wasz  
i krwią pisane ku Wam słowa:  
Trzymajcie ziemi onej straż,  
gdy przyjdzie zamieć piorunowa...  
Nie dajcie szarpać ziemi łona,  
gdy krwią dziś świeżą poświęcona!..

Zaś którzy wyszli z pośród Was  
i krew oddali swą serdeczną,  
niech będą wartą Wam słoneczną  
po wszystkim czas — po wszystkim czas —  
I niechaj granic polskiej ziemi  
duchami strzegą płomiennemi!..

Legjonowo, w lutym 1916 r.

FANFARY.

1. pulku piechoty legionów.

Zaszumiał bór stary i zamilkł — jak mowa —  
Słuchają wkrąg świerki — brodacze...  
Przed chatą — w zagajach leśnego ostrowa —  
Stała około muzyka pułkowa,  
a czterej pośrodku trębacze...

Wzrok hardy ku chmurom odrzuca zuchwale —  
wraz surmy na udach oparli...  
I stoją tak świetni w słonecznym upale,  
jak dawne heroldy we słońcu i chwale —  
w sen dumnych posągów zamarli...

Aż razem do góry uniósłszy puźony,  
ze spiżów dobyli moc ducha!...  
A w chacie — tam w głębi — myślami schyłony,  
Wzrok tęskny w dalekie kierując gdzieś strony,  
Brygadjer, Brygadjer ich słucha...

(Motyw fanfary).

I.

Hej! — surmy wzwyż!  
niech w lasów głąb  
mocarny bije krzyk!  
Niech dźwięczny spiż  
rozgłosem trąb  
nasz hardy sławi zyk!  
To my — to my — kadrowy pierwszy huf —  
z zamarłych snów do życia wstali w krwi!!!

II.

Kordonów słup  
straciłim w loch,  
Wolności przednia straż!  
Przez krew, przez proch  
po sławy łup  
gościniec w słońcu nasz!  
To my — to my — z kieleckich szarych dróg  
na ziemi próg mitali Czynu skry!!!

III.

Za nami kurz  
ogniowych burz —  
bagnetów krwawy tan!...  
gdzie Lasek dni  
Anielin w krwi  
i złoty Konar łan!  
W purpurze ran weselny krok  
w strzeleckiej piersi takt...  
zasłałim trakt tysiącem zwłok —  
tysiącem krwawych zwłok!!!

. . . . .  
Tu surmy ku ziemi opuszczą trębacze —  
oparli je z mocą u kolan...  
A pogłos spiżowy wśród borów kołacze,  
i echem zawodzi — i echem gdzieś płacze —  
wracając od lasów — od polan...

I skarży się ziemi, iż zliczył kurhany  
rozsiane w dalekiej krainie...

Zaszumiał bór stary ciemnymi konary  
i drzewa się wokół pochyla jak łany —  
Szczytami żałobny szum płynie...

Umilkli trębacze... i myśl ich zmacona  
we mglistej gdzieś ginie oddali...  
A razem do góry podniósłszy ramiona,  
pieśń Mocy i Chwały wezbraną wród łona,  
fanfarę zwycięstwa zagrali:

#### IV.

Hej — szlakiem pól  
przez krew — przez ból —  
za nami — z nami w lot!..  
gdzie Złoty Róg  
z powietrznych dróg  
zwycięski wieździe miot!..  
w radosny szal  
ginących ciał  
wśród młodych życia kras —  
na nowe dni  
wśród bryzgów krwi,  
o Wodzu — prowadź nas!

W bagnetów tan  
przez zbożny łan,  
przez kwieciami strojny las —  
na siew — na plon —  
na wczesny skon,  
o Wodzu — prowadź nas!

Na słońca brzask  
wśród Sławy łask



---

ROZKAZ.

Żołnierze!

Przyzwijcie wszystkie nadzieje!  
Przyzwijcie wszystkie wiary,  
i święćcie niemi miecze!..  
O to się piszą dzieje:  
Nad Polską dymią pożary —  
w pożarach Wolność dnieje!..  
Krew, krew, co z ran wyciecze,  
dopełni dzisiaj miary!..

Bagnetem piszcie kartę,  
krwią — dziełem waszych rąk..  
To pismo niezatarte  
w gromowej dziejów burzy  
Bóg gromem swym powtórzy —  
pioruny biją wkrag!

Żołnierze! — Dzieci Bellony!  
w śmiertelne boje idący,  
sroźcie się jako lwi!  
Nad Polską sztandar spłoniony,  
zwycięski, triumfujący:  
Chorągiew Waszej krwi!

Legjonowo, w czerwcu 1916 r.

DO PAMIĘTNIKA CHORAŻYNY.

W. G.

Kiedy powróci mój pan chorąży  
z dalekiej wojny w domowe progi...  
gdy na nos orli binokle włoży,  
by wzrok w te karty utopić srogi,  
może mijając tu rym po rymie,  
w końcu i moje napotka imię...

Przeczyta, wspomni — jakoweś mary...  
niby dalekie armat odgłosy...  
Kapral... żołnierskie śpiewki... pogwary...  
wspomni... poduma... pogładzi włosy —  
i — by łzę ukryć, schyli się nisko,  
dodając: „niezłe było chłopisko”!

A kapral wtedy w dalekim grobie,  
ręce na „baczność” mając po sobie,  
rzecze mogilnych tonem odmętów:  
„Panie chorąży — bez komplementów!!!”

---

ZŁOTE OGNIĘ.

JERZY NIEMENTOWSKI

(w polu — marzec 1915 rok).

Lecą, lecą ognie złote,  
lecą po niebie,  
na uciechę — na pieszczotę  
dla ciebie to, żołnierzyku, lecą —  
dla ciebie!  
Masz, chłopczyku, gwiazdkę z nieba—  
czegoż więcej ci potrzeba?!...

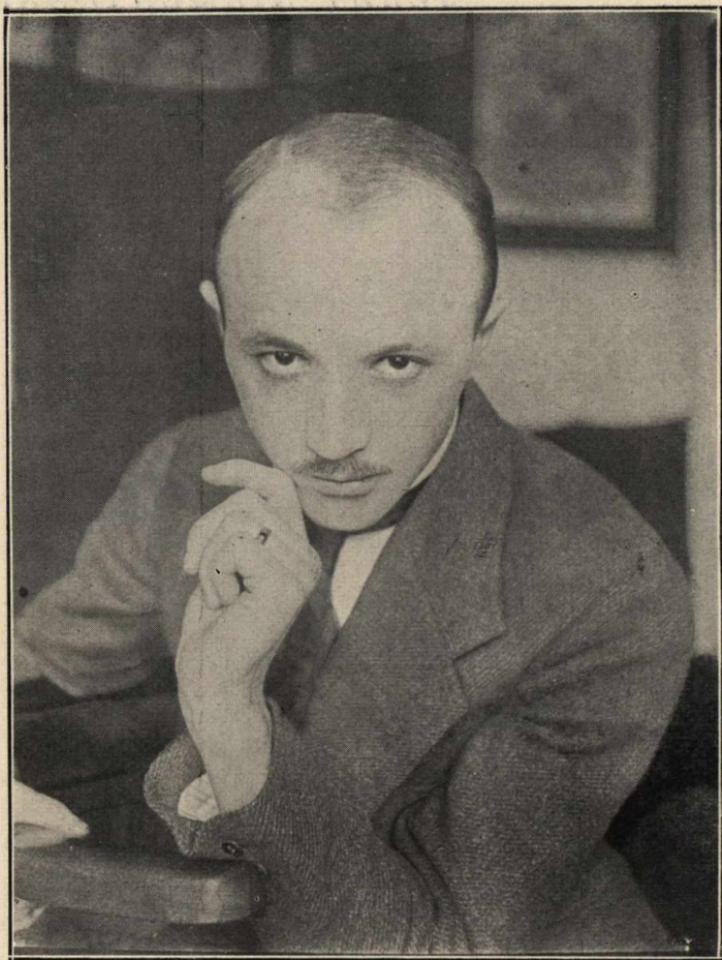
Lecą, lecą gwiazdy złote  
w ognistym snopie —  
klękniij sobie żołnierzyku,  
klękniij w okopie!...  
i paciorek tobie grzecznie  
zmówić trzeba! —

Bo gdzie spadną gwiazdki złote,  
wnet ukoisz ból, tęsknotę,  
pójdiesz do nieba, chłopczyku —  
pójdiesz do nieba.



***JERZY NIEMENTOWSKI***

porucznik — urodzony w 1888 r.  
zginął w Jaworowie w czasie walk pol-  
sko-ukraińskich dnia 27 listopada 1918 r



„Było to... Dzieci dwoje za rączką  
Wziąwszy się, wyszły z domu wczas, przed świtem...  
Tam wdali ziścić się ma bajka święta,  
Która w serduszkach gra im cudnym mitem...  
Przez łąki w rosach lecą, jak ptaszęta,  
Naprzeciw słońcu... Z siódmym górskim szczytem  
Spełni się wszystko” — Tutaj bajkę skracam.  
Nie idźcie dzieci! Ja — stamtąd — powracam...

