



150.
rocznica urodzin
Marii Curie-Skłodowskiej

Fotorelacja



KARTKA Z KALENDARZA

Odszedł Ambasador
Lubelszczyzny

s. 24-27

NAUKA I LUDZIE

„Landscape Archaeology”
w Lublinie

s. 30-31

SPRAWY STUDENCKIE

Międzynarodowy Dzień
Ziemi i Ogólnopolski Dzień
Geografa na UMCS

s. 44-45



III Akademicki Turniej o Puchar Rektora UMCS „Boccia Cup 2017”

27.04.2017 r.

Fot. Bartosz Proll



Spis treści



WYDARZENIA

- 4 : Z życia Uczelni
- 16 : Na Wydziałach

JUBILEUSZ

- 22 : Kilka uwag o pisowni nazwiska
Patronki Uniwersytetu

KARTKA Z KALENDARZA

- 24 : Odszedł Ambasador Lubelszczyzny.
Wspomnienie o Stanisławie Leszczyńskim

NAUKA I LUDZIE

- 28 : Zakład Archiwistyki i Nauk Pomocniczych
Historii współorganizatorem
kolejnej konferencji w Moskwie
- 30 : „Landscape Archaeology” w Lublinie
- 31 : Konferencja „Psychologia w praktyce
edukacyjnej, opiekuńczej i społecznej”
- 32 : Siedem archeologicznych cudów... a może
i więcej!
- 33 : Konferencja „Od Seulu do Rio.
Igrzyska Olimpijskie w mediach
masowych: 1988–2016”
- 34 : Kształcenie medioznawcze
- 35 : 10. urodziny Polskiego Towarzystwa
Komunikacji Społecznej
- 36 : III Tydzień Pracy Socjalnej

- 37 : Redakcja „Zeszytów Cyrylo-Methodiańskich”
współorganizatorem konferencji w Sofii
- 38 : Innowacyjne metody nauczania na
Łotwie. Ventspils University College
- 39 : IV Międzynarodowa Bałtycka
Konferencja Prawa Finansowego
- 40 : Cykl wykładów gościa z Sankt Petersburga
- 40 : Konferencja „Precedens w porządku
prawa stanowionego”
- 42 : Konferencja „Postacie
demoniczne w kulturze”
- 42 : Ze spuścizny po prof. A. Gardawskim

SPRAWY STUDENCKIE

- 43 : VIII Konkurs Biochemiczny
- 44 : Międzynarodowy Dzień Ziemi
i Ogólnopolski Dzień Geografa na UMCS
- 46 : Studenci Wydziału Politologii UMCS
w cyklu Debat Europejskich!
- 46 : „Foresight Lublin 2050”
- 47 : IV Powiatowy Konkurs „Kalejdoskop
zawodów – praca moich marzeń!”
- 48 : VIII Międzyuczelniany Konkurs
Wiedzy o Rachunkowości
- 49 : VI Dwujęzyczny Konkurs
Recytatorski w CJKP UMCS
- 50 : IX Ogólnopolska Konferencja
„Oko w oko z... NeuroNauką”
- 51 : Koło Naukowe Bułgarystów
z kuchnią bałkańską w Biłgoraju
- 52 : Współpraca z Gminą Łomazy
- 53 : IX Konkurs Sławistyczny
- 54 : „Totalne Dyktando” z języka rosyjskiego



Wydawca: Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie

Adres redakcji: pl. Marii Curie-Skłodowskiej 5, p. 1305,
20-031 Lublin, tel. 81 537 54 19

e-mail: wiadomosci@umcs.lublin.pl
www.wiadomosci.umcs.pl

Redakcja: Aneta Adamska, Agnieszka Gałczyńska, Marcin Gołębiowski, Ewa Kawałko-Marczuk (redaktor naczelny), Marta Kostrzewa

Współpracownicy: Sara Filipiak, Monika Gabrys-Sławińska, Jolanta Jarzyńska, Jerzy Kasprzak, Eliza Komierzyńska-Orlińska, Konrad Koperwas, Włocław

Kostko, Urszula Lewartowicz, Piotr Majewski, Ewelina Mazurkiewicz, Monika Mielko-Remiszewska, Przemysław Mroczek, Aneta Okuń, Monika Pańczyk, Sylwia Skotnicka, Krzysztof Trojnar

Okładka: Plac Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie, fot. Wojciech Kornet

Druk: Multipress

Nakład: 630 egz.

Projekt graficzny i skład: Studio DTP Academicon, dtp@academicon.pl,
<http://dtp.academicon.pl/>

Redakcja zastrzega sobie prawo do skracania i korekty nadesłanych tekstów. Ma również prawo do wyboru tekstów do publikacji.

Z ŻYCIA

Kalendarium władz rektorskich

2.04

– prorektor U. Bobryk wzięła udział w polskiej premierze IV kwartetu smyczkowego Krzysztofa Pendereckiego w wykonaniu Belcea Quartet, która odbyła się w archikatedrze lubelskiej w ramach lubelskiej edycji 21. Wielkanocnego Festiwalu Ludwiga van Beethovena. ●

3.04

– prorektor A. Bereza wzięł udział w spotkaniu z dziekanami i dyrektorami instytutów kształcących na kierunkach medioznawczych, które odbyło się na Wydziale Politologii. ●

4.04

– prorektor R. Dobrowolski wzięł udział w spotkaniu Komitetu Naukowego Lubelskiego Festiwalu Nauki. ●

5.04

– prorektor R. Dobrowolski wzięł udział w posiedzeniu Rady Naukowej Rostoczańskiego Parku Narodowego w Zwierzyńcu;

– prorektor A. Bereza wzięł udział jako przewodniczący jury w turnie-

ju wiedzy o zawodzie radcy prawnego dla studentów prawa. ●

6.04

– rektor S. Michałowski wzięł udział w konferencji „Samorząd. Między centralizacją a centralizmem”, zorganizowanej przez Koło Naukowe Prawa Parlamentarnego we współpracy z Katedrą Prawa Konstytucyjnego. ●

7.04

– prorektor U. Bobryk wysłuchała koncertu pasyjnego – *Pasji wg św. Mateusza* J.S. Bacha w Filharmonii Lubelskiej. ●

7-9.04

– rektor S. Michałowski wzięł udział w posiedzeniu Uniwersyteckiej Komisji Finansowej KRUP w Lublinie;

– w Chatce Żaka i Centrum Spotkania Kultur odbywał się Festiwal Wschody. Koncertu finałowego wysłuchały panie prorektor U. Bobryk i A. Orłowska. ●

9.04

– prorektor A. Orłowska wzięła udział w koncercie w ramach XXII Festiwalu Tempus Paschale, zorganizowanym w kościele pw. Św. Rodziny w Lublinie przez Stowarzyszenie Pro Musica Antiqua. ●

10.04

– prorektor A. Orłowska uczestniczyła w dorocznym spotkaniu z okazji świąt wielkanocnych w Urzędzie Marszałkowskim Województwa Lubelskiego;

– w Lubelskim Towarzystwie Naukowym odbyło się sympozjum z okazji jubileuszu prof. Wojciecha Witkowskiego „Od prawa przeszłego do współczesnego”. Obrady otworzył rektor S. Michałowski, wystąpienie wygłosił prorektor A. Bereza;

– prorektor R. Dobrowolski wzięł udział w Konferencji „Raport o sytuacji mikro i małych firm w województwie lubelskim w roku 2016 oraz perspektywy rozwoju na rok 2017”, zorganizowanej przez Bank Pekao w Lubelskim Centrum Konferencyjnym. ●

11.04

– rektor S. Michałowski i prorektor R. Dobrowolski wzięli udział w posiedzeniu Rady ds. Innowacji przy Urzędzie Marszałkowskim Województwa Lubelskiego;

– prorektor A. Bereza wzięł udział w spotkaniu wielkanocnym pracowników administracji rządowej w Lubelskim Urzędzie Wojewódzkim. ●

12.04

– prorektor A. Bereza uczestniczył w spotkaniu wielkanocnym służb



Fot. Hanna Wójcik

Spotkanie emerytów i rencistów ZNP UMCS

11 marca w Chatce Żaka odbyło się spotkanie emerytów i rencistów UMCS zrzeszonych w Związku Nauczycielstwa Polskiego przy UMCS.

Spotkania takie organizowane są przez Związek od ponad 30 lat. Cieszą się dużym zainteresowaniem i są oczekiwane przez emerytów. Służą integracji tej grupy ludzi, którzy uzyskują informacje dotyczące działalności Związku na rzecz byłych pracowników Uczelni. Prze-

UCZELNI

Opracowanie: Redakcja

mundurowych województwa lubelskiego w Komendzie Wojewódzkiej Policji w Lublinie. ●

19.04

– prorektor U. Bobryk wzięła udział w konferencji z okazji 60. rocznicy urodzin papieża seniora Benedykta XVI w siedzibie Konferencji Episkopatu Polski. ●

19–21.04

– prorektorzy A. Orłowska i R. Dobrowolski złożyli wizytę w Białoruskim Państwowym Uniwersytecie Technologicznym i Białoruskim Uniwersytecie Państwowym w Mińsku, z którymi podpisano umowę o współpracy. ●

19–26.04

– prorektor U. Bobryk przebywała w Zhejiang University of Technology w Chinach na Międzynarodowej Konferencji „Green Pharmacy”. ●

20.04

– prorektor A. Bereza wzięła udział w III konferencji rektorów w ramach projektu „Region dla uczelni, uczelnia dla regionu” – kluczem do zrównoważonego rozwoju Polski, która odbyła się w Ministerstwie Nauki i Szkolnictwa Wyższego. Opracowy-

wane jest stanowisko dot. optymalnego modelu finansowania i zarządzania uczelniami oraz dot. ścieżek kariery naukowej. ●

21.04

– rektor S. Michałowski otworzył obchody Dnia Ziemi i Dnia Geografia na Wydziale Nauk o Ziemi i Gospodarki Przestrzennej;

– prorektor A. Bereza wzięła udział w uroczystości zakończenia 63. Olimpiady Chemicznej połączonej z wręczeniem nagród osobom zakwalifikowanym do zawodów II stopnia, która odbyła się na Wydziale Chemii. ●

24.04

– rektor S. Michałowski wzięła udział w uroczystości otwarcia konferencji „Fizykochemia granic faz – metody instrumentalne”. ●

25.04

– prorektor A. Orłowska wzięła udział w szkoleniu nt. nowego modelu oceny programowej, zorganizowanym przez Polską Komisję Akredytacyjną na UW;

– prorektor A. Bereza uczestniczył w rozprawie dot. zastrzeżeń rektora S. Michałowskiego do wystąpienia pokontrolnego NIK z kontroli „Rozwój kadr naukowych 2014–2016”; ●

– prorektor R. Dobrowolski wzięła udział w posiedzeniu Kapituły Nagrody im. Iwana Wyhowskiego na UW. ●

26–27.04

– prorektor A. Orłowska uczestniczyła w konferencji programowej Narodowego Kongresu Nauki pt. „Zróżnicowanie modeli uczelni i instytucji badawczych – kierunek i instrumenty zmian” na Politechnice Gdańskiej. ●

27.04

– prorektor U. Bobryk wzięła udział w VII Zjeździe Prawników-Administratywistów „Administracyjnoprawny status przedsiębiorcy”;

– prorektor R. Dobrowolski wzięła udział w posiedzeniu plenarnym Komitetu Badań Czwartorzędu PAN w Instytucie Nauk Geologicznych PAN w Warszawie;

– prorektor U. Bobryk w Chatce Żaka spotkała się z konsulem generalnym Konsulatu Generalnego Ukrainy we Lwowie oraz ze studentami ukraińskimi. ●

28.04

– gośćmi rektora S. Michałowskiego byli: João Manuel da Cruz da Silva Leitão, ambasador Portugalii w Polsce oraz Barbara Hlibowicka-Węglarz, dyrektor Centrum Języka Portugalskiego/Camões. ●

kazywane są również informacje o akcjach socjalnych takich jak: zapomogi, talony, wycieczki organizowane przez Związek i Biuro Socjalne UMCS.

Z ramienia władz Uczelni w spotkaniu uczestniczył prorektor Arkadiusz Bereza. Tradycyjnie Związek przygotował upominki dla emerytów. Kolejny raz wydarzenie uświetnił znakomitą występem Zespół Tańca Ludowego UMCS. Z żalem wspominamy założyciela Zespołu, jednego z najstarszych naszych członków – mgr. Stanisława Leszczyńskiego, który zmarł kilka dni po naszym spotkaniu 15 marca.

Halina Drohomirecka

Przewodnicząca Sekcji Emerytów i Rencistów ZNP UMCS



Fot. Hanna Wójcik



Fot. Bartosz Prohl

• Włodzimierz Nahorny



Fot. Bartosz Prohl

„Śpiewnik Nahornego” porwał publiczność Chatki Żaka

Legenda polskiego jazzu – Włodzimierz Nahorny – wystąpił ze studentami naszej Uczelni w Akademickim Centrum Kultury UMCS „Chatka Żaka”. Niezwykły koncert z cyklu „Made in #jazzUMCS”, którego wysłuchała prorektor Urszula Bobryk, odbył się 27 kwietnia i zgromadził liczną widownię.

Podczas wydarzenia najlepsi wokaliści studiujący na kierunku jazz i muzyka estradowa na Wydziale Artystycznym zaśpiewali piosenki Mistrza. W programie znalazło się 12 piosenek Nahornego do tekstów Agnieszki Osieckiej, Jonasza Kofty, Wojciecha Młynarskiego i Andrzeja Poniedziałkiego. Publiczność wysłuchała m.in. takich utworów jak: *Jej portret*, *Czas rozpalić piec* czy *Księżyc nad Kościeliskiem*.

Włodzimierzowi Nahornemu towarzyszyli absolwenci katowickiej Akademii Muzycznej: dr Mariusz Bogdanowicz – kontrabasista, a jednocześnie adiunkt w Zakładzie Muzyki Rozrywkowej UMCS oraz Sebastian Frankiewicz, perkusista. Utwory wykonali studenci: Paulina Głuszek, Katarzyna Motyka, Aleksandra Rudzińska, Martyna Sabak, Magdalena Sałamaucha, Monika Szymczyk, Denys Hurin, Bartłomiej Kawałek oraz Tomasz Wiśniewski.