*J. Niementowski: List.*

Jerzy Niementowski urodził się w Solcu, w pow. drohobyckim, w Małopolsce. Po ukończeniu gimnazjum wyjechał do Krakowa, gdzie się zapisał do Akademii Sztuk Pięknych. Służbę jednoroczną w wojsku austriackim odbył w Wiedniu. Artysta malarz i poeta-marzyciel — wiersze swoje ogłaszał przed wojną w krakowskiej „Krytyce”. Do druku przygotował tom poezyj p. t. „Mieszkańcy błękitu”; lecz nie zdążył go wydać — w czasie walk polsko - ukraińskich został zamordowany przez Rusinów w Jaworowie, „jakkolwiek był synem ubóstwianej przez siebie Matki-Rusinki”, poetki ruskiej, znanej pod pseudonimem Ulany Krawczenko.

LIST.

Piszę i boję się, że mi w tym liście  
Wypadnie z Tobą rozstać się na długo.  
Jest czas, gdy strąca wiatr z drzew blade liście,  
Jest taki bezsłoneczny dzień; szarugą  
Przygnane czarne ptaki z pól, okiście  
Bezlistnych drzew obsiedą czarną smugą  
I swe pogrzebne krzyki, płacze mnisze,  
Podzwonne jakieś straszne szłą wdal, w ciszę.

Jest taki dzień, gdy sine niebo blednie;  
W ten czas samotne błędzą polem dusze,  
Coś gna je z domu precz w ten dzień, bezwiednie  
Z bezbrzeżną swą tęsknotą, w jakiejś skrusze  
Błądząc, szukają liści, które we dnie  
Opadły z drzew strząśnione w zawierusze,  
Podnoszą błądy liść do bladej twarzy —  
Całują, pieszczą... Znam ja tych grabarzy.

Są takie dni, są noce czarne, głuche,  
Kiedy z kasztanów, z brzoź mych, z lip, z czereśni  
Zlatują liście blade, zwiędłe, kruche,  
Nie oplakane nikim. — Och, bez pieśni  
W mogilny dół, w jesienną zawieruchę,  
Bez łkań, bez żalu. — A wszakże się nie śni  
Tam nowej wiosny, słońca ni błękitu —  
Tak bezpowrotnie—w przepaść—w dół—ze szczytu.

Ta myśl mnie jedna dzisiaj obłąkała,  
Niedługo przyjdzie dzień i zejde z świata,  
Żeby choć ziemia rosą łez płakała

Na mym pogrzebie, we mnie tracąc brata,  
Żeby, jak ja liść każdy, — mnie zegnała.  
W smutku mi schodzą moje młode lata,  
Na pogrzeb idę, lub z pogrzebu wracam,  
Co dnia coś tracąc, w smutku się wzbogacam.

Sny moje grzebię, młode, cudnie śnione.  
Sny moje, których mi nie spełnia życie.  
Słoneczne sny me — wiem — śmierci sądzone,  
Śmierci wieczystej — jeszcze w swym niebycie,  
Sny moje, sny-bajki, raje utracone,  
Sny te o słońcu, o szczęściu i szczycie.  
Grzebię je codzień... każdy w swej mogile...  
Już cmentarz cały... Sny, tyle was — tyle...

Niechby choć ziemia, gdy ja spocznę w grobie,  
Kiedv odejde, smutną była po mnie  
I słońce złote niech będzie w żałobie  
Za kirem chmur, za mgłą, blade ogromnie.  
I kwiaty z żalu niech więdną na globie,  
I niebo niechaj płacze nieprzytomnie.  
Na grobie wdowa po mnie, brzoza biała  
Niechby warkocze długie rozczesaa.

Bo ukochałem wszystko wkrąg, co kwitnie,  
Co się rozrasta bujnie i dojrzewa.  
Wszystko, co żyje pięknie, górnje, szczytnie.  
Co wonie sączy, rosą płacze, śpiewa,  
Co wgórę strzela, jako kłosa żytnie,  
Co się w tęczowej krasy przyodziewa,  
Co jest słoneczne, dziwne, roześmiane,  
Wszystko co takie moje i kochane.

Bo ukochałem ziemię kwietną majem,  
Gdy się przepychem kwiecica pyszni, stroi;  
Bo ukochałem ją z szumnym ruczajem,  
Z krzyżem, co wśród rozłogów czarny stoi,  
Z słowiczą pieśnią płynącą wdal jarem.  
Z sierpem księżycą, ...Wszystko moje, moi!  
Siostry me, bracia, córki moje, syny!  
Ludzie — konwalje — czeremchy — jaśminy —

Bo ukochałem łąki, łąny pszenne,  
Kiedy się w rannem słońcu złocą złote,  
Ciszę w południa upalne, płomienne,  
Gdy sierpy śpiewną porzucają robotę,  
I noce krótkie, gwiazdne i bezsenne,  
I nocy srebrnych czar, sny i tęsknotę,  
I to błędzenie gwiazdnym, mlecznym szlakiem,  
Gdy żal, że się człowiekiem jest — nie ptakiem...

Bo ukochałem krasy pół przedzgonne  
I smutek beznadziejny — nikt nie zbawi —  
I rezygnację drzew — stoją bezstronne  
I liść po liściu spada, ziemię krwawi —  
A ponad ziemią żegnalne podzwonne  
Górami ciągnących, odlotnych żórawi —  
Na sen — na sen — ukojny sen mogilny — —  
Tak spocznieś ziemio, jak człowiek bezsilny.

Bo ukochałem ziemię — tę znużoną,  
Spowitą w całun śnieżny, czysty, biały,  
Cichą, od smutków doczesnych zwoloną —  
Był czas, gdy drzewa cudnie zakwitały,  
Był czas, gdy czuła się uszczęśliwioną,  
Gdy się nadzieje i sny pospelniały —

A dziś nie cieszy jej już nic — nie smuci —  
Ukojny sen. — Lecz życie wróci — wróci...

A my, gdy przyjdzie czas, nasz dzień ostatni,  
Gdy nam na piersiach blade ręce złożą —  
To wtedy — powiedz mi — mój Duchu bratni —  
Ty wierzysz w oną wielką Łaskę Bożą,  
Że my zwolnieni od życiowej matni,  
Od smutku wolni, co gniótl nas obrozą,  
Na szczęście zbudzimy się po śnie — po zgonie,  
Czyż może — może tam — po tamtej stronie —

Czy nas słoneczne łąki tam czekają,  
Czy noc bezbrzeżna, czarna, niema, głucha,  
Czy nasze oczy tam się rozpoznają,  
Czy ty nie poznasz mnie, ja twego Ducha,  
Czy tam nas tęczę i kwiaty umają,  
Czy może bajką jest to, co się słucha  
W kościołach naszych — bajki niedorzeczne —  
Powiedz—ty wierzysz w szczęście wielkie, wieczne?

Bo jeśli gasnąć tak, tak się zatracać,  
Jako po nocy głuchej, ciemnej echa —  
Cóż? Poco żyć, by w smutki się wzbogacać  
Wiedząc, że nam się już nic nie uśmiecha —  
To lepiej takie marne życie skracać,  
Bo cóż mi to za szczęście i pociecha  
Tak w świecie gubić się, jak kropla w morzu,  
Jak tony pieśni gubią się w przestworzu.

A jam tak czekał wielkiej chwili życia,  
Od dziecka zawszem żywił tę nadzieję —  
Niech mi przyśpieszy raz coś serca bicia,

Niech mną coś wstrząśnie — ja się nie zachwieję!  
Jam na to siły skarbił od powicia,  
Niech ktoś mnie w noc obudzi krzykiem: „dnieje!  
Wstań! Oto wokół płoną widnokreśli!”  
— Wstanę odwagi pełen i potęgi!

O wielkie, śnione, przeogromne szczęście!  
Gdyby tak pojąć raz z tą niezłomną wiarą,  
Jako ci ongiś w zbroic złotych chrzście,  
Za naszą świętą prawdę i za starą!  
Gdyby tak w walce, w boju krwawić pięście,  
Stugłosym zewem, zwycięską fanfara  
Przez pola grznieć, nieżywe serca budzić  
I wieść je w hój! I znoić się i trudzić!

I paść z przeszytą piersią. Z twem imieniem,  
Z imieniem twem na ustach i z uśmiechem.  
Żyć krótko, pięknie i jasnym wspomnieniem  
Trwać potem długo, długo, dobrem echem.  
Oto, co stało się dziś mem marzeniem —  
Grzechem śmierć kusić? Och, to nie jest grzechem,  
To jest tęsknotą krwi, co płynie we mnie —  
Rycerska krew — zabłysnąć — i zejść w ciemnie.

Myślisz, że to jest przeciw sobie zbrodnia?  
Może to — może... Zamiast tutaj ostać  
I walczyć długo, wytrwale i co dnia.  
Sto razy upaść, by sto razy powstać,  
Chcieć spłonąć nagle, cudnie jak pochodnia,  
Nie mogąc walczyć z życiem — życiu sprostać?  
Myślisz, że to jest przed życiem ucieczka?  
Bardzo ciekawa — och! i długa sprzeczka.



Na starość marz! — Wspominaj ramion spłoty  
I pocałunki dawne i pieszczoty.

Są skony nagle, cudne, w ramion spłocie,  
Są skony z cudnych ust — w to dobrze wierzyć.  
W miłosnym ogniu, w płomiennej pieszczocie,  
Można się zetlić, spopielić i nie żyć!  
Skon! Przecudny skon! Taki się helocie  
We snach uśmiecha szczęściem. Życie przeżyć  
Niewolne, długie, szare — poco? czemu?  
Lepiej raz skonać pięknie — szczęśliwemu!

Ale tu skończę już. A na rozstanie  
Opowiem bajkę ci, niedługą wcale —  
Kiedyś słyszałem ją i pozostanie  
Długo w pamięci mej. Jakieś w niej zale,  
Jakieś w niej smutki płaczą — narzekania.  
A słowa w bajce grają, jak opale  
Smutkiem się mienią. Koniec niespodzianie —  
Och, nie! Smutnego końca ci nie powiem,  
Boby cię bajka przygniotła ołowiem!

„Było to... Dzieci dwoje, za rączęta  
Wziąwszy się, wyszły z domu wczas, przed świtem...  
Tam wdali — ziścić ma się bajka święta,  
Która w serduszkach gra im cudnym mitem...  
Przez łąki w rosach lecą, jak ptaszęta —  
Naprzeciw słońcu... Z siódmym górskim szczytem.  
Spełni się wszystko"... Tutaj bajkę skracam.  
Nie idźcie dzieci! Ja — stamtąd — powracam—

— A teraz żegnam cię. A co się stanie  
Niedługo z tobą, ze mną — wszystko jedno!

Czekajmy. Może nagle, niespodzianie  
— Ziemie i morza zadrzą — słońca zbledną...  
Cha! cha! cha!... Śmieję się! śmieję się... Zmartwych-  
wstanie?!

Chór Duchów wielkich? Na mękę spowiednią?  
A my?... Och, nie na spowiedź staniem razem!  
W pierś Bogu ciężkie słowa ciskać głazem!

— Więc zaczniesz ty! Wpierw mów swych ócz  
[rozpaczą,

Niech z oczu twych tak czysta, jak z zwierciadła!  
Niech ócz twych wstaną skargi! Niech wypłaczą  
Ten krzyż, pod którym zgięłaś się i padła!  
Twe wielkie smutki, twą dolę żebraczą,  
Która cię nawet z nadziei okradła!...  
Lecz nieugięte oczy miej i dumne,  
Jakieś za życia miała — aż po trumnę!

A po spojrzeniach słowa — słowa żywe.  
Mów prawdę — to wystarczy — że sierocie  
Odebrał matkę, gdy inne szczęśliwe  
Żyły w najśłodszej, matczynej pieśczoćcie,  
To będą słowa straszne, bo prawdziwe,  
Powiedz, jak ciebie skrzywdził, krzywdził krocie,  
Powiedz, że swojej matki nie pamiętasz,  
Tyś na świat przyszła — ją — wzięli na cmentarz,  
A potem swoje mu opowiedz życie...

. . . . .  
. . . . .  
Potem ja stanę z wzniesioną przyłbicą,  
Błękitny rycerz, och, ja wiem, co powiem!  
Stanę naprzeciw z słowem — błyskawicą,

Ja Go przyłoczę słowem, jak ołowiem,  
A kiedy inne Duchy to pochwycą,  
Kiedy donośnym głosem wkrąg rozpoviem,  
Że on się śłania w proch, traci swobodę —  
W lot staną przy mnie—i ja ich powiodę!..

Ach, to są słowa w gorączce pisane...  
I smutny jestem i śmiertelnie błady —  
Więc może smutkiem wiersze są wezbrane  
I mają w sobie coś z ciężkiej ballady...  
Rzuć słowa te, jak listy przeczytane  
I dalej żyj bez wszelkiej z życiem zwady.  
Spokojnie żyj, szczęśliwie żyj i długo,  
Tylko — nie wychodź na pola szaruga...

Jutro, gdy słońce wzejdzie i zaświeci  
Odwołam może wszystko i jak wczora  
Żyć będę dalej — i śladem tych dzieci  
Poniesie mnie nadzieja moja skora —  
I smutek może ode mnie odleci...  
Nie wiem... Lecz dzisiaj dusza smutkiem chora  
Włoczy się kędyś w zmarłych liści chrzęście  
I żegna smutne, beznadziejne szczęście.

***ROMAN FELDSZTEIN-FELSZTYN***

plutonowy O. K. M. baonu radomskiego  
urodzony dnia 4 listopada 1901 r., poległ pod  
Obroczyem dnia 19 kwietnia 1919 roku.

MYSTERY OF THE MOUNTAIN

THE GREAT MOUNTAIN

THE GREAT MOUNTAIN



...woń — pieśń ostatnią wyleję  
I niemo, cicho zwiędnie...  
Wyniosły, samotny kwiat.

*R. Felsztyn: Samotny kwiat.*

Roman F'eldsztein-Felsztyn urodził się we Lwowie. Był z pochodzenia Żydem. Do gimnazjum VIII uczył się w rodzinnem mieście. W r. 1915, mając lat zaledwie czternaście, chciał wstąpić do Legjonów, żeby walczyć o wolną, niepodległą Polskę. Z trudem udało się go matce wtenczas zatrzymać. Nie mogąc służyć w wojsku, rzucił się do pracy w P. O. W. — gromadził i organizował kolegów gimnazjalnych, starał się o podręczniki, wydobywał broń. Tak dotrwał aż do czasu zamachu Ukraińców na Lwów. Jeden z najpierwszych porwał się i stanął wtedy do walki. Cytadela lwowska, Poczta, Dublany, Peresenkówka, a potem Wroców, Karaczynów, Bartatów — oto rycerska droga krwawa, którą szedł z bagnietem w rękę.

Aż doszedł do swego kresu — pod Obroszyn.

Dzieckiem o chorem sercu było to chłopię. Więc gdzieś w przerwie między jedną bitwą a drugą wypisał mu doktor świadectwo. Miał z niem pójść na tyły do szpitala; już był gotów do drogi. Ale zagrała trąbka na alarm. Młody, chory żołnierz głęboko schował do tornistra lekarski nakaz i zameldował się do szeregu. Poszli na Obroszyn.

Pod Obroszynem dosięgła go kula.

---

*CZY SIĘ MNIE TAK INO ZDA?...*

Wdali ciche słyszę granie,  
Niby liści kołysanie...  
Coś tam szemrze wdali... gada...  
Niby nad niedolą biada...  
    Czyto gaj tak smutno gra?  
    Czy się mnie tak ino zda?

Wdali ciche słyszę granie,  
Niby kłósów kołysanie...  
Coś tam szemrze wdali... gada...  
Niby nad niedolą biada...  
    Czyto gaj tak smutno gra?  
    Czy się mnie tak ino zda?

Wdali dziwne słyszę granie,  
Niby skrzydeł szamotanie...  
Pierwszy raz w mych uszach gości!  
Nie jestże to śpiew — Wolności.  
    Czyto świt tak cudnie gra?  
    Czy się mnie tak ino zda?





ODWIECZNA NOWINA.

Zrodziła się dzisiaj we mnie  
Wielka, odwieczna nowina.  
Gdy wzrokiem objąłem ziemię  
Miłującego syna.

Z mądrością, męstwem Jazona  
Stoję w zarania świcie,  
Słodko wyprężam ramiona  
I wołam: witaj mi życie!

15 IV 1919.

Chciałbym mieć w duszy jakąś wielką siłę  
 I taką dobroć mieć w niej niezmierną,  
 I taką wiarę, co budzi mogiłę,  
 I taką mądrość w myślach niezgłębioną,  
 I takie ognie rozpalić wieczyste,  
 Jakieś rozpałił kiedyś Ty, o Chryste!...

Kocham Cię, Chryste, i miłuję Ciebie  
 Za cały żywot Twój i Twoje słowa,  
 Za Twoją piękną, cudną baśń o niebie,  
 Za to, że dusza Twa, jak kwiat, liljowa,  
 I żeś czcić kazał, co piękne i czyste —  
 Za to miłuję Cię i kocham, Chryste!...

Miłuję Ciebie za żywot cierniowy  
 I za Twój spokój i Twoją moc ducha,  
 Za to, żeś nigdy nie uchylił głowy,  
 Że Cię nie tknęła żadna zawierucha —  
 I za to światło z Twej krwi wiekuiste  
 Miłuję Cię i kocham Cię, Chryste!...

O wskaż mi, Chryste, drogę ducha mego,  
 Co chcę iść w długą, jak Twoja, wędrówkę,  
 I ludziom pokarm dać słowa żywego  
 I nową Ducha chcę zdobyć placówkę,  
 A z życia zebrać wszystko, co cierniste...  
 Wskaż mi i naucz, jako iść mam, Chryste!...