Włodzimierz Nahorny – pianista, saksofonista, flecista, kompozytor i aranżer muzyki jazzowej, rozrywkowej, teatralnej i filmowej. Absolwent Państwowej Wyższej Szkoły Muzycznej w Sopocie. Zdobył wiele nagród na konkursach i festiwalach w Polsce i za granicą. Ma na swoim koncie współpracę z legendarnym gdańskim Bim-Bomem, z zespołami Andrzeja Trzaskowskiego, Andrzeja Kurylewicza i z Breakoutami. Jego życiorys to niemal cała historia polskiego jazzu. Przez krytyków nazywany jest Chopinem jazzu.

„Made in #jazzUMCS” to klasa zespołów instrumentalnych dr. Mariu-

sza Bogdanowicza na kierunku jazz i muzyka estradowa na UMCS. Zespoły te specjalizują się we współpracy z wokalistami. „Made in #jazzUMCS” wystąpił już z koncertami pt. „Gra Muzyka” (ACK 2016) i „Jeszcze Komedą” (Lublin Jazz Festival 2016).



Fot. Bartosz Prohl



Fot. Bartosz Prohl



Fot. Bartosz Profl

tych wydarzeń jest nie tylko prezentacja tradycji i sposobów jej wykorzystania we współczesnej kulturze, ale również integracja miejskiej społeczności oraz wspólne świętowanie.

Spotkanie, w którym udział wzięła prorektor Alina Orłowska, było poświęcone zdobieniu jajek techniką batikową, która polega na pisaniu wzoru na skorupce za pomocą roztopionego wosku.

Malowanie pisanek w Chatce Żaka

„Ludzie, malujcie pisanek!” – pod takim hasłem 11 kwietnia w ACK UMCS „Chatka Żaka” odbyło się wspólne tworzenie wielkanocnych ozdób. To już drugie z cyklu spot-

kań w ramach projektu Laboratorium Obrzędu Miejskiego, realizowanego z okazji 700-lecia Lublina, przygotowane przez ACK i Stowarzyszenie Animatorów Ruchu Folkowego. Celem



Fot. Bartosz Profl



Fot. Bartosz Profl

Wystawa „Nasze miasto w poezji. 700 lat Lublina”

i oprac. Waldemar Michalski). Wiersze zostały wyselekcjonowane tak, by oddać klimat ciekawych oraz ważnych miejsc w Lublinie w różnych okresach dziejów naszego miasta. Tłem dla poezji, ale też odwrotnie, są fotografie Lublina – panoramy, widoki z lotu ptaka oraz fragmenty rysowane wąskim obiektywem. Zdjęcia Lublina wykonali Piotr Maciuk i Jerzy Kasprzak.

Miasto Lublin obchodzi w tym roku jubileusz 700-lecia. Z tej okazji w Muzeum UMCS zorganizowano wystawę pt. „Nasze miasto w poezji. 700 lat Lublina”. 20 kwietnia odbyło się uroczyste otwarcie ekspozycji z udziałem rektora Stanisława Michałowskiego oraz prodziekan Wydziału Humanistycznego Małgorzaty Karwatowskiej. W spotkaniu uczestniczył także autor zbioru wierszy o Lublinie – Waldemar Michalski.

Wystawa jest „malowaniem miasta” poprzez poezję od XVI do początków XXI w. Podstawą wyboru wierszy była antologia *Pięć wieków poezji o Lublinie* (wybór



Fot. Bartosz Profl

Wystawa grafik Marty Bożyk

23 kwietnia odbył się wernisaż wystawy grafik autorstwa Marty Bożyk z Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie. Prace artystki można było oglądać w Dworcu Kościuszków na terenie Ogrodu Botanicznego UMCS.

Marta Józefina Bożyk – absolwentka Państwowego Liceum Plastycznego w Krakowie oraz Wydziału Grafiki ASP w Krakowie (dyplom u prof. Zbigniewa Lutomskiego uhonorowany Medalem Rektora ASP) i Studium Pedagogicznego w Po-



• Od lewej: Marta Bożyk i Grażyna Szymczyk, dyrektor Ogrodu Botanicznego



Fot. Bartosz Profl

znaniu. W 2013 r. uzyskała tytuł doktora w dziedzinie sztuk plastycznych w dyscyplinie artystycznej sztuki piękne. Od 2014 r. pracuje jako adiunkt u prof. Bogdana Migi w Pracowni Drzeworytu na Wydziale

Grafiki ASP w Krakowie. Jest kuratorką wystaw, prowadzi wykłady i warsztaty oraz realizuje projekty artystyczne w Polsce i za granicą. Odbyła rezydencje artystyczne w Japonii, Walii, Szkocji, Serbii. ●

Fot. Bartosz Profl

W dn. 3–8 kwietnia na Wydziale Politologii odbywał się XX Tydzień Samorządności, zorganizowany przez Naukowe Studenckie Koło Samorządowców. Miał na celu promowanie idei samo-

XX Tydzień Samorządności



Fot. Bartosz Profl



Fot. Bartosz Profl

Boccia Cup 2017

27 kwietnia w halach Centrum Kultury Fizycznej odbył się III Akademicki Turniej o Puchar Rektora UMCS „Boccia Cup 2017”, organizowany przez Zrzeszenie Studentów Niepełnosprawnych „Alter Idem”, Centrum Kultury Fizycznej oraz Zespół ds. Osób Niepełnosprawnych. Głównymi zadaniami turnieju było nie tylko rozbudzenie emocji sportowych, rywalizacja oraz rozpromowanie bocci szerszej publiczności, ale przede wszystkim integracja studentów i pracowników niepełnosprawnych z pełnosprawnymi ze lubelskich ośrodków akademickich, ukazanie ich problemów, a także pokazanie, że są takimi samymi ludźmi jak osoby pełnosprawne.

W turnieju wzięło udział 16 par mieszanych z KUL, WSEI oraz z UMCS rozlosowanych w dwóch grupach. Następnie w fazie pucharowej grały po cztery najlepsze drużyny z grup. Zwyciężyła para studentów z UMCS: Aleksandra Majewska i Julia Bobowska, drugie miejsce zajęły studentki UMCS: Marta Kwarciana i Patrycja Kostała, trzecie – studenci UMCS: Karol Pawlak i Paweł Sas. Osiem najlepszych par dostało nagrody rzeczowe wraz z pamiątkowymi dyplomami, dodatkowo za miejsce na podium wręczone zostały puchary.

Czym jest boccia? To dyscyplina paraolimpijska przeznaczona dla osób niepełnosprawnych z częściowym bądź całkowitym paralizem ciała, w którą tak naprawdę może grać każdy. Wywodzi się od włoskiej gry w bule – *bocce*. Zasady gry są proste. Celem jest wrzucenie na boisko białej bili (kuli), a w dalszej kolejności umieszczenie w jej bezpośrednim sąsiedztwie jak największej liczby bil tego samego koloru (niebieskich bądź czerwonych). Zawodnik, który rozpoczyna grę, wyrzuca na boisko bilę o kolorze białym (Jack) i dorzuca swoją bilę, aby znalazła się jak najbliżej białej. Następnie zagrywa przeciwnik. Zawodnicy, rzucając bile, mają możliwość przesuwania znajdujących się w grze bil lub rozbijania układów bil już ustawionych. Jednocześnie starają się umieścić jak najwięcej bil swojego koloru przy bili białej. Ostatecznie runda kończy się po wyrzuceniu na boisko gry wszystkich bil, wówczas sędzia ogłasza wynik, na który składa się suma bil jednego koloru będących jak najbliżej białej.

Organizatorzy dziękują wolontariuszom, którzy pomagali przy organizacji i prowadzeniu turnieju, oraz zawodnikom, bez których turniej by się nie odbył. Widzimy się w przyszłym roku podczas czwartej edycji!

Piotr Jasiulewicz

rzędności oraz poszerzanie wiedzy z zakresu samorządu terytorialnego wśród studentów oraz mieszkańców Lublina.

3 kwietnia odbyły się debaty „Co dalej z samorządem terytorialnym” oraz „20 lat minęło jak jeden dzień”. 4 kwietnia rektor Stanisław Michałowski uroczystie otworzył studencko-doktorancką konferencję „Samorząd terytorialny – doświadczenia, perspektywy i wyzwania”. 5 kwietnia odbyła się debata „Finanse samorządu terytorialnego”. 6 kwietnia zorganizowano turniej piłki siatkowej, w którym zmierzyli się studenci i wykładowcy, oraz Wielki Turniej Samorządowy. Ostatnie dni Tygodnia Samorządności upłynęły pod znakiem szkoleń z zakresu samorządu terytorialnego.



Fot. Bartosz Profil

Komunikat z obrad Senatu UMCS – 26 kwietnia

Obradom Senatu przewodniczył rektor Stanisław Michałowski, który przed przystąpieniem do realizacji porządku złożył gratulacje prof. Januszowi Kirence z okazji jubileuszu pracy zawodowej.

Obrady rozpoczęły się od przedstawienia informacji nt. działalności Kolegium Rektorskiego od ostatniego posiedzenia Senatu. Dotyczyły one m.in.:

- dotacji otrzymanej z Ministerstwa Nauki i Szkolnictwa Wyższego na rok 2017, która jest wyższa w stosunku do roku ubiegłego;
- zakończonego badania bilansu UMCS za 2016 r., zgodnie z którym Uczelnia uzyskała wynik pozytywny, wypracowując jednocześnie nadwyżkę;
- prac nad potencjałem badawczym Ecotech-Complex – w najbliższych miesiącach zamierzamy aplikować do Fundacji na rzecz Nauki Polskiej o środki w ramach konkursu Międzynarodowe Agendy Badawcze (MAB),
- umów o współpracy podpisanych z Białoruskim Uniwersytem Państwowym w Mińsku i Białoruskim Narodowym Uniwersytem Technicznym;
- rozmów ze związkami zawodowymi dotyczących zmiany warunków ubezpieczenia pracowników UMCS;
- ogłoszonego przetargu na sprzedaż budynku Instytutu Psychologii mieszczącego się przy pl. Litewskim wraz z działką o powierzchni 0,0444 ha znajdującą się pomiędzy budynkami Instytutu Psychologii i Wydziału Politologii,
- budynku Wydziału Politologii, którym wstępnie zainteresowane jest Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego. Rozważany jest wariant utworzenia w tym miejscu

Muzeum Ziemi Wschodnich Dawnej RP. Obecnie trwają rozmowy w tej sprawie;

- uruchomionej 14 kwietnia Internetowej Rejestracji Kandydatów na studia oraz akcji rekrutacyjnej na Ukrainie;
- deklaracji wsparcia, jaką złożyła Grupa Azoty Zakłady Azotowe Puławy S.A. dla działalności Wydziału Zamiejscowego UMCS w Puławach;
- wyników konkursu RPO WL na lata 2014–2020, w którym zgłoszony przez Uczelnię projekt remontu Sali Widowiskowej ACK UMCS „Chatka Żaka” otrzymał ocenę negatywną. Uniwersytet będzie składał odwołanie od tej decyzji;
- sportu akademickiego, w którym ostatnio zespół Pszczółka Polski Cukier AZS UMCS Lublin w rundzie play-off nie dał rady Wiśle Kraków. Obecnie drużyna jest na etapie budowania nowego składu, zmienił się również trener drużyny, którym został Wojciech Szawarski. Następnie Senat przyjął Uchwałę ws. zatwierdzenia recenzji, przygotowanej przez prof. dr. hab. Mieczysława Korolczuka, dot. nadania prof. Bolesławowi Fleszarowi godności doktora *honoris causa* Politechniki Rzeszowskiej. Senatorowie przyjęli także pakiet uchwał w następujących sprawach:
 - likwidacji na Wydziale Humanistycznym studiów I stopnia na kierunku etnologia;
 - określenia efektów kształcenia dla studiów III stopnia w zakresie nauk o polityce prowadzonych w języku angielskim na Wydziale Politologii (PH.D. Program in Political Science);
 - rekrutacji na stacjonarne i niestacjonarne studia doktoranckie w roku akademickim 2017/2018 w UMCS;

- Regulaminu studiów doktoranckich;
- zmiany Uchwały nr XXIII – 25.3/15 Senatu UMCS z 22 kwietnia 2015 r. ws. regulaminu studiów.

Powołano Senacką Komisję Oceny Nauczycieli Akademickich w składzie: dr hab. Arkadiusz Bereza, prof. nadzw. (przewodniczący), prof. dr hab. Małgorzata Borówko, prof. dr hab. Bożenna Czarnicka, prof. dr hab. Maria Juda, prof. dr hab. Waldemar Paruch, dr hab. Aneta Borkowska, prof. nadzw., dr hab. Andrzej Wrzyszczyk, prof. nadzw.

Senat pozytywnie zaopiniował zmiany w Regulaminie organizacyjnym i w strukturze Uczelni, zgodnie z którymi: utworzono ogólnouczelnianą jednostkę organizacyjną pn. „Uniwersytet Dziecięcy UMCS” i przekształcono Biuro Zawodowej Promocji Studentów i Absolwentów UMCS w Biuro Rozwoju Kompetencji.