Naucz mnie, Chryste, jak mówić do ludzi  
 O wielkiem, świętem prawie przebaczenia,

---

Kiedy się śpiąca dusza ludzka zbudzi,  
Aby wejść mogła na drogę zbawienia  
I rzucić drogi krzywd i nieszczęść mgliste —  
O, nauczże mnie i powiedz mi, Chryste!...

I przychodź do mnie czasem, Chryste Panie!  
Marą świetlaną czasem zjaw się u mnie!..  
Abyś usłyszeć mógł mej duszy łkanie  
I smutki, co się rodzą w sercu tłumnie,  
Kiedy nadchodzą dni ciche i dżdżyste —  
— Bym mógł na piersi Twej zapłakać, Chryste!

15-IV-1919



***BOGUSŁAW SZUL-SKJÖLDKRONA***

major Szt. Gen.

urodzony dnia 13 listopada 1899 roku

poległ pod Czetwertynówką na Ukrainie

dnia 27 maja 1920 roku.



Lećże koniu poprzez błonie,  
Z siodłem do domu,  
Hej-hej! — o mym zgonie  
Nie mów nikomu!

*B. Szul: Lśnią rabatów jasne zorze.*

Bogusław Szul-Skjöldkrona urodził się w Lipinkach, w okolicy Przemyśla, w Małopolsce, gimnazjum ukończył w Krakowie, medycynę studjował przez rok jeden na Uniwersytecie Jagiellońskim; od r. 1911 należał do Drużyny Strzeleckich.

W sierpniu r. 1914 zaciągnął się do legjonów i dnia 16 t. m. z I bataljonem 3 p. p. wyruszył w pole. Ośmnastego października t. r. dostał pluton wraz z nominacją na chorążego, a 11 listopada awansował na podporucznika. Brał udział we wszystkich walkach i potyczkach swego pułku. 17 czerwca 1916 r. w bitwie pod Gruziatynem na Wołyniu był ciężko ranny. Po wycofaniu legjonów z frontu, ppor. Szul stał z 3 p. p. w Warszawie; ukończył tu kurs szkoły Szt. Gen., następnie był mianowany adjutantem pułku, a 21 maja t. r. objął dowództwo 5 kompanji. W styczniu r. 1918 został odkomenderowany na kurs gazowy do Wiednia.

W okresie traktatu brzeskiego i wynikłego stąd kryzysu bawił na urlopie w Krakowie. Na wieść o przejściu

II brygady pod Rarańczą wyruszył samotrzeć ku granicy i przedostał się na Ukrainę. Bił się pod Kaniowem; po bitwie udał się na Murman; był szefem sztabu oddziału murmańskiego, a dn. 2.VII.1918 r. awansował na majora. W końcu t. r. z transportem oficerów oddziału murmańskiego, przez Anglję, pojechał do Francji. Jako zdolny oficer został powołany do Naczelnego Dowództwa w Paryżu, skąd z pierwszym transportem wrócił do Polski.

Z okresu walk legionowych pochodzą wszystkie niemal utwory poetyckie B. Szula. On jeden z poetów tych krwawych czasów do piosenki wprowadził pierwiastek humoru; był też lubiany przez szarą brać żołnierską, a niektóre jego pieśni śpiewały wszystkie trzy brygady i cała młodzież polska.

W Polsce major Szul objął stanowisko szefa sztabu grupy operacyjnej gen. Prószyńskiego. Z tym oddziałem zajmował Pomorze w r. 1919, poczem na własną prośbę został odkomenderowany do grupy gen. Iwaszkiewicza. Jako dowódca bataljonu brał udział w wyprawie na Kijów. Z wyprawy tej nie wrócił.

27 maja 1920 r. poległ w walkach o m. Czwertynówkę, nad Bohem.

Pochowany w Warszawie.



*DWOROWI MOŁOTKOWSKIEMU.*

Wszystkie się pola zazieleniały,  
Śnieg potokami z gór spływa —  
Od mołotkowskiej świeżej mogiły,  
Jakiś się tętent odzywa.

I jakiś dziwny strach ludzi bierze,  
Trwożnie słuchają zdziwieni,  
Czyto z mogiły wstali żołnierze,  
Co legli przeszłej jesieni.

I słyhać tętent, słyhać na moście  
Tam od Potoków, od boru,  
Pewnie tu jadą zdaleka goście  
Do Mołotkowa, do dworu.

Jadą, i chociaż znużeni drogą,  
Jakże wesołe ich miny,  
Bo się tu zawsze spodziewać mogą  
Prawdziwie polskiej gościny.

Tu nie szczędzono, trza wspomnieć o tem,  
Przyjęcia, dachu ni chleba,  
Tego nie można zapłacić złotem —  
Piosnką zapłacić trzeba.

Na Mołotkowa tem polu długiem,  
Wysoko zboże powschodzi,  
Bo jest zorane granatów pługiem,  
A żyzne krwią polskiej młodzi.



—————  
Już echo tylko podzwania  
Z oddali: tratatata-trata-trata.  
Już echo tylko podzwania  
Z oddali: tratatata-trata-trata.

Kwiatami łąki się śmieją,  
Wieś tonie wśród wonnych bzów,  
A dziewczę żyje nadzieją,  
Że szczęście powróci znów...  
I słuch wyteża wśród ciszy,  
Bo w niej tęsknota łąka...  
A może z dali usłyszysz  
Dźwięk znany: tratatata-trata-trata.  
A może z dali usłyszysz  
Dźwięk znany: tratatata-trata-trata.

---

LŚNIĄ RABATÓW JASNE ZORZE.

(Na wzór starej piosenki).

Lśnią rabatów jasne zorze —  
Ułani jada,  
Hej-hej! — wielki Boże —  
Z wielką paradą.

Słońce im promienie złote  
Posyła w dani —  
Hej-hej! — na ochotę,  
Jada ułani.

Jeden mówi do drugiego:  
Wianeczek płynie —  
Hej-hej! — patrz kolego,  
Hań po głębinie!

Drugi mówi do trzeciego:  
Wstrzymajmy konie!  
Hej-hej! — stój, kolego,  
Dziewczyna tonie.

Trzeci ułan — chłopię młode —  
Nim kto ochłonął,  
Hej-hej! — skoczył w wodę  
I sam utonął.

Lećże, koniu, poprzez błonie  
Z siodłem do domu,

Hej-hej! — o mym zgonie  
Nie mów nikomu!

Nie powiadaj w białej chatce,  
Żem zginął w fali —  
Hej-hej! — Ojcu, Matce,  
Boby płakali!

Lecz wieść taką zanieś w chatę,  
Żem druhów wiele —  
Hej-hej! — na bogate  
Sprosił wesele.

## ARMATA.

(Satyra na armatkę o dymnym prochu, w którą Austriacy  
wypożyczyli artylerję Leg. Pol.).

(Śpiewka).

Jak ciele uwiązana  
Starym powrozem,  
Skacze, jak opętana,  
Ztyłu za wozem.  
Co to za kawał grata?  
To jest nasza armata!  
Armata-ta-ta — armata-ta-ta.

Za nią kanonier zcicha,  
Zbierając ładnie,  
Jeżeli jaka szprycha  
Z koła wypadnie.  
Potem składa i łąta,  
Bo to nasza armata!  
Armata-ta-ta — armata-ta-ta.

Wreszcie z okrutnym trudem  
(Wieść baśni bliska)  
Dociągnęli ją cudem  
Do stanowiska,  
Nie wiedząc, że nam spleta  
Psiego figla armata!  
Armata-ta-ta — armata-ta-ta.

Chcieli nasi nad ranem  
Napaść Moskali,  
Nagle — żegnaj się z planem!  
Bo jak grzmot wali —

Bum tarach, na warjata  
Przypadkowo — armata!  
Armata-ta-ta — armata-ta-ta.

Zgadnąć, gdzie jest ukryta?  
Nie trudno wcale,  
Bo ponad nią zakwita  
Po każdym strzale  
Obłok dymu, jak wata,  
Bo to taka armata!  
Armata-ta-ta — armata-ta-ta.

A Moch widząc białego  
Dymu tak wiele,  
Myśli, że to tam jego  
Pękły szrapnele!  
Lub, że to płonie chata,  
A to nasza armata!  
Armata-ta-ta — armata-ta-ta.

Przy niej chłopcy za sznury  
Stoją, trzymając,  
Bo gdy strzeli, do góry  
Skacze, jak zając.  
I w popłochu wtył zmiata,  
Jakby pies! nie armata,  
Armata-ta-ta — armata-ta-ta.

Nie gniewajcie się wcale,  
Za szczerą moją,  
Lecz tych dział się Moskale  
Niewiele boją,  
Choć to przecie, u kata,  
Także wreszcie armata —  
Armata-ta-ta — armata-ta-ta.



DUMA PAVLYK KRYVAKA  
Przypisy — overbooky  
Arma — at-at-ama

Zgadzi? czytu? czytu?  
Nie trudno wach,  
Bo powi nie takwa  
Po kachm myslak

Obok jak uwyk jaklo  
Przedwili wach na wach  
Arma — at-at-ama

Przydyli wach na wach  
Zinkaj, wachaj — wachaj  
Dydy jak uwyk

Zagnaj stajomyma wachaj —  
A czt tam za licho lachaj  
Lachaj wachaj na wach

Owiedzi, nie bójmy wachaj  
To my wachajmy wachaj

Przedwili wachaj na wach  
Wachaj tam wachaj na wach  
Wachaj na wachaj na wach

I staj wachaj wachaj  
Nie wachaj wachaj wachaj

Arma — at-at-ama  
O-jach, a kach tam? To kach wachaj  
Przedwili wachaj wachaj

Wachaj wachaj wachaj  
Wachaj wachaj wachaj  
Wachaj wachaj wachaj  
Wachaj wachaj wachaj  
Arma — at-at-ama

*ROMAN EMINOWICZ*

ppor. 43 p. Strzelców Kresowych  
urodzony dnia 18 maja 1900 r.  
zmarł z ran w szpitalu w Zamościu  
dnia 10 listopada 1920 roku.



Niesie mnie, niesie fala spokojna,  
Groźny, wichrowy szum myśli zamąca,  
Dalekość na mnie pędzi ciemniejąca.  
*R. Eminowicz: Etjuda rewolucyjna.*

Krakowianin. Ukończył w rodzinnem mieście gimnazjum im. Sobieskiego. W listopadzie r. 1917, będąc jeszcze uczniem klasy ósmej, rozpoczął służbę wojskową w legionach jako kawalerzysta 2 p. ułanów, w roku następnym był z pułkiem internowany przez Austriaków. Przesiedział kilka miesięcy w obozie na Węgrzech, potem został wywieziony wraz z innemi do Udine. Do Krakowa wrócił w końcu czerwca r. 1918, jesienią zaś t. r. zapisał się na wydział filozoficzny Uniwersytetu Jagiellońskiego. Studjował jednak niedługo — na wieść o napadzie Ukraińców na Lwów porzucił naukę i jako ochotnik zgłosił się do wojska. Służbę pełnił w I komp. bataljonu akademickiego; komp. I, jako oddział szturmowy pociągu pancernego „Śmiały”, niejednym czynem wślawiła się w okresie walk polsko-ukraińskich.

W kwietniu r. 1919 został przerzucony na front litewsko-białoruski. Z powodu słabego zdrowia lato tegoż roku spędził na kuracji w Sanatorjum Wojskowem w Zakopanem. Podleczywszy się, wrócił do zajęć na uniwersytecie; z zapałem zabrał się również do pracy literackiej: pisał wiersze, organizował i zagajał wieczory literackie, zbierał materiały do miesięcznika literackiego, był sekretarzem akademickiego koła artystyczno-lite-

rackiego. Zbożną pracę młodego poety-myśliciela przerwał najazd bolszewicki na Polskę. W lipcu r. 1920 Eminowicz z całą młodzieżą akademicką zgłosił się do służby w wojsku. Odrzucił propozycję o pracy kancelaryjnej na tyłach, nie chciał również wstąpić do szkoły oficerskiej, lecz, jak przystało na człowieka o charakterze rycerskim, prosił o przydział do oddziału, przeznaczonego do służby w polu. Wojna nosiła młodego plutonowego po całej Polsce. Był dobrym, dzielnym żołnierzem — dowodem jego męstwa są liczne ordery i odznaczenia, przyznane mu m. in. za walki przy obronie Lwowa, o Wilno, za uratowanie stacji kolejowej i pociągu pancernego pod Sądową Wisznią, za akcję wypadową w okolicy Zwiahła na Wołyniu. W ogniu nie przestał pisać i — marzyć. „Doprawdy — pisał do przyjaciela — wyczerpuję i nudzi i gniewa widok tego, że ludzie — dwie wielkie gromady — wysilają swój mózg i siły, by niszczyć się wzajemnie. Odczuwam nieraz ogromny żal, słuchając strzelaniny — wyczuwam w szalonym świście kul albo w łomotaniu granatów, jakąś duszoną wściekłość; przejmuje mnie ten ogrom złości, wyczerpuje mnie to nerwowo”. Za dużo w swoim krótkim życiu widział krwi, więc był znużony; pragnął spokoju. I spokój przyszedł; lecz nim przyszedł i przymknął zmęczone oczy, przeżył jeszcze żołnierzyk polski całą gehennę mąk. 10 października 1920 r. w bitwie pod Zwiahlem kula nieprzyjacielska przeszła mu płuca i kręgosłup. Cały miesiąc męczył się w szpitalu. Nie ocaliły go młode lata, wielkie umiłowanie życia, słońca... Dnia 10 listopada umarł w szpitalu w Zamościu. Po śmierci za wierną służbę został mianowany podporucznikiem.

Pochowany na cmentarzu Rakowieckim w Krakowie.

Los mnie żenie na niedolę,  
Ku udreće mus mnie iść,  
Innym wiosna żyźni pole,  
U nich osty i kākole,  
Jesień u mnie, zeschły liść.

Znikło szczęście, ukojenie —  
Zaschnąć musi tęskna ła,  
Los mnie ku przepaściom żenie,  
Po gwiazd światach mi błędzenie  
Duch mnie, hen, w bezkresy gna.

Los mnie żenie na niedolę,  
Chętny idę w smutków noc.  
Droga wgóre ci przez bole —  
Otom pojał bożą wolę:  
Stos ofiarny — ducha moc!

OWINAŁ MNIE.

Owinał mnie, jak mglisty szal,  
Wieczorny smęt tęsknoty,  
I patrzę cichy w siną dal,  
Kędy wśród błysków srebrnych fal  
Zagasa słońca promień złoty.

Nie wróci nam promienny czas  
I wiosny, i kochania,  
Nie zazieleni liści las,  
Nie wzniecim żaru, co tlił w nas,  
Wiatr zimny iskry porozgania.

Dla wiosny naszej nastał kres —  
Ból targa pierś ogromnie.  
Przekwitły róże, uwiadł bez —  
Mnie droga inna... Parę łez  
I bólu jęk. Pamiętaj o mnie!

1919.

CZYLI M JA BARD...

Czyli m ja bard z wbitemi w dal oczyma,  
Co słyszy święty hymn w cudów godzinie  
I złotostrunną harfę w ręku trzyma —  
Lecz nigdy pieśń z pod palców nie wypłynie?

Czyli m ów człek ze sercem skołatanem,  
Co nic z swych dóbr wydobyć już nie zdoła,  
I tylko czasem zapłacze przed Panem,  
I zlitowania wielkim głosem woła?

Czyli m też duch, co zwolna pęta moce  
I błądzi w mgle za złotem marzeń runem,  
Lecz kiedyś blaskiem siły zamigoce  
I w nieskończoność wystrzeli piorunem.

I

Strzępione, orle skały...  
Błysk... grom... przeciągły grzmot...  
Toporu cios zuchwały...  
Miecz... rumak... trąba chwały!  
Husarja!...

Cóż to?

Lot!

II

Dławiące serca bicie...  
Popiołów blady stos...  
Coś znika... — Deszcz o świcie...  
Trzask trumny... jęk... słyszycie!?!  
Zgadujcie!

Cóż to?

Los!

III

Główka schylona skromnie...  
Drżenie... tajemny żar...  
„Daj dłoń”... „Kocham ogromnie”...  
Usta... Włosy... „Myśl o mnie!”  
Sen... Tęcza...

Cóż to?

Czar.

IV

Całus niedoczekany...  
Cyprys, wichurą zgięt...  
Cztery samotne ściany...  
Cień idzie w mrok różany...  
Coś gra! Cyt!...  
Cóż to?

Smęt.

V

Taniec... patrzysz jej w oczy.  
Obcość... Odleciał ptak...  
Wzrok wkoło błędny się toczy...  
Ludzie... tłum... przepaść w omroczy!  
Gdzie zstąpić? Noc...  
Cóż to?

Brak.

VI

Wrzask, gawieź, fałszywe maski...  
Szydercza kaskada ech...  
„Parradne!"... „fi donc"... oklaski...  
Dusza nawywrót... szkieł blaski...  
Skrzywienie ust... walc...  
Cóż to?

Śmiech.

SAMOTNOŚĆ.