Przyjęto zmiany w strukturze Wydziałów:

- Chemii (likwidacja Zakładu Dydaktyki Chemii);
- Prawa i Administracji (powołanie Centrum Badań nad Parlamentaryzmem);
- Humanistycznego:
 - w Instytucie Filologii Polskiej (połączenie Zakładu Językoznawstwa Ogólnego z Zakładem Leksykologii i Pragmatyki w Zakład Semantyki, Pragmatyki i Teorii Języka; połączenie Zakładu Literatury Staropolskiej z Zakładem Teatrolologii w Zakład Badań Teatralnych i Literatury Staropolskiej, z wyodrębnieniem w nim Pracowni Teatrolologii; zmiana nazwy Zakładu Literatury Współczesnej na Zakład Literatury XX i XXI wieku; zmiana nazwy Zakładu Teorii Literatury na Zakład Teorii i Antropologii Literatury);



- w Instytucie Germanistyki i Lingwistyki Stosowanej (połączenie Zakładu Literaturoznawstwa Germańskiego z Zakładem Współczesnej Literatury Niemieckojęzycznej i Komparatystyki w Zakład Literaturoznawstwa Germańskiego i Komparatystyki);
- w Instytucie Anglistyki (połączenie Zakładu Studiów Amerykanistycznych z Zakładem Literatury i Kultury Amerykańskiej w Zakład Literatury i Kultury Amerykańskiej; likwidacja Pracowni Badań Kanadyjskich);
- w Instytucie Kulturoznawstwa (połączenie Zakładu Antropologii Społecznej, Zakładu Teorii Kultury i Metodologii Nauk o Kulturze oraz Zakładu Kultury Polskiej w Zakład Kultury Polskiej; likwidacja Pracowni Archiwum Badań Terenowych; likwidacja Pracowni Krytyki Sztuki; likwidacja Pracowni Sztuk Audiowizualnych);
- w Instytucie Historii (połączenie Zakładu Historii Krajów Europy Wschodniej z Zakładem Historii XIX wieku w Zakład Historii XIX wieku i Dziejów Europy Wschodniej);
- w Instytucie Filologii Słowiańskiej (połączenie Zakładu Literatury i Kultury Rosyjskiej XVIII–XIX wieku z Zakładem Literatury i Kultury Rosyjskiej XX–XXI wieku w Zakład Literatury i Kultury Rosyjskiej; połączenie Zakładu Językoznawstwa Słowiańskiego z Zakładem Białorutenistyki w Zakład Białorutenistyki i Bułgarystyki);
- w Instytucie Archeologii (likwidacja: Zakładu Epok Kamienia, Zakładu Epok Brązu i Wczesnego Żelaza, Zakładu Archeologii Wczesnośredniowiecznej; utworzenie: Zakładu Archeologii Pra-

i Protohistorycznej, Zakładu Archeologii Średniowiecza i Okresu Nowożytnego);

- w Instytucie Filologii Romańskiej (likwidacja Zakładu Teatru i Dramatu Krajów Romańskich, utworzenie Zakładu Studiów Italianistycznych).

Senat UMCS zatwierdził także następujące wnioski Rad Wydziałów: Biologii i Biotechnologii ws. zatrudnienia na stanowisko profesora zwyczajnego prof. dr. hab. Ryszarda Pluty; Filozofii i Socjologii ws. zatrudnienia na stanowisko profesora zwyczajnego prof. dr. hab. Marka Hetmańskiego; Matematyki, Fizyki i Informatyki ws. zatrudnienia na stanowisko profesora nadzwyczajnego dr. hab. Rafała Luchowskiego.

Wśród spraw bieżących znalazły się informacje dotyczące m.in.:

- otrzymanego od przewodniczącego KRASP prof. dr. hab. inż. Jana Szmidta zmodyfikowanego „Kodeksu etyki pracownika naukowego (wydanie II)”, opracowanego przez Komisję ds. etyki w nauce PAN;
- uroczystości nadania tytułu Honorowego Profesora UMCS prof. Kongkitiemu Phusavatowi z Królewskiego Uniwersytetu Kasetsart w Bangkoku (18 maja);
- zamiaru rozbiórki kładki dla pieszych znajdującej się nad ul. Radzi-

szewskiego (prowadzącej od budynku Rektoratu do budynku Biblioteki Głównej). Sytuacja ta ściśle wiąże się ze stale postępującą degradacją kładki, która od wielu lat nie znalazła zastosowania i nie była praktycznie użytkowana;

- zaproszenia na: uroczyste promocje doktorów i doktorów habilitowanych (21 czerwca); koncert legendy polskiego jazzu Włodzimierza Nahornego, który wystąpi ze studentami Wydziału Artystycznego UMCS; koncert taneczny Zespołu Tańca Towarzystwa „Impetus” (9 maja). W punkcie dot. interpelacji i wolnych wniosków rektor UMCS poinformował o odpowiedzi udzielonej na interpelację dr. Jakuba Kosowskiego dot. ACK UMCS „Chatka Żaka” oraz remontów w obrębie budynków Rektoratu i Wydziału Prawa i Administracji.

Dr Józef Kaczor przedstawił stanowiska nr 6 Krajowej Sekcji Nauki NSZZ „Solidarność” ws. uwzględnienia praw pracowniczych w procesie przemian w nauce i szkolnictwie wyższym w Polsce, a dr hab. Robert Litwiński, prof. nadzw. zwrócił się z pytaniem o możliwość wprowadzenia regulacji dotyczącej finansowania pracownikom Uczelni postępowań habilitacyjnych.

Aneta Adamska
Rzecznik prasowy

Sprostowanie

Redakcja „Wiadomości Uniwersyteckich” informuje, że wykorzystana niewłaściwie zdjęcie przedstawiające dżdżownice do zilustrowania wywiadu *O sukcesie w badaniach związanych z leczeniem raka* („WU” 2017, nr 4/233). Fotografia ta nie ma nic wspólnego z działalnością zespołu naukowców z Wydziału Biologii i Biotechnologii pracujących nad nowatorskim zastosowaniem enzymu lakazy z grzyba *Cerrena unicolor* w leczeniu raka szyjki macicy i zostało zamieszczone bez udziału rozmówców. Przepraszamy za zaistniałą sytuację i zapewniamy, że wykorzystanie wspomnianego zdjęcia nie było podyktowane złymi intencjami.

NASZE



SUKCESY

Nagroda im. O. Kolberga dla prof. J. Adamowskiego

Organizatorzy 42. edycji Nagrody im. Oskara Kolberga: Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego, Muzeum Wsi Radomskiej w Radomiu, Instytut Muzyki i Tańca oraz Fundacja „Cepelia”, na posiedzeniu 19 kwietnia przyznali prof. dr. hab. Janowi Adamowskiemu, kierownikowi Zakładu Kultury Polskiej Nagrodę im. Oskara Kolberga „Za zasługi dla kultury ludowej”. Nagroda ta zostanie wręczona na specjalnej uroczystości 7 czerwca na Zamku Królewskim w Warszawie. ●

Naukowcy z UMCS w Radzie Muzeum Wsi Lubelskiej

Zarząd Województwa Lubelskiego powołał pracowników Instytutu Kulturoznawstwa: dr hab. Katarzynę Smyk, prof. nadzw. oraz dr Mariolę Tymochowicz do Rady Muzeum Wsi Lubelskiej w Lublinie na kadencję 2017–2021.

Rada, której funkcją jest opiniowanie i pomoc w zakresie realizacji zadań oraz powinności stojących przed Muzeum, liczy dziewięć osób z całego kraju. Jej członków wskazują różne podmioty. Prof. K. Smyk zaproponowało Stowarzyszenie Twórców Ludowych, zaś dr M. Tymochowicz wyznaczyło Stowarzyszenie Przyjaciół Muzeum Wsi Lubelskiej.

Pozostałe osoby wybrane do tego gremium to: Anna Pajdosz, Andrzej Leńczuk, Robert Jakubik, Jerzy Ginalski, prof. dr hab. Jan Święch oraz dr Dariusz Kopcowski. ●

Nagrody „Za opiekę nad zabytkami” dla archeologów z UMCS

28 kwietnia w Teatrze Starym w Lublinie odbyła się uroczystość z okazji wręczenia nagród w konkursie „Laur Konserwatorski 2017”. Nagroda przyznawana jest od 2000 r. przez Lubelskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków inwestorom i gospodarzom zabytków, którzy we wzorowy sposób zadbałi o rewitalizację użytkowanych przez siebie obiektów w naszym regionie. Patronami konkursu są: Generalny Konserwator Zabytków, Wojewoda Lu-

belski oraz Marszałek Województwa Lubelskiego.

Spotkanie było także okazją do wręczenia odznaczeń Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego „Za opiekę nad zabytkami” osobom zaangażowanym w ratowanie dziedzictwa kulturowego na Lubelszczyźnie. W tym roku wśród wyróżnionych znaleźli się pracownicy Instytutu Archeologii: dr hab. Halina Taras i dr Barbara Niezabitowska-Wiśniewska, które otrzymały złote odznaki, oraz mgr Tadeusz Wiśniewski nagrodzony srebrnym odznaczeniem. ●

Piotr Selim z Medalem 700-lecia Lublina



Fot. Bartosz Profil

Nagrody kulturalne Miasta Lublin

Archiwum ZUSU UMCS



nik naszej Uczelni. Medal 700-lecia, przyznawany za wkład i zaangażowanie w rozwój miasta oraz zasługi na rzecz jego mieszkańców, przyznano m.in. dr. Bogusławowi Wróblewskiemu, pracownikowi Zakładu Dziennikarstwa, redaktorowi „Akcentu”.

Podczas uroczystości swoje nagrody kulturalne – Strzały – przyznał też lubelski oddział „Gazety Wyborczej”. Nagrodę publiczności w plebiscycie zdobyły Lubelskie Dni Kultury Studenckiej Kozienalia, organizowane przez Zarząd Uczelniany Samorządu Studentów UMCS. ●

19 kwietnia w Filharmonii Lubelskiej odbyła się Gala Kultury, podczas której wręczono nagrody kulturalne Miasta Lublin. W wydarzeniu uczestniczył rektor Stanisław Michałowski.

Nagrodę Okolicznościową otrzymał dr szt. Kamil Stańczak, adiunkt na Wydziale Artystycznym, artysta wizualny, modelarz, konstruktor, podróżnik. W kategorii Nagroda Artystyczna nominowana była Orkiestra św. Mikołaja, od lat związana z Akademickim Centrum Kultury UMCS „Chatka Żaka”. Nominację za Całokształt Działalności otrzymał dr Zbigniew Józwik, emerytowany pracow-



Archiwum ZUSU UMCS

24 kwietnia, w ramach Tygodnia Dialogu Międzypokoleniowego pt. „Lublin łączy pokolenia”, w Teatrze Muzycznym odbyło się widowisko muzyczne przygotowane przez Hannę Lewandowską i Piotra Selima. Specjalnie zaaranżowane piosenki zaśpiewali aktorzy i soliści związani z Lublinem, a także dzieci oraz młodzież Akademii Chóralnej „Śpiewająca Polska”. Podczas koncertu prezydent Krzysztof Żuk wręczył także Medale 700-lecia Lublina. Otrzymały je osoby zasłużone dla dialogu międzypokoleniowego w naszym mieście. Jednym z laureatów został dr Piotr Chilimoniuk vel Piotr Selim z Zakładu Pedagogiki Instrumentalnej. W gali udział wzięła prorektor Alina Orłowska. ●



Fot. Barbara Profil

Studenci CJKP laureatami Olimpiady Języka Polskiego dla Cudzoziemców

W dn. 7–8 kwietnia w Szklarskiej Porębie odbyła się XIX Olimpiada Języka Polskiego dla Cudzoziemców. W grupie uczestników z pierwszym językiem niestowiańskim zwyciężył reprezentant CJKP UMCS – Robin Temmerman z Belgii, który osiągnął znakomity wynik (blisko 100% punktów). W grupie osób z pierwszym językiem słowiańskim konkurencja była bardzo silna. Tym bardziej cieszy fakt, że reprezentantki CJKP UMCS – Liuba Yavorska oraz Anna Martynenko z Ukrainy – zajęły *ex aequo* III miejsce.

Laureatom serdecznie gratulujemy, a Politechnice Wrocławskiej i Międzynarodowemu Centrum Kształcenia w Krakowie dziękujemy za organizację Olimpiady. Dzięki niej studenci z różnych miast Polski i rozmaitych kręgów kulturowych mogli nie tylko ze sobą rywalizować, ale też nawiązać nowe kontakty oraz miło spędzić czas w pięknych Karkonoszach.

Bartłomiej Maliszewski



• Robin Temmerman z CJKP UMCS odbiera nagrodę



• Od lewej: prorektor Urszula Bobryk, Maciej Koziej i rektor Stanisław Michałowski

Student UMCS Mistrzem Świata Amatorów w Szachach

W dn. 1–8 kwietnia we włoskim Spoleto odbywały się Mistrzostwa Świata Amatorów w Szachach Klasycznych. Uczestniczyło w nich pięcioro reprezentantów Polski. Złoty medal Mistrzostw Świata w grupie zawod-

Sukces profilu UMCS na Facebooku

Kierunki UMCS z certyfikatem „Studia z Przyszłością”

W II edycji Ogólnopolskiego Programu Akredytacyjnego „Studia z Przyszłością”, organizowanego przez Fundację Rozwoju Edukacji i Szkolnictwa Wyższego oraz Agencję PRC, wyróżniono aż dwa kierunki prowadzone przez naszą Uczelnię.

Chemia kryminalistyczna, specjalność na studiach I stopnia prowadzonych na Wydziale Chemii, otrzymała certyfikaty „Studia z Przyszłością” oraz „Lider Jakości Kształcenia”.

Agrochemia, studia I stopnia prowadzone na Wydziale Zamiejscowym w Puławach, otrzymała certyfikaty „Studia z Przyszłością” oraz „Laur Innowacji”.

Znak jakości „Studia z Przyszłością” otrzymują kierunki studiów,

które opierają swoje programy na trzech filarach: dążeniu do przekazywania aktualnej, nowoczesnej wiedzy, kreowaniu umiejętności i kompetencji społecznych poszukiwanych przez pracodawców oraz inwestowaniu w najwyższą jakość edukacji. O przyznaniu znaków decyduje Komisja złożona z wybitnych naukowców specjalizujących się w problematyce jakości kształcenia i zarządzania szkolnictwem wyższym, pracujących m.in. na Uniwersytecie Jagiellońskim, Uniwersytecie Wrocławskim i Uniwersytecie Śląskim. W Komisji zasiadają także przedstawiciele środowiska gospodarczego oraz reprezentanci Fundacji Rozwoju Edukacji i Szkolnictwa Wyższego.

Portal internetowy spodkopca.pl opracował ranking polskich uczelni publicznych na Facebooku. Przyjrano się profilom niemal 60 polskich uniwersytetów pod kątem liczby fanów, zameldowań, a także zaangażowania w działania prowadzone przez profile.