Myślałem raz sobie cichutko,  
Jakby to dobrze było,  
Gdyby z mych snień o miłości  
Choć jedno się spełniło.  
I może jest rzeczywiście  
Między tyloma innemi  
Jakaś, co duszę rozumie  
I rozumie gorącość tej ziemi.  
Bo jeśli tęsknię do czegoś  
I dłonie pręzę do słońca,  
To znaczy, że chciałbym wybraną  
Całować, całować bez końca.  
Nie jesteś mgłą ani cieniem,  
Ale może nie jesteś żyjąca  
(—Kochałem cię w szumie lasu  
Rozumiem cię w smętku miesiąca—).  
A jeśli czasem myślę,  
Że prócz ciebie mnie nic nie uleczy,  
To nie jest romantyczność,  
Lecz szary smutek człowieczy.  
Stęskniłem się do ciebie  
(—Był las i było wichrowo,  
Leżałem sobie nawznak  
A drzewa szumiały nad głową—).  
Bo gdybyś ty mnie kochała  
(— Zamroczy mnie smutek, zamroczy—)  
To pewniebyś przyszła cicho  
Pokładłabyś mi ręce na oczy.  
A wiesz, jest tu wiosennie i jasno...  
Ciekawym, czy twoja myśl jest ze mną,

Bo znowu byłbym niespokojny,  
Duszę miałbym smutkiem ciemną.  
Nachyl głowę, pachną twoje włosy,  
Jesteśmy dwoje małych dzieci,  
Czego się nie rozśmiejesz do mnie?  
Popatrz miła, radością słońce świeci.  
Jest czasem tak dobrze, tak dobrze,  
Tak jest poprostu ślicznie,  
Że pojęcia uciekają z głowy,  
A dusza myśli muzycznie.  
Namiętnie całowałbym twe ramiona,  
Wiesz, jestem zaniepokojony,  
Jest w borze tym wiele dróg,  
Nie wiem, w jakie prowadzą strony.  
Przezucie szumi po lesie,  
Wiewiórka po czarnym pniu spada,  
Miła, w źrenicach twych widzę  
Twarz moją i jest blada —  
Zachowaj jeszcze choć niewiele,  
Tą precudną grę subtelności  
(— Długie spojrzenia z pod rzęs,  
Ale nie mówi się wcale o miłości—)  
Przechodzimy korytarzem drzew,  
Daj ramię (— bliskość twego ciała),  
Chcę ja ciebie prowadzić  
I chcę, byś się na mnie wspierała.  
Jeżeli popatrzyłaś do głębi?...  
Rozumiesz... płakało każde drzewo,  
Chciałem osłonić cię ramionami  
Przed łez ulwą.  
Było wyolbrzymienie miłości,  
Władze ducha do niej zatęskniły

(— Czy może było za wielkie...  
 I przestraszyłaś się siły...?)  
 Zabijałem wielką ironję,  
 Ale smutek pozostał bez miary,  
 Ciekawym, gdzie kończy się droga  
 W pośrodku puszczy prastarej...?  
 Przez szarą kratę gałązek  
 Przenikliwie mnie się przypatruje  
 Samotność, a ja całkiem naiwnie,  
 Zaczynam ją sobie uświadamiać.

Rembertów, 25-VII-20. J. F.

---

EXPOZÉ.

L

Coś mi świętego moja dusza śpiewa,  
Nadlata jakiś orkanowy szum,  
Wiruje myśli szalonych ulewa,  
Sto lotów prężnych, sto tęsknic, sto dum...

Nie pohamuje tej mojej silności  
Tysiącznych fałszów świętoszkowy kram.  
Zazdrościć?... dumny jestem z mej zazdrości,  
Bo ja do mocy moje prawo znam.

Patrzę na dzisiaj i na przyszłe lata,  
I zakochałem się w srebrzystym śnie,  
Przeczułem ducha w kręgu słońc wszechświata,  
I wiem dziś, że on — przynależy mnie.

W moich tęskności wiecznym nieukoju  
W bolesnym krzyku: dalej, dalej idź!  
Poznałem surmę zwycięskiego boju.  
Nadzieje nowych, jasnych moich żyć!

Przez to, że tu mnie każda małość wiąże,  
A każda moc podsycą ból i pęd,  
Ja śnię, by być jako udzielny książe,  
Bo mam do wszystkich niewolników wstręt.

II.

A znacie wy, jak taka moc urasta?  
Czy przeczuwacie mą febryczność trwóg,

Błądzenie w deszcz przez szarość ulic miasta,  
Gdy wiem, że ze mną nikt... nikt... nawet Bóg...

Senność gniotąca zmęczone powieki..  
Apatja, bezwład, nieruchome nic..  
...Obraz kochany jakiś, a daleki..  
Jakiś płacz, czyichś wytęsknianie lic.

Wydeptywane... ot... bezmyślnie błoto,  
Ziąb, niepogoda, dreszcz... za krokiem krok..  
Jakaś tęsknota cicha — za tęsknotą..  
...Wczoraj... dziś... jutro... co potem... za rok?

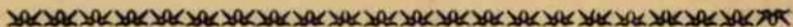
Przydusza parność rozżalonych łzawic  
I przedburzowe zamilknięcie fal, —  
— Czyż przeczuwacie wtedy wicher błyskawic  
I echem grzmotów potrącaną dal?

Poznałem chwilę, kiedy się z nędzarza  
Rodzi monarcha, ze słabości moc,  
Myśl — karzeł się w Giganta przeobraża  
I targa w strzępy własny smęt i noc.

### III.

Lecz wstydzę się mej koturnowej mowy;  
Jakiś szyderstwo brzmi z niektórych słów,  
I radbym zniszczyć patos piorunowy,  
By mową — życiem do was gędzić znów.

Pochwytać wszystkie znikające cienie,  
Pod rękę z niemi iść, hen, w mnogość lat,



A wam nakazać ciche zachwycenie,  
Gawędząc zprosta, ot... jak z bratem brat.

A kiedyś, gdy się tak otworzy dusza,  
Że przyjmie cały świat, jak Boży dar,  
Wypragniam, bym myśl każdą, dźwięk, co wzrusza  
Niósł wam wprost, jak pospólny, szczery gwar.

1920.

Wszystko, co było, i co jest, i co będzie,  
Wszystko, co było, i co jest, i co będzie,

Wszystko, co było, i co jest, i co będzie,  
Wszystko, co było, i co jest, i co będzie,  
Wszystko, co było, i co jest, i co będzie,  
Wszystko, co było, i co jest, i co będzie,

Wszystko, co było, i co jest, i co będzie,  
Wszystko, co było, i co jest, i co będzie,  
Wszystko, co było, i co jest, i co będzie,  
Wszystko, co było, i co jest, i co będzie,

Wszystko, co było, i co jest, i co będzie,  
Wszystko, co było, i co jest, i co będzie,  
Wszystko, co było, i co jest, i co będzie,  
Wszystko, co było, i co jest, i co będzie,

Wszystko, co było, i co jest, i co będzie,  
Wszystko, co było, i co jest, i co będzie,  
Wszystko, co było, i co jest, i co będzie,  
Wszystko, co było, i co jest, i co będzie,

### III

Wszystko, co było, i co jest, i co będzie,  
Wszystko, co było, i co jest, i co będzie,  
Wszystko, co było, i co jest, i co będzie,  
Wszystko, co było, i co jest, i co będzie,

Wszystko, co było, i co jest, i co będzie,  
Wszystko, co było, i co jest, i co będzie,  
Wszystko, co było, i co jest, i co będzie,  
Wszystko, co było, i co jest, i co będzie,

*MIECZYŚŁAW ZAGÓROWSKI*

podporucznik

urodzony dnia 27 stycznia 1901 roku,  
poległ w Krakowie dnia 6 listopada 1925 r.

WILLIAM LAMMONGER



...śpieszmy — może to człowiek biały, napadnięty przez dzikich, potrzebuje pomocy.

*M. Zagórowski: W puszczy Teksasu.*

Mieczysław Zagórowski urodził się w Nowym Targu, w Małopolsce. Od r. 1912 uczęszczał do gimnazjum w Nowym Sączu, Białej, we Lwowie — świadectwo dojrzałości uzyskał w r. 1920 w gimnazjum im. Władysława IV w Warszawie, na Pradze. W międzyczasie należał do obrońców Lwowa i otrzymał order „orlęta”.

Uzyskawszy maturę, zapisał się do Szkoły Głównej Gospodarstwa Wiejskiego w Warszawie. Najazd bolszewicki wyrwał go ze szkoły i rzucił na front — młody chłopiec po raz już wtóry bije się za Polskę. Nic dziwnego, że upodobał sobie zawód rycerski: po skończonej wojnie nie wraca do swej szkoły, lecz idzie do Podchorążówki w Warszawie, skąd po roku przeszedł do Centralnej Szkoły Kawalerji w Grudziądzu.

Wojna i studja wypełniły krótkie życie Zagórowskiego. A jednak znalazł czas jeszcze i swoje marzenia chłopięce o bohaterstwie ujął w formę dobrej powieści dla młodzieży. Doczekała się ta jego książka w krótkim czasie drugiego wydania. Do innych zebrał materiały, porobił notatki — nie wykończył jednak żadnej, bo nie zdążył...

28 września 1923 r. uzyskał młody żołnierz stopień podporucznika i przydział do ósmego pułku ułanów w Krakowie, a 19 października już objął służbę. Pełnił ją niedługo, bo zaledwie do 6 listopada. W dniu tym z rozkazu dowództwa wyruszył na ulicę zrewoltowanego Krakowa. Na czele swego plutonu posuwał się ul. Dunajewskiego. Nagle z za drzew, z dachów, z okien i bram domów posypały się kule na ułanów polskich. Jedna z nich zwała młodego podporucznika na ziemię. Ale się podniósł, zebrał spieszonych ułanów i z szablą-sławą w ręku posunął się naprzód. Druga kula dosięgła go przed bramą domu, oznaczonego Nr. 5. Młody oficer bronił się chwilę jeszcze, lecz z powodu upływu krwi upadł na ziemię, Zdażył wznieść jeszcze okrzyk: „Niech żyje Polska! Niech żyje ósmy pułk ułanów”.