Profil UMCS zajął pierwsze miejsce w rankingu jako strona najbardziej angażująca użytkowników Facebooka (dane z początku kwietnia). Powodzenie profilu UMCS można dostrzec choćby poprzez zestawienie interakcji w ogólnodostępnych statystykach Facebooka. Aktualnie interakcje wynoszą ok. 2400 (dla porównania Uniwersytet Warszawski: 1600, Uniwersytet Jagielloński: 1900, Katolicki Uniwersytet Lubelski: 1600).

Nasz profil znajduje się również w czołówce pod względem polubień strony – w rankingu UMCS uplasował się na czwartym miejscu, za Uniwersytetem Warszawskim, Akademią Górniczo-Hutniczą oraz Uniwersytetem Jagiellońskim. W podsumowującym cały ranking zestawieniu znaleźliśmy się na trzecim miejscu, za UW i UJ.

ników z kategorią rankingu FIDE do 2000 punktów otrzymał Maciej Koziej – student I roku lingwistyki stosowanej na UMCS oraz reprezentant sekcji akademickiej szachów KU AZS UMCS Lublin.

Z dziewięciu rund nasz student wygrał aż osiem, a jedną partię zremisował. O punkt wyprzedził drugiego w klasyfikacji Pankaja Sharmę z Indii. Zawody rozgrywane były w trzech grupach: z kategorią rankingu do 2300, 2000 oraz 1700 punktów. Laureat otrzymał nagrodę pieniężną, puchar oraz tytuł Mistrza FIDE – jest to trzeci najbardziej prestiżowy tytuł w szachach.



• Maciej Koziej – po prawej

NA WYDZIAŁACH



Wydział Biologii i Biotechnologii

Goście

W dn. 5–6 kwietnia na Wydziale Biologii i Biotechnologii przebywał prof. Stanisław Głazewski z Keele University, Wielka Brytania, który wygłosił cykl wykładów poświęconych neurobiologii (Komórki układu nerwowego: typy neuronów i gleju oraz ich funkcje; Astrocyty, plastyczność kodująca i homeostatyczna oraz sen; Układ glimfatyczny).

Wystąpienia

4 kwietnia w Sali Rady Wydziału, w ramach posiedzenia Polskiego Towarzystwa Botanicznego, referat pt. „GIS w służbie ekologii roślin” wygłosiła prof. dr hab. Bożenna Czarnecka (Zakład Ekologii).

6 kwietnia dr Waldemar Kazimierzczak (Laboratorium Biokontroli, Produkcji i Aplikacji EPN, KUL) wygłosił referat pt. „Niebezpieczne związki? Symbioza entomopatogenicznych nicieni i bakterii z rodzajów *Photobabdus* i *Xenorhabdus*”.

25 kwietnia w Sali Rady Wydziału, w ramach posiedzenia Polskiego Towarzystwa Botanicznego, referat pt. „Z mszystego herbarza, czyli farmakognozja niższa” wygłosił dr Robert Zubel – sekretarz Oddziału Lubelskiego PTB.

Spotkania

19 kwietnia, w ramach posiedzenia Rady Wydziału Biologii i Biotechnologii, odbyło się spotkanie z rektorem UMCS prof. dr hab. Stanisławem Michałowskim.



Wydział Chemii

Wyjazdy

Dr hab. Jolanta Narkiewicz-Michałek, prof. nadzw. (Zakład Chemii Teoretycznej) i dr hab. Marta Szymula (Zakład Radiochemii i Chemii Koloïdów) uczestniczyły w dn. 2–8 kwietnia w spotkaniach naukowych dot. realizacji zajęć dydaktycznych w ramach umowy programu Erasmus+ (STA) oraz zadań badawczo-naukowych w Uniwersytecie w Vigo, Hiszpania.

Dr Paweł Mergo (Pracownia Technologii Światłowodów) w dn. 11–13 kwietnia uczestniczył w konferencji naukowej dot. nowych inkubatorów przedsiębiorczości „Inkubator Innowacyjności”, VUB, Belgia.

Dr hab. Dorota Kołodyńska, prof. nadzw. (Zakład Chemii Nieorganicznej) w dn. 19–26 kwietnia uczestniczyła w konsultacjach naukowych w Zhejiang University of Technology, Hangzhou, Chiny.

Dr Marek Studziński (Zakład Chromatografii Planarnej) w dn. 19–22 kwietnia uczestniczył w seminarium naukowym dot. separacji jonów w polu magnetycznym, Drezno-HZDR, Niemcy.

Dr Oleh Demchuk (Zakład Chemii Organicznej) w dn. 26–29 kwietnia uczestniczył w „International Conference on Modern Trends in Science, Engineering & Technology MTSET-2017”, Dawood University of Engineering and Technology, Pakistan.



Wydział Ekonomiczny

Habilitacje

20 kwietnia Rada Wydziału Ekonomicznego nadała stopień doktora habilitowanego nauk ekonomicznych w dyscyplinie ekonomia dr. Tomaszowi Kijkowi. Osiągnięcie naukowe: monografia *Kapitał innowacyjny przedsiębiorstwa. Akumulacja i wykorzystanie*. Recenzenci: prof. dr hab. Jerzy Bogdanienko (UW), prof. dr hab. Małgorzata Dolińska (UMCS), prof. dr hab. Władysław Janasz (Uniwersytet Szczeciński).

Doktoraty

20 kwietnia odbyła się publiczna obrona rozprawy doktorskiej mgr. Grzegorza Kwiatkowskiego. Tytuł: „Zakres, struktura i znaczenie sektora przedsiębiorstw państwowych we współczesnych gospodarkach”. Promotor: prof. dr hab. Maciej Bałtowski (Katedra Teorii i Historii Ekonomii UMCS). Recenzenci: prof. dr hab. Barbara Błaszczuk (Instytut Nauk Ekonomicznych, PAN) i prof. dr hab. Bogumiła Mucha-Leszko (Wydział Ekonomiczny UMCS).

Dzień Logistyka

24 kwietnia w Auli Wydziału Ekonomicznego odbył się Dzień Logistyka, zorganizowany przez Studenckie Koło Naukowe Logistyk UMCS. Wydarzenie było okazją zarówno dla studentów, jak i uczniów szkół średnich do posłuchania doświadczonych w branży pracowników firm logistycznych, poznania praktycznych rozwiązań wdrażanych w firmach

logistycznych i zdobycia interesujących informacji na temat branży Transport–Spedycja–Logistyka.

Uczestnicy mieli okazję wystąpić wystąpienia osób pracujących na co dzień m.in. w: DB Schenker, MPK Lublin, Gaz-System czy Kom-Eko. Przed Wydziałem można było także obejrzeć ciągnik siodłowy, elektryczny autobus MPK Lublin czy też pojazd Inspekcji Transportu Drogowego.



Wydział Filozofii i Socjologii

Konferencje

Dr hab. Urszula Kusio, prof. nadzw. w dn. 3–4 kwietnia uczestniczyła, jako recenzent wygłaszanych referatów, w II Ogólnopolskim Sympozjum Doktorantów Socjologii pt. „Polska w socjologii – Socjologia w Polsce”.

4 kwietnia prof. dr hab. Zofia Kawczyńska-Butrym uczestniczyła w seminarium „Praca socjalna z rodziną – między pomocą a opieką?”, zorganizowanym przez sekcję Pracy socjalnej Polskiego Towarzystwa Socjologicznego i Instytut Socjologii UAM w Poznaniu. W ramach sesji: „Dyskusja w gronie ekspertów” przedstawiła temat: „Pomoc czy opieka – pojęcia i praktyka pracy socjalnej”.

5 kwietnia, w ramach międzynarodowego projektu badawczego „Standardised Procedures for Recruiting, Promotion and Integration of Qualified Immigrants from Third-Countries in the Baltic Sea Region”, na Wydziale Filozofii i Socjologii zorga-

nizowane zostało spotkanie ekspertów poświęcone przyjazdowi wykwalifikowanych migrantów do Polski. Udział w nim wzięli przedstawiciele warszawskich i lubelskich instytucji. Spotkanie poprowadzili: Svenja Heinrich (CJD), dr Eckhart Muller-Bachman (CJD), dr Joanna Bielecka-Prus (UMCS) oraz dr Marzena Kruk (UMCS).

W dn. 19–20 kwietnia prof. dr hab. Zofia Kawczyńska-Butrym wzięła udział w Ogólnopolskiej Konferencji Naukowej pt. „Pogranicza w perspektywie wyzwań współczesności”, zorganizowanej przez Zakład Socjologii Państwowej Szkoły Wyższej im. Jana Pawła II w Białej Podlaskiej i Ośrodek Badań Regionalnych i Obszarów Pogranicza Uniwersytetu Warszawskiego. Wygłosiła referat: „Transgraniczne sieci opieki”.



Wydział Humanistyczny

Doktoraty

5 kwietnia odbyła się publiczna obrona pracy doktorskiej mgr Alicji Elżbiety Ślusarskiej. Temat: „Les constellations mythiques dans l'oeuvre d'Henry Bauchau /Konstelacje mityczne w twórczości Henry Bauchau”. Promotor: dr hab. Czesław Grzesiak, prof. nadzw. Recenzenci: dr hab. Judyta Zbierska-Mościcka (UW), dr hab. Joanna Pychowska (UP w Krakowie).

26 kwietnia odbyła się publiczna obrona pracy doktorskiej mgr Eweliny Stanios-Koryckiej. Temat: „Obrazy Bizancjum w polskiej li-

teraturze nowoczesnej”. Promotor: dr hab. Dariusz Trzeźniowski, prof. nadzw. Recenzenci: prof. dr hab. Ewa Skorupa (UJ), prof. dr hab. Ryszard Koziołek (UŚ).

Wyjazdy

Od stycznia do maja 2017 r. dr hab. Paweł Frelik, prof. nadzw. (Zakład Literatury i Kultury Amerykańskiej) prowadzi zajęcia na Florida Atlantic University (Boca Raton, Floryda, USA) jako Visiting Professor of Science Fiction.

W dn. 22–25 marca prof. P. Frelik wzięł udział w dorocznej konferencji International Association for the Fantastic in the Arts w Orlando na Florydzie, na której wygłosił referat pt. „Spaces and Lives Beyond Reach: Melancholy and Allure in Mass Effect”. Prof. P. Frelik moderował również dwie sesje poświęcone grom wideo oraz afrofuturyzmowi w mediach wizualnych, wzięł udział w dwu panelach dotyczących polityki światotwórstwa i filmu *Rogue One* oraz poprowadził pokaz filmów krótkometrażowych science fiction. Po raz trzeci był również jurorem Walter James Miller Memorial Award for Student Scholarship in the International Fantastic.

W dn. 29 i 30 marca prof. Paweł Frelik wzięł udział w dorocznym zebraniu zarządu European Association for American Studies, które odbyło się w Zurychu. W latach 2014–2018 prof. P. Frelik pełnił funkcję Wiceprezesa EAAS. 5 kwietnia prof. P. Frelik wygłosił wykład pt. „In its wake, there will follow a storm: The Prophecy (2014) and the Digital Turn in Contemporary Science Fiction” w Instytucie Anglistyki na Florida Atlantic University.

W dn. 25 marca – 1 kwietnia prof. dr hab. Anna Brzozowska-Krajka (Zakład Historii Literatury Polskiej Instytutu Filologii Polskiej) przebywała w Kijowie, gdzie spotkała się z władzami i pracownikami Instytutu Sztuki, Folkloru i Etnologii im. M. Rylskiego Ukraińskiej Akademii Nauk oraz wygłosiła tam wykład pt. „*E pluribus unum*: folklorystyczny aspekt kulturowej jedności Europy”, stanowiący wprowadzenie do dyskusji panelowej dotyczącej paneuropejskiej i etnicznej tożsamości narodów zjednoczonej Europy. Współorganizatorem wykładu była Ambasada RP w Kijowie. Prof. A. Brzozowska-Krajka uczestniczyła też w Kijowie w festiwalu „Pontijska Arena” jako przewodnicząca jury z ramienia International Organization of Folk Art (IOV/UNESCO).

Konferencje

W dn. 9–10 marca prof. dr hab. Maria Cymborska-Leboda (Zakład Literatury i Kultury Rosyjskiej XX–XXI wieku) wzięła udział w międzynarodowej konferencji naukowej „Глобальные и локальные процессы в славянских языках, литературах, культурах: к юбилею Латвийского университета”, zorganizowanej przez Uniwersytet Łotewski. Prof. M. Cymborska-Leboda wystąpiła z referatem pt. Благоухающая прелесть слов поцелуйных: «соблазны тела» и «очарование чувств» в поэзии Федора Сологуба.

W dn. 3–4 kwietnia Koło Naukowe Anglistów oraz Instytut Anglistyki zorganizowały ogólnopolską konferencję studencko-doktorancką „Students' Corner 2017”.

W dn. 20–21 kwietnia Instytut Archeologii wraz z Muzeum Lubelskim zorganizował na Zamku Lubelskim XXXIII Konferencję Archeologiczną poświęconą podsumowaniu prac badawczych i terenowych „Badania archeologiczne w Polsce środkowowschodniej, zachodniej Białorusi i Ukrainie w roku 2016”. Wydarzenie miało charakter międzynarodowy i interdyscyplinarny, a wzięli w nim udział specjaliści

z Polski, Białorusi, Rosji i Ukrainy oraz, po raz pierwszy, badacze z Litwy i Szwecji. Zakres konferencji obejmuje dzieje kultury ludzkiej od paleolitu po nowożytność, a nawet okres współczesny. W programie znalazły się 52 referaty i 36 prezentacji posterowych.

25 kwietnia odbył się gościnny wykład prof. Stephena D. Dougherty'ego (Uniwersytet Adger w Kristiansand, Norwegia) pt. „Liu Cixin, Arthur C Clarke, and Repositioning”.

Wyróżnienia

W marcu prof. Paweł Frelik został powołany na członka komitetu sterującego organizacji Central and Eastern European Game Studies oraz członka komitetów naukowych: konferencji Central and Eastern European Game Studies w Trnawie (Słowacja) oraz konferencji Games and Literary Theory 2017 w Montrealu (Kanada).



Wydział
Matematyki,
Fizyki
i Informatyki



Doktoraty

7 kwietnia odbyła się publiczna obrona rozprawy doktorskiej mgr Renaty Welc pt. „Wpływ ksantofili na organizację molekularną oraz właściwości fotofizyczne kompleksu barwnikowo-białkowego LHClI”. Promotor: dr hab. Rafał Luchowski (Instytut Fizyki UMCS). Recenzenci: prof. dr hab. Alina Dudkowiak (Instytut Fizyki Politechniki Poznańskiej) i prof. dr hab. Maciej Garstka (Instytut Biochemii UW). Mgr R. Welc ukończyła Studia Doktoranckie Fizyki na Wydziale Matematyki, Fizyki i Informatyki UMCS.



Wydział
Pedagogiki
i Psychologii



Habilitacje

12 kwietnia Rada Wydziału Pedagogiki i Psychologii nadała stopień

doktora habilitowanego w dziedzinie nauk społecznych w zakresie dyscypliny pedagogika dr Beacie Bednarczuk oraz dr. Grzegorzowi Żukowi. Podstawą ubiegania się o awans były przedłożone rozprawy: „Osobowość autorska absolwentów klas Montessori w perspektywie doświadczeń i celów życiowych” (dr B. Bednarczuk) oraz „Edukacja aksjologiczna. Zarys problematyki” (dr G. Żuk).

Wyjazdy

W dn. 3–7 kwietnia dr hab. Stanisława Byra, dr Barbara Bilewicz-Kuźnia, dr Beata Papuda-Dolińska (Instytut Pedagogiki) oraz mgr Anna Stachyra-Sokulska (Instytut Psychologii) zrealizowały wyjazd dydaktyczny w ramach programu mobilności akademickiej Erasmus+ w Università degli Studi di Urbino „Carlo Bo” (Włochy) w ramach Fourth Erasmus International Week. Dr B. Papuda-Dolińska wygłosiła wykład pt. „Multisensory Instruction: Meeting the Needs of diverse Learners in the Classroom”, mgr Anna Stachyra-Sokulska wygłosiła wykład pt. „Career decision-making in emerging adulthood”. Dr hab. Stanisława Byra-prze prowadziła warsztat pt. „Adaptation to physical disability – traditional and modern explanations”, zaś dr Barbara Bilewicz-Kuźnia warsztat pt. „Discovering one's creative possibilities and new meanings of objects in play”. Wyjazd był okazją do wymiany doświadczeń i zachęcenia studentów i pracowników z Włoch do korzystania z oferty UMCS w ramach programu Erasmus+.

W dn. 6–8 kwietnia dr hab. Beata Bednarczuk (Instytut Pedagogiki) wzięła udział w spotkaniu członków zarządu stowarzyszenia Montessori Europe, które odbyło się w Amsterdamie. Dyskutowano nad bieżącą sytuacją stowarzyszenia oraz podjęto szereg działań związanych z organizacją kolejnego kongresu, który odbędzie się w dn. 3–5 listopada w Hadze. Tematem 18. spotkania pedagogów pracujących zgodnie z zasadami pedagogiki Marii Montessori będą prawa

dziecka. Trzech pracowników Instytutu Pedagogiki – dr Małgorzata Cenner-Guz, dr Iwona Zwierzchowska oraz dr hab. Beata Bednarczuk – aplikuje o aktywny udział w kongresie, z warsztatem pt. „Faces of »another« – the child’s right to autonomy in building the image of a man from a different cultural area”.

Konferencje

W dn. 4–5 kwietnia mgr Agnieszka Muszczyńska (Zakład Psychologii Ogólnej) uczestniczyła w ogólnopolskiej konferencji naukowej zorganizowanej przez Wydział Administracji i Nauk Społecznych Uniwersytetu Kazimierza Wielkiego w Bydgoszczy. Wygłosiła referat pt. „Wysłuchanie dziecka przez sąd w trybie art. 2161 Kodeksu postępowania cywilnego”.

Wykłady

5 kwietnia w auli Wydziału Pedagogiki i Psychologii odbył się wykład prof. dr. hab. Jerzego Brzezińskiego pt. „Cztery konteksty badań eksperymentalnych w naukach społecznych”. Dotyczył on zagadnień metodologicznych i proceduralnych w badaniach psychologicznych i naukach pokrewnych. Prof. J. Brzeziński podkreślał m.in. ważność teorii w badaniach empirycznych, poruszył kwestie powinności psychologa jako badacza oraz kontekst kulturowy i etyczny badań. Omówił także zagrożenia stojące przed współczesnymi badaczami zjawisk społecznych oraz przykłady nadużyć w nauce (sztuczne namnażanie dorobku naukowego, *ghostwriting*, *ghostauthorship*, *p-hacking*, *HARKing*).

6 kwietnia w Instytucie Pedagogiki odbył się wykład prof. Myrosława Sachyna z Państwowego Pedagogicznego Uniwersytetu im. Iwana Franki w Drohobyczu pt. „Duchowy paradygmat psychologii”. Poświęcony był omówieniu wielowymiarowego kontekstu badań sfery duchowej człowieka. Dyskutowane były m.in. różne poziomy integracji psychiki z duchowością, a także związki pomiędzy wolnością i odpowiedzial-

nością a umiejętnością odróżniania dobra od zła. Profesor odniósł się również do zagadnień związanych z przeżywaniem swojego życia w perspektywie czasowej przez człowieka (wskazując na tradycyjne – horyzontalne oraz wertykalne ujmowanie czasu).



Wydział
Politologii

Doktoraty

7 kwietnia odbyła się publiczna obrona rozprawy doktorskiej mgr Agnieszki Marzeny Kafary-Opity pt. „Obraz stosunków polsko-niemieckich w publicystyce prasowej w Polsce po 2004 roku”. Promotor: prof. dr hab. Iwona Hofman (UMCS). Recenzenci: dr hab. Lidia Pokrzycka (UMCS), dr hab. Zbigniew Oniszczyk, prof. nadzw. (Uniwersytet Śląski).

28 kwietnia odbyła się publiczna obrona rozprawy doktorskiej mgr Agaty Fijuth-Dudek pt. „Publicystyka Leopolda Ungera w paryskiej »Kulturze« w latach 1970–2000”. Promotor: prof. dr hab. Iwona Hofman (UMCS). Recenzenci: prof. dr hab. Marek Kornat (Instytut Historii PAN), prof. dr hab. Rafał Habelski (Uniwersytet Warszawski).



Wydział Prawa
i Administracji

Doktoraty

12 kwietnia odbyła się publiczna obrona rozprawy doktorskiej mgr. Mariusza Filipka. Temat: „Postępowanie odwoławcze w zamówieniach publicznych”. Promotor: dr hab. Janusz Niczyporuk, prof. nadzw. Recenzenci: dr hab. Zbigniew R. Kmiecik, prof. nadzw. (UMCS), dr hab. Andrzej Panasiuk, prof. nadzw. (Uniwersytet w Białymstoku).

Konkursy

3 kwietnia odbyła się uroczysta gala finałowa III Ogólnopolskiego Kon-

kursu z publicznego prawa gospodarczego „Szaferowe Paragrafy”, zorganizowanego przez Katedrę Prawa Administracyjnego i Nauki o Administracji UMCS, Europejskie Stowarzyszenie Studentów Prawa ELSA Lublin oraz Kancelarię Prawną Filipek&Kamiński Sp.k. Przewodniczącym jury Konkursu był kierownik Katedry Prawa Administracyjnego i Nauki o Administracji prof. dr hab. Marian Zdyb, a członkami jury: dr Eliza Komierzyńska-Orlińska (UMCS), dr Grzegorz Lubeńczuk (UMCS), dr Hanna Spasowska-Czarny (UMCS), dr Agnieszka Wołoszyn-Cichońska (UMCS), dr Agnieszka Żywicka (WSEI) oraz Maciej Kuranc (ELSA Lublin). Gala została zorganizowana w Inkubatorze Medialno-Artystycznym UMCS.

Z grona 14 finalistów uczestniczących w drugim etapie konkursu wyłoniono trzech laureatów, którym przyznano statuetki „Szaferowe Paragrafy” oraz nagrody w postaci praktyk w Kancelarii Prawnej Filipek&Kamiński Sp.k., a także nagrody książkowe. Laureatami zostali studenci: Łukasz Pogonowski (I miejsce, KUL), Barbara Bocheńska (II miejsce, UMCS), Artur Potocki (III miejsce, KUL). O dużym zainteresowaniu konkursem świadczy fakt, że zgłoszenia do udziału w nim napłynęły z kilkunastu ośrodków akademickich, m.in. z UMCS, KUL, UAM, UW, UJ oraz Uniwersytetu Szczecińskiego.

5 kwietnia odbył się finał Konkursu wiedzy o wykonywaniu zawodu radcy prawnego, zorganizowanego przez Studenckie Koło Naukowe Profesji Prawniczych pod honorowym patronatem Okręgowej Izby Radców Prawnych w Lublinie. W ramach pierwszego etapu uczestnicy napisali prace nt. „Przekroczenie granic wolności słowa w wykonywaniu zawodu radcy prawnego”. Podczas drugiego etapu piątka finalistów przygotowała prezentacje i odpowiadała na pytania zadawane przez członków jury. Nagrodą dla zwycięzcy – studenta Arkadiusza Sobiecha – jest płatna miesięczna praktyka

w jednej z lubelskich kancelarii radców prawnych. ●

Konferencje

4 kwietnia odbyła się Ogólnopolska Konferencja Naukowa pt. „Podmioty w postępowaniu administracyjnym”, zorganizowana przez Studenckie Koło Naukowe Prawników UMCS – Sekcję Administracji i Prawa Publicznego we współpracy z Katedrą Postępowania Administracyjnego UMCS. Szeroka tematyka pozwoliła na prowadzenie rozważań naukowych na wielu płaszczyznach. Przedmiotem refleksji naukowej były zagadnienia dotyczące uczestników obligatoryjnych postępowania administracyjnego, kwestie dotyczące uczestników na prawach strony i ich pozycji procesowej w postępowaniu administracyjnym.

Wystąpienia uczestników reprezentujących dziesięć ośrodków naukowych obejmowały m.in. następujące problemy: „Definicja strony a koncepcja publicznego prawa podmiotowego. Uwagi na tle art. 28 k.p.a.” (mgr Anna Paluszkiwicz, KUL), „»Wszystkie strony« w rozumieniu art. 132 k.p.a.” (Beniamin Rozczyński, UAM, Uniwersytet SWPS), „Postępowanie w sprawie wydania pozwolenia na użytkowanie – aspekty podmiotowe (następstwo prawne)” (mgr Katarzyna Stradomska, Radomir Szewczuk, UW), „Rola radcy prawnego w postępowaniu administracyjnym” (mgr Sylwia Łazuk, mgr Małgorzata Żukowska, Uniwersytet w Białymstoku), „Prokurator jako czynny uczestnik i gwarant praworządności w postępowaniu administracyjnym” (Łukasz Mizera, Rafał Malec, UMCS), „Zasady, rola i podstawa prawna uczestnictwa organizacji społecznych w postępowaniach administracyjnych na prawach strony oraz jej uprawnienia w procesie. Problematyka nieprawidłowej transpozycji do prawa polskiego pojęcia »zainteresowana społeczność« na podstawie dyrektywy 85/337/EGW” (Krzysztof Knopp, UAM, UE w Poznaniu), „Prawo do tłumacza a prawo do komunikowania się w języku zrozumiałym dla cudzoziemca” (Karolina Kulińska, UW). ●

6 kwietnia odbyła się Ogólnopolska Konferencja Naukowa pt. „Samorząd. Między decentralizacją a centralizmem”, zorganizowana przez Koło Naukowe Prawa Parlamentarnego UMCS we współpracy z Katedrą Prawa Konstytucyjnego UMCS.

Samorząd stanowi jedną z najważniejszych form organizacji społeczeństwa obywatelskiego we współczesnym państwie. Przywrócenie w Polsce samorządu w 1990 r. na szczeblu gminy, a następnie w 1999 r. na szczeblu powiatu i województwa stanowiło jeden z zasadniczych fundamentów demokratycznego państwa prawnego. Konstytucja Rzeczypospolitej Polskiej z 1997 r., kontynuując rozwiązania prawne przyjęte na początku okresu transformacji, podniosła zasadę decentralizacji władzy publicznej i szerokiego samorządu do rangi zasad naczelnych ustroju, stwarzając szerokie podstawy do rozwoju zarówno samorządu terytorialnego, jak i samorządu zawodowego oraz gospodarczego, a także innych jego form.

Celem konferencji było podjęcie dyskusji dotyczącej relacji pomiędzy samorządami a władzą wykonawczą na szczeblu centralnym i terenowym, a w szczególności równoległych, współistniejących tendencji – decentralizacji i centralizmu. Sesję plenarną zainaugurowało wystąpienie rektora UMCS prof. dr. hab. Stanisława Michałowskiego pt. „Ile państwa, ile samorządu. Filozofia reformy administracji w Polsce po 1989 r.”. Podczas sesji plenarnej zaprezentowano także referaty: „Konstytucyjna zasada pomocniczości” prof. dr. hab. Mirosława Granata (UKSW) i „Rola samorządu radców prawnych w przygotowaniu do należytego wykonywania zawodu radcy prawnego a nabór na aplikację radcowską i egzamin zawodowy jako sfera kompetencji państwa” dr Anny Fermus-Bobowiec i dr. Sławomira Pilipca (UMCS).