Takie były ostatnie jego słowa. Dobito go bagnetami.

W rok potem na tablicy marmurowej w Warszawskiej Szkole Podchorążych do nazwisk wychowanków szkoły, poległych za Ojczyznę, oddano jedno świeże — Mieczysław Zagórowskiego.

---

## FATALNY KONIEC WYPRAWY.

Wyjątek — rozdział X z powieści dla młodzieży  
p. t. „W puszczy Teksasu”.

Skoro tylko spiskowcy znikli za drzewami, kadeci podnieśli się cicho z trawy.

— Musimy, Ryszardzie, wracać natychmiast do fortu — rzekł Demarquez — i zdać raport kapitanowi. Nie potrzebuję ci chyba mówić, że rozmowa, którą podstuchaliśmy szczęśliwym trafem, jest bardzo ważna.

Wyszeptawszy te słowa, Demarquez począł ostrożnie schodzić wdół. Za nim postępował Brandley z przygotowanym do strzału karabinem.

Wkrótce przekonali się, że ostrożność ta nie była zbyt uczynna. Wychodząc z ciemnego gąszczu krzewów, zobaczyli o kilkanaście kroków przed sobą przesuającą się w mroku leśnym postać Indjanina. Dziki sunął cicho jak widmo. Wielkie pióra chwiały mu się zlekka na głowie, jego oczy utkwione były w głębię leśną z niesłychaną czujnością i uwagą. Nogi stapały bez najmniejszego szelestu, a całe ciało elastyczne i silne przypominało ciało pantery, czającej się do skoku.

Demarquez w pierwszej chwili chciał posłać mu kulę, lecz uprzytomniwszy sobie słowa „czarnej pantery”, że las jest przepelniony Indjanami, cofnął się błyskawicznie za drzewo i pociągnął za sobą Brandley'a. Indjanin przystanął i zwrócił głowę w stronę, gdzie byli młodzieńcy, jednakże widocznie żaden szelest podejrzany nie doszedł jego czujnych uszu, gdyż po chwili ruszył dalej i wkrótce zniknął za drzewami puszczy.

---

Brandley spojrział na przyjaciela z westchnieniem ulgi. — Teraz szybko dalej — zakomenderował Demarquez. — Rzekłszy to, Hiszpan puścił się pędem do pochyłości pagórka, przeskakując ze zwinnością kota wystające korzenie drzew, kamienie lub wielkie jamy, wypłókane przez deszcze. Brandley biegł za nim o kilka kroków.

Już tylko mała przestrzeń dzieliła ich od miejsca, gdzie przywiązali czółno, gdy nagle w gęstych krzakach, z pośród których strzelały wgórze wysokie drzewa, zabrzmiał krzyk trwogi, bóleści, który oddały rozgłośnie echa puszczy. Jeszcze raz krzyk się powtórzył i jakiś odgłos głuchy, jakby pochodzący z uderzenia siekierą o drzewo, i wreszcie wszystko ucichło.

Okrzyk ten był tak przerażający, że obydwaj młodzieńcy stanęli odrazu jak wryci, nad słuchując.

— Ryszardzie, śpieszmy — zawołał naraz Demarquez — może to człowiek biały, napadnięty przez dzikich, potrzebuję pomocy. Naprzód!

Nie zachowując już ostrożności, młodzieńcy pędem przedzierałi się przez krzaki i zarośla, stawiające im po drodze zacięty opór.

W kilka sekund przybyli na brzeg jeziora i tutaj oczom ich okropny przedstawił się widok.

W wysokiej trawie leżał Indjanin, powalony potężnym ciosem siekiery w głowę. Strzaskana broń dowodziła, że dziki bronił się, zanim przeciwnik, który go zaskoczył, nie zadał mu śmiertelnego ciosu. Ciało wojownika było jeszcze ciepłe, lecz zdruzgotana czaszka i wielka kałuża krwi świadczyły, że duch jego uleciał do krainy wiecznych łowów. Wielkie odciski stóp świadczyły, że napastnik musiał być olbrzymim człowiekiem, a rozplątany napoły od uderzenia topór wo-

---

jenny Indjanina dowodził, że siła jego przewyższała jeszcze wzrost.

Co najdziwniejsze jednak to to, że opodal uwiązana do pnia drzewa kołysała się spokojnie na falach jeziora łódź. Tajemniczy zabójca Indjanina nie myślał widać z niej skorzystać, by ująć przed pogonią towarzyszy zabitego, którzy musieli słyszeć daleko rozchodzący się po lesie jego przedśmiertny okrzyk. Widocznie uchodząc pośpiesznie, nie zauważył łodzi, czy też może spłoszyły go przed czasem kroki nadbiegających kadetów.

Brandley, wpatrzywszy się z przerażeniem w rozciągnięte zwłoki Indjanina, stał osłupiały, lecz Demarquez szarpnął go za rękaw, wyrывая tym sposobem z zamyslenia.

— Uchodźmy co prędzej, Ryszardzie — zawołał wskazując do łodzi — za kilka chwil będziemy w ręku dzikich, jeśli szybko nie oddalimy się z tego miejsca.

Brandley, posłuszny przyjacielowi, wskoczył do łodzi i wkrótce mały statek, popychany energicznie dwiema parami wiosel, odplynał od brzegu. Był to ostatni czas do ucieczki. W chwili bowiem, gdy czółno oddaliło się o kilkanaście metrów od niebezpiecznego miejsca, z lasu wypadło kilku Indjan, wywijając nad głowami podniesioną groźnie bronią.

Zobaczywszy swego towarzysza, zamordowanego w tak okropny sposób, wydali okrzyk wściekłości i zemsty, który daleko rozległ się po okolicy, i wymierzili strzelby w oddalających się coraz to bardziej młodzieńców.

Huknęły strzały, lecz kule ze świstem przeleciały ponad głowami uciekających i z pluskiem wpadły w jezioro, rozpryskując wokoło krople wody.

— Ładnie strzelacie, czerwone małpy — zawołał z szyderstwem po hiszpańsku Demarquez.

Słowa te doleciały widocznie do uszu Indjan i zostały zrozumiane, gdyż dzicy wydali okropny okrzyk i nowa salwa strzałów huknęła z ich strzelb.

Demarquez wyprostował się i wypuścił wiosła. Jego twarz, zwykle blada, zarumieniała się, a piękne usta zacięły. Czarne oczy ciskały błyskawice gniewu i zaciętości. Huk strzałów i świst kul poruszył w nim rycerską krew hiszpańską. Nagle podniósł rewolwer i wszystkie sześć kul wysłał w gromadę Indjan. Jęki i huk nowych strzałów odpowiedziały mu z brzegu.

Lecz Demarquez nie zważał już na nic. Nabiwszy po wtórnie rewolwer, wychylił się z łodzi.

Dym prochu upajał go. Ręka, trzymająca broń, drżała nerwowo, lecz strzały jego były pewne, jak śmierć. Indjanie poczuli się cofać przed jego celnymi strzałami, kryjąc się za pnie drzew; nie przestawali jednak zasypywać łodzi ulewą kul.

— Carramba! — zawołał Demarquez, spostrzegłszy ten nowy manewr przeciwnika. — Ryszardzie, teraz weźmy się do wiosel.

I rzuciwszy rewolwer na dno łódki, porwał za wiosła, lecz spojrzawszy na twarz swego przyjaciela, wykrzyknął z przest్రachu.

Twarz Brandley'a była biała jak kreda. Z lewej strony szyi sączył się wązki strumyczek krwi, który spływając wolno na sukno munduru i chustkę czapki, zasychał, tworząc rdzawe plamy.

— Ryszardzie! co tobie? — zawołał, przypadając do przyjaciela.

Brandley usiłował się uśmiechnąć, lecz uśmiech ten zaledwie wykrzywił jego boleśnie zacięte usta.

— Słabo mi bardzo, Emanuelu — wyszeptał z wysiłkiem, poczem zsunął się z cichym jękiem na dno łodzi.

Demarquez zerwał chustkę ze swojej czapki i zamoczywszy ją w wodzie, przytknął do rany przyjaciela, z której krew nie przestawała wypływać cienkim, jednostajnym strumykiem.

Twarz Brandley'a stawała się coraz to bledsza. Jego błękitne, smutne oczy błądziły wokoło, obejmując spojrzeniem wyniosłe stoki gór, zielone lasy i niebo przeczyste, lazuruowe, bez jednej chmurki.

— Jutro już nie zobaczę tego świata — wyszeptał cicho. — Wielkie łzy zabłysły w jego oczach i powoli spłynęły po policzkach. Demarquez, jedną ręką podtrzymując przyjaciela, otarł łzy, cisnące się mu do oczu i zasłaniające je gęstą mgłą.

Gdy spojrział znów, oczy Brandley'a były utkwione w niebo. Lekkie drzenie przebiegło jego ciało. Pierś podniosła się ostatnim oddechem — i skonał z uśmiechem na dziecinnej twarzy.