Zakres tematyczny konferencji obejmował także następujące zagadnienia: istota samorządu a konstytucyjna zasada decentralizacji; ewolucja i tendencje w zakresie podziału terytorialnego państwa; for-

my samodzielności samorządów i ich ochrona; wpływ reform samorządowych na ustrój Polski i innych państw współczesnych; ewolucja prawa wyborczego do samorządów – aktualne tendencje; nadzór i kontrola nad działalnością samorządu terytorialnego, zawodowego i gospodarczego; formy dialogu i współpracy samorządu terytorialnego, zawodowego i gospodarczego z organami władzy wykonawczej; przejawy centralizmu w praktyce oddziaływania na samorząd terytorialny, zawodowy i gospodarczy; relacje samorządu terytorialnego, zawodowego i gospodarczego z władzą centralną w kontekście programów unijnych; koncepcja podziału zadań samorządów we współczesnym ustawodawstwie polskim; system finansowania samorządu terytorialnego, zawodowego i gospodarczego w świetle zasad decentralizacji i centralizmu. ●

7 kwietnia odbyła się Ogólnopolska Konferencja Naukowa pt. „Sztuka negocjacji prawniczych”, zorganizowana przez Koło Naukowe Mediacji i Negocjacji UMCS. Jej celem było ukazanie dziedzin, w jakich mogą być prowadzone negocjacje o charakterze prawniczym np. na sali sądowej oraz w czasie wyborów osób na ważne państwowe lub ponadpaństwowe stanowiska, a także negocjacje kryzysowe i negocjowanie umów cywilnoprawnych. Szczególną uwagę poświęcono również modelom i technikom negocjacyjnym, ich przyczynom i skutkom, a także praktyce mediacji i negocjacji. ●

24 kwietnia w ACK UMCS „Chatka Żaka” odbyła się Ogólnopolska Konferencja Naukowa pt. „Zmiana myślenia o zamówieniach publicznych”, zorganizowana przez Katedrę Postępowania Administracyjnego UMCS i Koło Naukowe Prawa Zamówień Publicznych we współpracy z Urzędem Marszałkowskim Województwa Lubelskiego i Powiatem Lubelskim, pod patronatem Prezesa Urzędu Zamówień Publicznych. Jej celem była wymiana doświadczeń w dziedzinie prawa za-

mówień publicznych, zapoznanie się z opiniami ekspertów i próba proponowania rozwiązań usprawniających działania podmiotów stosujących prawo zamówień publicznych. Podczas konferencji kierownik Katedry Postępowania Administracyjnego UMCS dr hab. Janusz Niczyporuk, prof. nadzw. wygłosił referat pt. „Podmiotowość Zamawiającego w samorządzie terytorialnym”. W konferencji uczestniczyło ok. 180 osób reprezentujących różne ośrodki naukowe i instytucje samorządowe. ●

25 kwietnia odbyła się Ogólnopolska Konferencja Naukowa pt. „Ochrona prawna zasobów naturalnych”, zorganizowana przez Wydział Prawa i Administracji UMCS oraz Fundację Inicjatyw Akademickich. Było to drugie spotkanie naukowe z cyklu „Prawne instrumenty ochrony środowiska”, który został zapoczątkowany w 2016 r. konferencją kończącą realizację projektu „Studia podyplomowe – Prawne instrumenty ochrony środowiska”, finansowanego w ramach grantu ze środków funduszy norweskich i funduszy Europejskiego Obszaru Gospodarczego.

Problematyka prawnych reguł ochrony zasobów naturalnych ma charakter wieloaspektowy i stanowi przedmiot żywego zainteresowania przedstawicieli nauki i praktyki stosowania prawa. Zagrożenia wynikające z nadmiernej eksploatacji zasobów naturalnych oraz rosnąca świadomość ekologiczna społeczeństw determinują zmiany w uregulowaniach prawnych zmierzające do osiągnięcia i stymulowania stanu zrównoważonego rozwoju. Stopniowo, ale konsekwentnie ulegają zmianie normatywne wzorce gospodarczego korzystania z zasobów naturalnych kształtujące reguły „zielonej gospodarki”. Zagadnienia prawne wymagają pogłębionej analizy, wskazania istniejących luk i niespójności normatywnych oraz poszukiwania nowych rozwiązań. Intencją organizatorów było stworzenie w trakcie obrad szerokiego forum wymiany wiedzy i doświadczeń między przedstawicielami środowiska naukowego oraz prakty-

ki, zwłaszcza przedstawicielami administracji ochrony środowiska, przedsiębiorcami i przedsiębiorcami rolnymi, a także innymi osobami korzystającymi w różny sposób z zasobów naturalnych lub zaangażowanymi w ich racjonalną eksploatację i ochronę. ●

26 kwietnia odbyła się Konferencja Naukowa pt. „Ochrona zasobów naturalnych w prawie łowieckim”, zorganizowana przez Koło Naukowe Prawa Ochrony Zwierząt pod patronatem Wydziału Prawa i Administracji UMCS, Towarzystwa Opieki nad Zwierzętami w Polsce, Generalnej Dyrekcji Ochrony Środowiska, Towarzystwa dla Natury i Człowieka, Klubu Gaja oraz Koła Łowieckiego nr 1 „Szarak” w Lublinie. ●

W dn. 27–28 kwietnia odbyła się Międzynarodowa Konferencja Naukowa – VII Zjazd Prawników Administratywistów np. „Administracyjnoprawna status przedsiębiorcy”, zorganizowany przez Studenckie Koło Naukowe Prawników UMCS pod patronatem Katedry Prawa Administracyjnego i Nauki o Administracji UMCS.

Zjazd Prawników Administratywistów stanowi forum merytorycznej dyskusji i wymiany poglądów dotyczących prawa administracyjnego, a w jego siódmej edycji uczestniczyli przedstawiciele kilkunastu ośrodków akademickich z Polski i Ukrainy. Stale rosnąca rola regulacji administracyjnoprawnej w gospodarce powoduje istotne zmiany statusu prawnego przedsiębiorcy jako podmiotu publicznych praw i obowiązków. Stanowią one zachętę do dyskusji zarówno nad podstawowymi desygnatami administracyjnoprawnego statusu przedsiębiorcy, które definiują go jako uczestnika obrotu gospodarczego podlegającego władztwu administracyjnemu, jak i nad szczegółowym katalogiem praw i obowiązków przedsiębiorcy względem państwa.

Dążenie do identyfikacji podstawowych wyznaczników determinujących administracyjnoprawny status przedsiębiorcy wymaga zwrócenia uwagi na wiele zagadnień: sposób

definiowania przedsiębiorcy w prawie administracyjnym, normatywne podstawy podejmowania i wykonywania działalności gospodarczej, aksjologiczne, ekonomiczne i normatywne uwarunkowania oraz zasady reglamentacji i regulacji działalności gospodarczej, katalog publicznoprawnych praw i obowiązków przedsiębiorcy, normatywne uwarunkowania udzielania pomocy publicznej dla przedsiębiorców oraz wpływ prawa europejskiego na status prawny przedsiębiorcy. ●

28 kwietnia, pod honorowym patronatem rektora UMCS prof. dr. hab. Stanisława Michałowskiego oraz rektora KUL ks. prof. dr. hab. Antoniego Dębińskiego, odbyła się V Międzyuczelniana Konferencja Prawnicza w języku angielskim pt. „International law and current environmental problems – How to save our world?”, zorganizowana przez Wydział Prawa i Administracji UMCS, Centrum Nauczania i Certyfikacji Języków Obcych UMCS, Wydział Prawa, Prawa Kanonicznego i Administracji KUL oraz Studium Praktycznej Nauki Języków Obcych KUL. Wystąpienia uczestników były prezentowane w ramach trzech sesji tematycznych: „Climat changes and climate refugees”, „Human rights – right to health, food and water” oraz „Environment protection”. ●

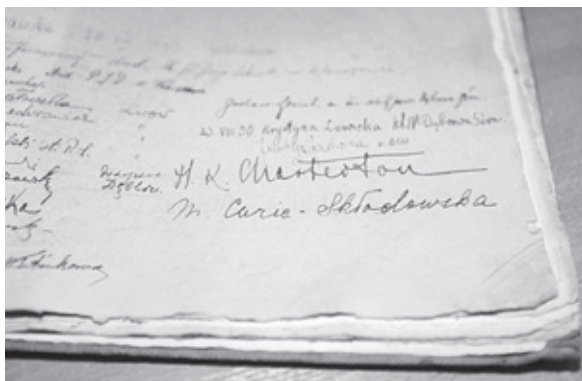
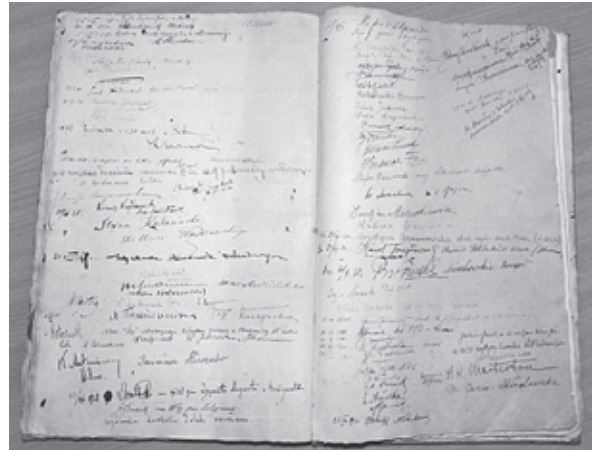
Wyjazdy

Prof. dr hab. Anna Przyborowska-Klimczak, dr hab. Małgorzata Stefaniuk prof. nadzw. i prof. dr hab. Leszek Leszczyński uczestniczyli w konferencji naukowej i dorocznym ogólnym spotkaniu Europejskiego Stowarzyszenia Wydziałów Prawa (European Law Faculties Association – ELFA), które odbyło się w dn. 19–21 kwietnia w Brnie (Czechy). Tematem konferencji były problemy edukacji prawniczej w zmieniającej się Europie. Podczas dorocznego ogólnego spotkania przyjęto rezolucje podsumowujące obrady konferencji oraz sprawozdania z działalności Stowarzyszenia w minionym roku, a także dokonano wyboru nowych władz Stowarzyszenia. ●



Kilka uwag o pisowni nazwiska Patronki Uniwersytetu

23.VIII 30 Krystyna Lenicka K.M. Dąbrowska
 H. K. Charterton
 M. Curie-Skłodowska



- Ślad pobytu Marii Skłodowskiej-Curie na Lubelszczyźnie – wpis w księdze pamiątkowej w lubelskiej archikatedrze, nieopatrzonej datą. Wiadomo jednak, że Maria uczestniczyła w uroczystości otwarcia Instytutu Radowego w Warszawie 29 maja 1932 r. Potem odbyła krótką podróż po Polsce w towarzystwie szwagra Kazimierza Dłuskiego i jego osobistego lekarza dr. H.K. Chartertona. Była więc i w Lublinie, prawdopodobnie w pierwszych dniach czerwca 1932 r.

Są właściwie dwa pytania: „jak się podpisywała Patronka naszego Uniwersytetu?” oraz „jak ją pisano?”. W publikacjach naukowych podpisywała się konsekwentnie, aż do śmierci, „Madame Pierre Curie”, tzn. pani Piotrowa Curie. Są jednak wśród wczesnych publikacji wyjątki. W „Comptes Rendus” vol. 126 (1898) s. 1101 jest podpis „M^{me} Skłodowska Curie”, w następnej pracy wspólnej z Piotrem w „Comptes Rendus” vol. 127 (1898) s. 175 jest dość dziwny zapis: „M^{me} S. Curie”. W nielicznych publikacjach z wczesnego okresu

w języku polskim użyte były formy „Marya Skłodowska-Curie” (w czasopiśmie „Światło”, 1898) lub „Marya ze Skłodowskich Curie” (materiały Zjazdu Lekarzy i Przyrodników w Krakowie, 1900).

Gdy Jego Cesarska i Królewska Apostolska Mość Franciszek Józef I zezwolił Politechnice Lwowskiej nadać Marii tytuł doktora *honoris causa* (1912), na dyplomie też użyto formy „Marya ze Skłodowskich Curie”.

Przy okazji mała dygresja. Dlaczego Maria wysłała komunikat o odkry-

ciu nowego pierwiastka do rzadkiego czasopisma „Światło” poświęconego fotografii? Otóż pismo to było wydawane (i finansowane) przez Jadwigę Golczównę, koleżankę Marii z lat szkolnych. Prowadziła ona wraz ze Stanisławem Szalayem, mężem Heleny – siostry Marii, renomowane studio fotograficzne w hotelu „Bristol” w Warszawie. Bywała często w domu Skłodowskich i namówiła ojca Marii, Władysława, do przetłumaczenia z francuskiego jednego z podręczników fotografii. Namówiła też brata ciotecznego Marii, Józefa Bo-



• List Marii Curie do rektora Uniwersytetu Lwowskiego z 19 maja 1912 r. Dokument znajduje się w zbiorach UMCS



• Dyplom noblowski



Odszedł Ambasador Lubelszczyzny

Wspomnienie o Stanisławie Leszczyńskim

Miałem szczęście, przyjemność i zaszczyt utrzymywania przez 40 lat bliskich, przyjacielskich kontaktów z twórcą i wieloletnim dyrektorem artystycznym Zespołu Tańca Ludowego UMCS w Lublinie Stanisławem Leszczyńskim oraz jego rodziną – żoną Janiną i synami Grzegorzem i Lechem. Nasze drogi życiowe – wielkiego folklorysty i aktywnego dziennikarza – skrzyżowały się. Coraz częściej zacząłem pisywać w różnej prasie o działalności artystycznej i coraz większych sukcesach krajowych i zagranicznych Zespołu Tańca Ludowego UMCS. Z czasem zacząłem pełnić społecznie rolę rzecznika prasowego ZTL. Jestem wdzięczny Opatrzności, że tak się stało...



• Stanisław Leszczyński w dniu swoich 90. urodzin w Chatce Żaka

27 sierpnia 2016 r. uczestniczyłem w uczelnianej „Chatce Żaka” w pięknym jubileuszu 90-lecia urodzin tego wybitnego mistrza polskiego folkloru, szefa i choreografa Zespołu o sławie i międzynarodowej renomie – Stanisława Leszczyńskiego. Zespołu znakomitego, który od ponad 65 lat kultywował i rozstawiał pieśni i tańce ludowe w polskich miastach, miasteczkach oraz wsiach, gdzie dał około 9000 występów i koncertów w większości województw.