Demarquez podniósł się z nad ciała przyjaciela. Pochwyił wiosła i pchnął łódkę zpowrotem do brzegu. Indjanie, wydawszy okrzyk triumfu, również wypadli z za drzew. Teraz byli pewni, że im nie ujdzie. Lecz Demarquez, pochwywszy karabin, wnet posłał im śmiertelne strzały. Okrzyki wściekłości i bólu odpowiedziały mu z brzegu. Grad kul z przeciągłym świstem przeleciał mu koło głowy, zrywając czapkę, dziurawiąc burty łodzi. Mimo to nie trafiła go żadna. Uniesiony zemstą nie czuł nic, nie zważał na nic. Z błyskawiczną szybkością nabijał karabin i strzelał w bandę Indjan bez miłosierdzia.

— To za ciebie, Ryszardzie — szeptały jego usta.

Łódź, popychana falami, o kilka tylko metrów oddalona była od wybrzeża.

Czerwoni wojownicy wydali okrzyk triumfu i rzucili się naprzód, chcąc białą bronią pomścić swych poległych, gdy w tem zatrzymali się.

Ich broń, groźnie wzniesiona w górę, opadła. Chwila, a wszyscy, jak stado spłoszonych kur łąkowych, rozpierchli się, pędząc ku zaroślom.

Przeciągły, suchy trzask salwy kilkunastu karabinów targnął powietrzem.

— Nabij, cel... — zabrzmiała spokojna, głośna komenda.

Demarquez, odwróciwszy się, ujrzał trzy czółna napełnione żołnierzami, przybywającemi mu z pomocą.

Na przedzie jednego z nich stał Lamartin, spokojny, groźny, z obnażoną szpadą i dobytym rewolwerem, raczej do posagu, niż do człowieka podobny. W drugim jechał kapral Atkinson, który, gdy tylko statek przybił do brzegu, wyprowadził swą sekcję i powiódł do ataku.

— Jesteś szaleńcem, kolego Demarquez — zawołał z łodzi Lamartin — wiedziałem, że jesteś odważny, ale...

Nagle urwał — oczy jego ze zdziwieniem spoczęły na twarzy Demarqueza.

— Co się stało? — zapytał niespokojnie; lecz jedno spojrzenie, skierowane w głąb łodzi, gdzie wyciągnięte leżało ciało Brandley'a, odkryło mu wszystko.

Schował rewolwer i zdjął w milczeniu czapkę z głowy. Żołnierze umilkli również i jak na komendę odkryli swe głowy.

Z puszczy dolatywał jeszcze odgłos pojedynczych strzałów.

---

## BIBLIOGRAFJA.

- 1) STANISŁAW ŻÓŁKIEWSKI 1547 — 1620.  
Szemberg Teofil: Relacja prawdziwa... Krak. 1621 — przedruk w „Przyjacielu ludu” 1842. Nr. 25 — 30.  
Szajnocha Karol: Opowiadanie o królu Janie III. I Mściciel, Żytomierz 1860.  
Bielowski August: Pisma Żółkiewskiego St., Lwów 1861.  
Józef Al. Starza: Stanisław Żółkiewski.
- 2) JAKÓB JASIŃSKI 1759 — 1794.  
Mościcki Henryk: Generał Jasiński i powstanie kościuszkowskie, Warszawa, b. r.  
Jasiński Jakób: Pisma, Krak. 1869.
- 3) CYPRJAN GODEBSKI 1765 — 1809.  
Godebski Cyprjan: Dzieła wierszem i prozą, Warszawa 1821. 2 cz. Z przedmową Józefa Kalas. Szaniawskiego.  
Michalski J.: „Sto lat myśli polskiej” t. II.  
„Zabawy przyjemne i pożyteczne” 1803 — 1806.
- 4) ANDRZEJ BRODZIŃSKI 1786 — 1812.  
Brodziński Andrzej: Zabawki wierszem i prozą. Krak. 1808.  
„Pamiętnik Warszawski” 1820.  
Chmielowski Piotr: Historia literatury polskiej, t. III. str. 68 — 69.
- 5) WINCENTY REKLEWSKI 1786 — 1812.  
Reklewski Wincenty: Sielanki Krakowskie, Krak. 1850.  
Brodziński Kazimierz: „Pamiętnik Warszawski” 1815 — O życiu i pismach W. Reklewskiego.  
Michalski J.: „Sto lat myśli polskiej”, t. II. Wincenty Reklewski.  
Brodziński Andrzej: Zabawki wierszem i prozą. Krak. 1808.

- 6) JÓZEF ŁAPSIŃSKI ok. 1810 — 1831.  
 Sosnowski: Poezja krakowska z czasów Wolnego Miasta, Krak. 1901.  
 Grabowski Ambroży: Wspomnienia. Krak. 1909, 2 t.
- 7) RAJNOLD SUCHODOLSKI 1804 — 1831.  
 „Pamiętnik dla pleci pięknej” 1830.  
 Wójcicki K. Wł.: Kawa literacka w Warszawie 1829 — 30. Warszawa, 1873.  
 Wiersze ulotne z r. 1830.  
 Falkowski St.: Upadek powstania Pol. z r. 1831. Pozn. 1881.  
 L. Mierosławski: Bitwa Warszawska, Pozn. 1888, t. 2-gi—  
 Gen. Kruszewski: Pamiętniki... W-wa 1930.
- 8) MAURYCY GOSŁAWSKI 1802 — 1834.  
 Gosławski Maurycy: Poezje. Lipsk 1864. z życiorysem pióra Zienkowicza.  
 Zdziarski: Maurycy Gosławski — Zarys biograficzno - literacki. Petersburg 1899.
- 9) EDWARD DEMBOWSKI 1822 — 1846.  
 Stecka Marja: Edward Dembowski. Lwów 1911 — życiorys.  
 „Przegląd Naukowy” 1842 — 1843.  
 Smoleński Wład.: Dzieje narodu polskiego. Warszawa b. r. Wyd. 7.  
 Chmielowski P.: Dzieje krytyki literackiej w Polsce. Warszawa. 1902.
- 10) MIECZYŚLAW ROMANOWSKI 1834 — 1863.  
 Romanowski M.: Poezje. Lwów 1883, 4 t.  
 Wróblewski K.: O życiu i pismach M. Romanowskiego.  
 Lam Stanisław: M. Romanowski — Zarys biogr.-kryt., na podstawie źródeł rękopiśm. Lwów 1913.
- 12) JERZY ŻUŁAWSKI 1874 — 1915.  
 Żułowski Jerzy: Poezje, 1909, 4 t.  
 Feldman Wilhelm: Współczesna literatura polska. Warszawa 1902.
- 11) STANISŁAW DŁUGOSZ-TETERA 1892 — 1915.  
 Długosz St.: Przed złotym czasem, Krak. 1917 — utwory wierszem i prozą. z przedmową Andrzeja Struga.

- 13) JAN ŁYSEK 1886 — 1915.  
Łysek Jan: Śpiący rycerze Cieszyn 1929.  
„15 lat” — wyd. z okazji pierwszego zjazdu Leg. Pol.  
w Cieszynie d. 20-X-1929 r.  
„Panteon”. Lwów.
- 14) WŁODZIMIERZ KONIECZNY 1886 — 1915.  
„Krytyka”, Krak. 1912 — 1914.  
Żeromski St.: Snobizm i postęp. Warszawa 1926.  
„Panteon”. Lwów.
- 15) JÓZEF MAĆZKA 1888 — 1917.  
Maćzka Józef: Starym szlakiem. Krak. 1917, Poezje.  
„Federacja”, Maj 1929 r. Nr. 1. Warszawa.
- 16) JERZY NIEMENTOWSKI 1889 — 1918.  
„Krytyka”, Krak. 1912 — 1914.  
Feldman Wilhelm: Współczesna literatura polska, Lwów —  
Warszawa 1923. Wyd. siódme.
- 17) ROMAN FELDSTEIN-FELSZTYN 1901 — 1919.  
Feldstein-Felsztyn R.: Pójdźcie za mną, Lwów 1919. Poezje.
- 18) BOGUSŁAW SZUL-SKJÖLDKRONA 1895 — 1920.  
Szul-Skjöldkrona: Pieśni żołnierskie, Warszawa 1919.
- 19) ROMAN EMINOWICZ 1899 — 1920.  
Eminowicz Roman: Basileus, Warszawa 1922, wiersze,  
przemówienia.
- 20) MIECZYŚLAW ZAGÓROWSKI 1901 — 1923.  
Zagórowski Mieczysław: W puszczy Teksasu, Poznań b. r.  
wyd. II.

BIBLIOTEKA  
UMCS  
LWÓW





7

355.-

207022

Biblioteka Uniwersytetu  
MARII CURIE SKŁODOWSKIEJ  
w Lublinie

B 46286

Do użytku tylko w obrębie  
Biblioteki





Biblioteka Uniwersyteku  
MARII CURIE SKŁODOWSKIEJ  
w Lublinie

B76286

Do użytku tylko w obrębie  
Biblioteki



1000174405