Magister Stanisław Leszczyński osobiście opracował dla Zespołu po-

nad 20 godzin repertuaru zawierającego folklor taneczny wszystkich regionów Polski, tańce narodowe oraz sekwencję patriotyczną pt. „Docho-dzenie Polski do Niepodległości”. ZTL UMCS odbył 310 artystycznych wojaży zagranicznych do 56 krajów na 5 kontynentach, dając kilka tysięcy koncertów i rozstawiając Polskę i polską kulturę narodową. Wymienię choćby koncerty w nowojorskiej siedzibie ONZ czy udział w programie „Światło i ciemność” w wiedeńskim budynku UNESCO, który to koncert był transmitowany przez telewizję do kilkudziesięciu krajów świata. Ze-

spół z dumą wspomina cztery występy przed Janem Pawłem II w Watykanie, w Ieper (Belgia), w Castel Gandolfo i w Kijowie. W kraju Zespół UMCS kilkakrotnie koncertował w katowickim „Spodku” i Sali Kongresowej w Warszawie. Stanisław Leszczyński miał wiele ciekawych kontaktów artystycznych na świecie. Dzięki nim ZTL reprezentował Europę na Międzynarodowym Festiwalu i uroczystym otwarciu Igrzysk Olimpijskich w Seulu (Korea Południowa) w 1988 r., w Dniach Lublina w Wiedniu, podczas Dnia Polskiego na EXPO'92 w Sewilli, na EXPO 2000

w Hanowerze czy na Wystawie Gospodarczo-Turystycznej EUROGATE 2000 w Taipei na Tajwanie. Koncerty ZTL były często transmitowane przez Inter- i Eurowizję oraz przez telewizyjne i radiowe programy kilkudziesięciu krajów.

Nader często z ust przedstawicieli władz miast i organizatorów obcokrajowców słyszeliśmy słowa: „Jesteście najlepszymi ambasadorami Polski, tak pięknie przybliżacie nam swój kraj”. Nie ukrywam – pęcznieliśmy z dumy, władze UMCS i Lubelszczyzny również. Nie dziwi fakt, że kilka lat temu marszałek województwa lubelskiego nadał Stanisławowi Leszczyńskiemu oficjalny tytuł Ambasadora Województwa Lubelskiego. A to zobowiązywało – nadal każdy koncert, każdy występ prezentował mistrzostwo.

Pisząc epitafium o wielkim człowieku, który tyle chwały i sławy zdobytej w świecie przyniósł znakomitej Uczelni, jaką jest UMCS, miastu Lublin i Lubelszczyźnie, no i całej Polsce, nie sposób pominąć jego młodych lat, kiedy kształtowały się jego zainteresowania, poglądy, zasady, którym pozostał wierny na zawsze. Taką postawą zyskał sobie szacunek ludzi, których spotkał w swoim życiu. Mój także i nie ukrywam, że niektóre akapity tego tekstu piszę ze łzami w oczach.

Nasz wieloletni przyjaciel Stanisław Kazimierz Leszczyński urodził się 27 sierpnia 1926 r. we wsi Liśnik Duży na Lubelszczyźnie. Z domu wyniósł zamiłowanie do folkloru i do kultury wiejskiej. W domu rodzice i dziadkowie „wmontowali” mu patriotyzm w sercu. Jako nastolatek utworzył wiejski zespół folklorystyczny. Kiedyś mi powiedział, że udało mu się sklecić folklorystyczną drużynę trampkarzy, która dość szybko zdobyła sobie popularność w całej gminie i w powiecie, prezentując regionalne tańce i pieśni. Jako uczniowie nie byli w stanie sprostać wszystkim zaproszeniom na występy. Dziś można mówić, że był skazany na sukces, ale... wybuchła II wojna światowa. Jako młody patriota od września 1941 r. do końca niemieckiej okupacji brał czynny udział w działaniach partyzanckich Batalionów Chłopskich

w gminie Kraśnik, przyjmując pseudonim „Czarny”. Uczestniczył w wielu akcjach zbrojnych pod dowództwem majora Bolesława Reszta, w tym w słynnej akcji „Burza” Armii Krajowej. Za dzielność, poświęcenie i odważną walkę w obronie Ojczyzny ten syn pułku został odznaczony Srebrnym Krzyżem Orderu Virtuti Militari. Jako pułkownik rezerwy Stanisław Leszczyński działał w stowarzyszeniach: Batalionów Chłopskich i Synów Pułku. Był honorowym członkiem Rodziny Katyńskiej, gdyż jego teść zginął w Katyniu. Aktywnie współpracował ze Związkiem Sybiraków (jego żona Janina w latach 1940–1946 jako dziecko przebywała na zesłaniu w Kazachstanie).

Po wojnie ukończył warszawską Akademię Wychowania Fizycznego jako magister i czteroletnie Studia Choreograficzne CPARA. Od 1953 do 2015 r. Stanisław Leszczyński pracował etatowo jako starszy wykładowca w Centrum Kultury Fizycznej UMCS, powtarzając często piękną maksymę: „w zdrowym ciele zdrowy duch”. Właśnie to pozwoliło mu przez kilkadziesiąt lat prowadzić z sukcesami Zespół Tańca Ludowego UMCS i rozbudzić w kolejnych pokoleniach młodzieży studenckiej głęboki patriotyzm i miłość do Ojczyzny, tej wielkiej – Polski,

tej małej – Lubelszczyzny i tej uczelnianej – UMCS. Nie spotkałem żadnego absolwenta ani członka Zespołu, który by nie kochał, nie szanował swojej Uczelni. Przyjaciele ZTL też ją kochają, ja także. Od lat pisuję na tematy polonijne i prezesuję Klubowi Publicystów Polonijnych w Warszawie, a Stanisław Leszczyński podczas swoich wojaży artystycznych często występował dla środowisk Polonii, czego byłem kilkakrotnie świadkiem, co też relacjonowałem w swoich licznych reportażach. Polonusi, którzy najczęściej mieli na szyi czerwone szarfy, niemal od początku koncertu ze wzruszenia płakali, a potem na stojąco bili najgorętsze brawa. Domagali się bisów. Po koncertach, oczywiście, odwiedzali Zespół za kulisami, gdzie wielu artystów także roniło łzy, słuchając opowieści o ich przykrych emigracyjnych losach.

Kierownictwo ZTL UMCS prowadziło przez kilkanaście lat Studium Folklorystyczne dla Polonii. Absolwenci tego Studium na jubileuszowym spotkaniu w Lublinie mówili tak: „To właśnie w Lublinie zrozumieliśmy, co to jest polski folklor. Poznaliśmy wybitnych pedagogów, choreografów i artystów. Wskazano nam sposoby, jak przekazywać zdobytą wiedzę o Polsce i polskim folklorze w krajach Europy i świata. Wszystkie najbardziej



• Goście Jubilat. Od prawej: przemawiający Stanisław Leszczyński, Henryk Wolff-Zdzienicki z córką Martą – szefostwo Zespołu Pieśni i Tańca UJ „Słowianki”, red. Jerzy Wojciewski, Krzysztof Kurlej – członek Zarządu „Mazowsza” i Jan Kołtun – honorowy prezes ZTL UMCS

znaczące polonijne zespoły folklorystyczne na świecie prowadzone są przez absolwentów lubelskiego Studium”. Przy okazji dodam, że absolwentem tego Studium został przed laty wybitny brytyjski historyk Norman Davies. Dlaczego tak się stało? To jest ciekawa opowieść na inną okazję.

Kiedy zaczynałem pisać to epitafium, otrzymałem ciekawy e-mail od Mariana Apostola, polskiego urzędnika w Unii Europejskiej, który bezinteresownie pomagał członkom ZTL UMCS w trakcie pobytu w Brukseli na zaproszenie eurodeputowanego Czesława Siekierskiego. Oto jego wypowiedź: „Jerzy, ja też poznałem pana Stanisława Leszczyńskiego kilka lat temu w Brukseli. To był arcy miły i uśmiechnięty, radosny polski Sarmata, za którym wszyscy się oglądali. Miał w sobie hardość polskiego wolnego chłopca, czyli dostojnego kmiecia oraz postawę godną szlachcica. Był to promieniujący życiem człowiek, nosiciel kultury polskiej. Trzeba się za niego pomodlić, aby miał następców. Pozdrawiam”.

Na uroczystość jubileuszową Stanisława Leszczyńskiego w „Chatce Żaka” w 2016 r. przybyło w ciągu pięciu godzin przeszło 300 osób – władze miasta, przedstawiciele Senatu UMCS, dawni członkowie Zespołu. Zabrakło

wazonów na kwiaty. Życzeniem serdecznym nie było końca, niektórzy życzyli jubilatowi zdrowia przewlekłego... Mówili: „do zobaczenia za rok”.

Tymczasem 15 marca 2017 r. wieczorem otrzymaliśmy smutną wiadomość, że wielki mistrz polskiego folkloru Stanisław Leszczyński zmarł w szpitalu. 18 marca wziąłem udział w jego ostatniej ziemskiej drodze na cmentarz na Majdanku. W samo południe w archikatedrze lubelskiej uroczystą żałobną mszę św. w asyście kilku księży odprawił i w ciepłych, serdecznych słowach wspominał ciekawe życie i dokonania artystyczne krajowe oraz zagraniczne S. Leszczyńskiego bp Ryszard Karpiński, sympatyk i przyjaciel Zespołu Tańca Ludowego. Wartę honorową przy trumnie pełnili członkowie Zespołu i miejscy strażnicy OSP. Refleksyjną Cieszę zagrał na trąbce członek ZTL Grzegorz Lesiuk. W ławach siedzieli m.in. eurodeputowany Krzysztof Hetman, prezydent miasta Krzysztof Żuk, marszałek województwa lubelskiego Sławomir Sosnowski, wicemarszałek województwa dolnośląskiego dr Tadeusz Samborski, rektor UMCS prof. Stanisław Michałowski i kilku członków Senatu tej Uczelni. Na środku świątyni stało

mnóstwo zasmuconych studentów z różnych lubelskich uczelni.

Folklorysty stanowią przyjazną rodzinę – stąd liczne ich reprezentacje na żałobnej uroczystości. Oprócz „Mazowsza” i „Śląska” przybyli „Leszczyniaczy” ze Świdnika, uczelniane zespoły z Lublina, a także „Słowianki” z Krakowa i Zespół Pieśni i Tańca Politechniki Warszawskiej, którego szefem jest od kilku lat były członek ZTL UMCS Janusz Chojecki.

Pod koniec mszy św. członkowie ZTL UMCS zaśpiewali *Żal Chopina* oraz wzruszającą *Pieśń galerników* z opery G. Verdiego *Nabucco* – ulubione utwory Stanisława Leszczyńskiego. Te same pieśni śpiewali członkowie ZTL sześć lat wcześniej w brukselskim budynku Unii Europejskiej, gdzie przebywali na osobiste zaproszenie ich fana europościa dr. Czesława Siekierskiego. Ten w adresie z życzeniami na 90-lecie urodzin S. Leszczyńskiego napisał takie słowa: „Ma Pan piękne, bohaterskie karty historii zapisane podczas II wojny światowej, kiedy walczył Pan jako partyzant w szeregach Batalionów Chłopskich, całe życie kultywował Pan patriotyczne i ludowe wartości. Stworzył Pan pomnikowe, choć wciąż tańczące i śpiewające, dzieło swojego życia, prowadzony przez Pana ponad 60 lat



Fot. Jerzy Wojciewski

• Pamiątkowe zdjęcie ZTL w Muzeum Wojska Polskiego przy powstańczym wozie pancernym „Kubuś”

Zespół Tańca Ludowego UMCS. Jest Pan człowiekiem instytucją podtrzymującą wspaniały polski folklor, będący istotnym składnikiem całej polskiej kultury. Kultywowanie tego dorobku, a także szerzenie go poza granicami kraju ma ogromne znaczenie dla budowania wizerunku naszego kraju wśród mieszkańców Unii Europejskiej”.

Z kolei absolwent UMCS, redaktor naczelny „Zielonego Sztandaru” Robert Matejuk, również z okazji urodzin Stanisława Leszczyńskiego, napisał: „Jednemu z największych w dziejach Polski promotorowi tańców ludowych i polskiego folkloru składamy serdeczne gratulacje i życzenia... To piękno polskiego ludowego tańca nie zna granic i ujmuje za serce na wszystkich kontynentach”.

Nasz wielki przyjaciel Stanisław Leszczyński został pochowany w Kwaterze Synów Pułku na Cmentarzu Komunalnym na Majdanku. Wśród tłumów żałobników – kolegów, przyjaciół, znajomych byli m.in.: były wicemarszałek Sejmu Franciszek Jerzy Stefaniuk, były minister kultury i sztuki Zdzisław Podkański oraz wspomniany wicemarszałek województwa dolnośląskiego dr Tadeusz Samborski, który powiedział przy grobie: „Stanisław Leszczyński wszystkimi swoimi działaniami, jako twórca kultury i wy-



Fot. Jerzy Wojciewski

• Wielonarodowy cmentarz w Spassku k. Karagandy w Kazachstanie, gdzie pochowano blisko 300 tys. ofiar terroru stalinowskiego. Kwiaty składają: Stanisław Leszczyński, jego żona Janina oraz konsul generalny z Ałmaty – Medard Masłowski

chowawca utalentowanej młodzieży, przez dziesiątki lat pisał biblię polskiego folkloru, sztuki ludowej i tradycji narodowej. Twórca jednego z najstarszych i najlepszych akademickich zespołów folklorystycznych często podkreślał, że kultura ludowa jest sercem, spoiwem naszego narodu oraz gwarantem jego tożsamości i niepodległości. Stanisławowi Leszczyńskiemu zawsze przyświecała myśl o tym, że obrona kultury ludowej w jej najgłębszym przesłaniu humanistycznym i re-

ligijnym jest w istocie swą obroną ducha Polski i jej kondycji moralnej”.

Po złożeniu kilkudziesięciu wieńców na grobie, góral żywiecki Jan Brodka pożegnał swego przyjaciela Stanisława dźwiękami trombity. Trębacze z kapeli Zespołu – Grzegorz Hordyjewicz i Piotr Kociubowski wykonali przejmującą *Ciszę*, zaś wszyscy przybyli na cmentarz członkowie ZTL UMCS zaśpiewali wzruszającą pieśń *Szumiała leszczyna*.

Jerzy Wojciewski



Fot. Jerzy Wojciewski

• ZTL UMCS zwiedza siedzibę Unii Europejskiej w Brukseli. Zdjęcie pod pomnikiem Pegaza

WYBRANE ODZNACZENIA STANISŁAWA LESZCZYŃSKIEGO

- Krzyż Wielki Orderu Odrodzenia Polski (2003)
- Order Suwerenności Świętego Stanisława – Krzyż Komandorski z Gwiazdą, Londyn (1995)
- Srebrny Krzyż Virtuti Militari (1994)
- Krzyż Walecznych (1993)
- Złoty Krzyż Zasługi z Mieczami (1995)
- Krzyż Armii Krajowej (1995)
- Krzyż Batalionów Chłopskich (1989)
- Złoty Medal Zasłużony Kulturze „Gloria Artis” (2013)
- Ambasador Województwa Lubelskiego (2012)
- Medal Komisji Edukacji Narodowej (1975)
- Złota Odznaka Zrzeszenia Studentów Polskich (1965)
- Złota Odznaka Związku Nauczycielstwa Polskiego (1968)

Zakład Archiwistyki i Nauk Pomocniczych Historii UMCS (AiNPH) od 2013 r. współpracuje z Rosyjskim Państwowym Uniwersytem Humanistycznym (Rosyjskiej Gosudarstwiennij Gumanitarnyj Uniwersytiet – RGGU) w Moskwie, który jest najważniejszą uczelnią kształcąca archiwistów w Federacji Rosyjskiej.



Archiwum autora

Zakład Archiwistyki i Nauk Pomocniczych Historii współorganizatorem kolejnej konferencji w Moskwie

Uczelnia ta powstała po przeszkoleniu słynnego Instytutu Historyczno-Archiwalnego utworzonego jeszcze w Związku Sowieckim (w roku 1931) i stanowiącego jedną z pierwszych uczelni archiwistycznych w Europie, a pierwszą w Europie Wschodniej. Potrzeba stworzenia tej placówki wynikała z rozbudowy sieci archiwów po przejęciu przez państwo wielkiej ilości akt upaństwowionych przedsiębiorstw, banków, majątków ziemskich oraz potrzebie przejmowania akt z powstających zakładów przemysłowych i organizacji rolnych powstałych w wyniku kolektywizacji rolnictwa.

Po rozpadzie Związku Socjalistycznych Republik Sowieckich Instytut Historyczno-Archiwalny przekształcono w uczelnię humanistyczno-społeczną prowadzącą studia na wielu kierunkach. Obecnie kształci ona nie tylko archiwistów, ale także filologów, dziennikarzy, politologów, socjologów, kulturologów, filozofów i historyków. Kształcenie przyszłych aktoznawców i archiwistów w RGGU odbywa się na trzech

poziomach. Na studiach I stopnia (bakalureackich czyli licencjackich) studenci mają do wyboru trzy specjalności: archiwa państwowe i miejskie, archiwa zagraniczne oraz dokumentacja elektroniczna oraz archiwa cyfrowe. Natomiast na studiach magisterskich istnieje tylko jedna specjalność: zarządzanie dokumentacją i dziedzictwem dokumentacyjnym. Trzeci stopień stanowią studia doktoranckie (aspirantura).

Każdego roku na studia aktoznawczo-archiwalne przyjmuje się małą liczbę studentów, ponieważ w Rosji ministerstwo szkolnictwa wyższego i nauki wyznacza uczelniom państwowym niskie limity przyjęć na pierwszy rok. RGGU nie ma też w stolicy Rosji konkurenta w kształceniu aktoznawców i archiwistów. W rezultacie na studia w tej uczelni trafiają tylko najlepsi absolwenci szkół średnich zainteresowani tym kierunkiem. Po ukończeniu studiów nie mają oni problemów ze znalezieniem pracy w wielkiej aglomeracji moskiewskiej i w innych miastach Federacji. Są zatrudniani w licznych centralnych

czy miejskich urzędach i instytucjach oraz prywatnych firmach produkcyjnych czy też handlowych.

Zakład Archiwistyki i Nauk Pomocniczych Historii UMCS współuczestniczy w organizacji cyklicznych międzynarodowych konferencji pod hasłem „Zarządzanie dokumentacją: przeszłość, teraźniejszość i przyszłość”. Pierwsza odbyła się w roku 2013, druga dwa lata później, a w tym roku miała miejsce trzecia. Upamiętniają one postać profesor T.W. Kuzniecovej, która współtworzyła program kształcenia archiwistów w Instytucie Historyczno-Archiwalnym oraz była naukową mistrzynią większości samodzielnych pracowników naukowych Wydziału Aktoznawstwa i Archiwów Technologicznych, a wśród nich głównego organizatora konferencji doc. T.A. Bykowej, kierującej Katedrą Aktoznawstwa.

Program tegorocznego sympozjum określono bardzo szeroko, włączając do niego problemy działania dawnych i współczesnych kancelarii oraz zagadnienia tworzenia dokumentacji współczesnej, w tym także elektronicznej. Dzięki temu mogą w niej

uczestniczyć zarówno badacze zajmujący się dawnymi aktami z okresu carskiego i komunistycznego, jak też badacze zainteresowani współcześnie wytwarzanymi materiałami dokumentacyjnymi. Dlatego sympozja te cieszą się wielkim zainteresowaniem archiwistów z całej Federacji Rosyjskiej i już na trwale weszły do kalendarza naukowych spotkań środowiska archiwalnego. Pracownicy UMCS od początku dołączyli do grona referentów i wzbogacili tematykę konferencji o problematykę polskiej dokumentacji, zarówno dawnej, jak też współczesnej.

Tegoroczna konferencja odbyła się w dniach 23–24 marca w głównym gmachu RGGU (przy placu Miuskim, położonym niedaleko stacji metra „Nowosobodska”). W programie znalazły się 74 referaty, które zgłosili badacze z Moskwy, Biełgorodu, Jekaterynburga, Kazania, Kurska, Orła, Pietrozawodzka, Saratowa, Symferopola i Wyborga. Z powodu dużej liczby zaplanowanych wystąpień obrady w drugim dniu musiały odbyć się w sekcjach. Pierwsza z nich poświęcona była dziejom kancelarii oraz biurokracji, natomiast druga objęła zagadnienia związane z problematyką zarządzania dokumentacją współczesną oraz kształceniem aktoznawców.

Pracownicy UMCS wygłosili sześć referatów. Na sesji plenarnej dr hab. A. Górak odczytał referat nieobecnego dr. hab. K. Skupieńskiego, prof. nadzw., kierownika ZAiNPH, pt. „Dokument jako instrument sprawowania władzy”. Autor zwrócił w nim uwa-

gę na pomijaną często we współczesnych rozważaniach kwestię niezbędności dokumentów w procesie realizacji uprawnień przez różne organy władzy. Tym samym nawiązał do opisu funkcji dokumentu dokonanych przez J. Szymańskiego oraz współbieżnych z nim koncepcji kanadyjsko-włoskiej badaczki L. Duranti.

W popołudniowej części obrad plenarnych piszący te słowa w referacie „Inwentarze analityczne a problem klasyfikacji dokumentacji” przedstawił koncepcję opracowywania tego rodzaju inwentarzy dla cennych zespołów aktowych przechowywanych w archiwach. Dzięki szczegółowym charakterystykom treści jednostek archiwalnych (ksiąg, teczek) bardzo ułatwiają badaczom wyszukiwanie potrzebnych im informacji. Natomiast ze względu na obszernie wstępy zawierające charakterystykę dokumentacji, w tym także jej klasyfikację, mogą być wykorzystane do lepszego poznawania wytworów współczesnej kancelarii, co także będzie służyć usprawnianiu poszukiwań dla celów badawczych.

W drugim dniu obrad w pierwszej sekcji wystąpili pozostali pracownicy Zakładu. Dr hab. A. Górak, główny organizator konferencji ze strony UMCS, skupił uwagę dużej liczby słuchaczy zaskakującym tematem swojego wystąpienia pt. „Jak urządzić kochankę? Skomplikowana biografia jednego z wicegubernatorów”. Przedstawił w nim interesujący epizod z życia I.D. Zauszkiewicza, rosyjskiego wicegubernatora siedleckiego w latach 1888–1890. Zastąpił on romansami z dwiema siostrami żydowskimi, z którymi miał nawet dzieci. Dla ukrycia swoich intymnych związków doprowadził do ślubów swoich tych kobiet z mężczyznami, których wykorzystywał w różnych sprawach. A mężowie tych kobiet, dzięki znajomościom z wicegubernatorem, pomagali załatwiać różne sprawy miejscowym kupcom i przedsiębiorcom, oczywiście nie bezinteresownie. Po ujawnieniu całej sprawy Załuszkiewicz został przeniesiony w roku 1891 na równorzędne stanowisko wicegubernatora suwalskiego.

Mniej chwalebnych stron działalności rosyjskich urzędników dotyczyło też wystąpienie dr. hab. Krzysztofa Latawca z Zakładu Historii Krajów Europy Wschodniej pt. „Kto ważniejszy? Konflikt między rosyjskimi urzędnikami w Królestwie Polskim końcu lat 60. na przykładzie powiatu biłgorajskiego”. Przedstawił on starcie między wysokimi urzędnikami miejscowej administracji – naczelnikiem powiatu a komisarzem do spraw włościańskich. O sprawie tej doniesiono namiestnikowi Królestwa F. Bergowi, który powołał specjalną komisję do zbadania tej sprawy. W wyniku jej prac wyszło na jaw rozwiązłe życie naczelnika powiatu i romanse w dwoma kochankami.

Dr Tomasz Czarnota z ZAiNPH skupił się na problemie dokumentacji KW PZPR w Lublinie w latach 1948–1990. Przedstawił szczegóły dotyczące struktury chronologicznej i rzeczowej zasobu oraz dane ilościowe dotyczące poszczególnych rodzajów dokumentacji. Specyfikę zasobu stanowi obecność, oprócz dokumentacji aktowej, różnego rodzaju planów (ponad 300), duża liczba wspomnień działaczy komunistycznych (ponad 500), obfitość fotografii (ponad 3800) oraz bardzo duża liczba akt osobowych członków partii (ponad 12 700 teczek). Dokumentacja ta stanowi dobrą podstawę do badań działalności partii, jej dominującej roli politycznej na terenie województwa lubelskiego oraz wpływu na wszystkie niemal sfery życia jego mieszkańców.

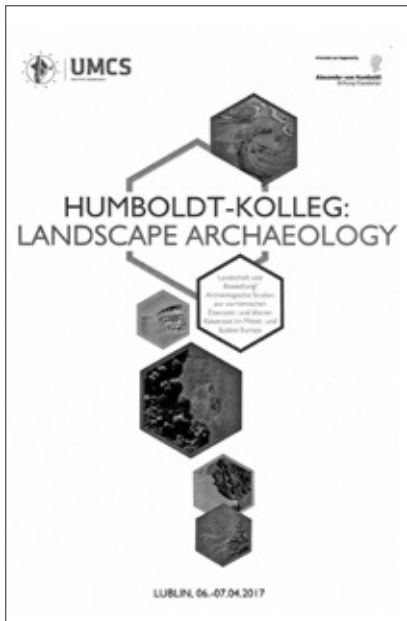
Należy wspomnieć, że w gronie referentów wystąpił też mgr Piotr Sęczyk, student I roku studiów doktoranckich, który przygotowuje rozprawę doktorską pod kierunkiem dr. hab. Krzysztofa Latawca. Przedmiotem jego referatu były kancelarie parafialne greckokatolickiej diecezji chełmskiej w latach 1815–1875, a więc od powstania Królestwa Polskiego aż do kasaty unii na jego terenie, która pociągnęła za sobą likwidację tej kościelnej jednostki administracyjnej. Było to nie tylko pierwsze wystąpienie zagraniczne prelegenta, ale także jego debiut naukowy, który wypadł obiecująco.

Janusz Łosowski



Archiwum autora

• Prof. Janusz Łosowski



„Landscape Archaeology” w Lublinie

Gdyby mierzyć powagę naukową Instytutu Archeologii UMCS wyłącznie konferencjami, to warto odnotować, że w krótkim czasie po konferencji KAFU¹ miała miejsce kolejna, niezwykle prestiżowa impreza naukowa – „Landscape Archaeology”, tym razem pod sztandarem Fundacji im. Alexandra von Humboldta z Bonn – Humboldt-Kolleg, która to też przedsięwzięcie nieomal w całości sfinansowała.

W dniach 6–7 kwietnia 2017 r. w Sali Rady Wydziału Humanistycznego UMCS kilkudziesięciu specjalistów z Niemiec, Danii, Norwegii, Austrii, Rumunii i Mołdawii wysłuchało 22 referatów, których celem było przygotowanie wielkiego, międzynarodowego projektu badań nad umiejętnościami wykorzystania i eksploracji środowiska naturalnego przez osadników zakładających swoje osiedla w okresie od III w. przed Chr. do II w. po Chr. (*Landschaft und Besiedlung. Archäologische Studien zur vorrömischen Eisenzeit- und älteren Kaiserzeit im Mittel- und Südost Europa*). Edycję lubelską, będącą częścią całego cyklu spotkań poprzedzających projekt, zorganizowali prof. Piotr Łuczkiwicz z IA UMCS oraz dr Vasile Iarmulski z Instytutu Archeologii Mołdawskiej Akademii Nauk w Kiszyniowie.

Słuchacze zapoznali się z ogromnym spektrum badań interdyscyplinarnych, a przede wszystkim z efektami ich zastosowania dla modelowych obszarów badawczych: Jutlandii z wyspami duńskimi, Meklemburgii, Pomorza, Lubelszczyzny i Besarabii. Interesujące kontrapunkty – wynikające przede wszystkim z odmienności krajobrazowych – dały przeglądy badań na terenie Pojezierza Mazurskiego i w strefie bliskiej dolnemu biegowi Dunaju oraz na przedpolu Alp. Ten ostatni region jest zresztą w tej chwili najlepiej przeba-

dany, a brawurowa prezentacja aktualnego stanu rozpoznania w wykonaniu dr. Martina Fery z Wiednia pozostawiła niezapomniane naukowe wrażenie.

Pomimo płaszczyzny wspólnych metod badawczych, na przykład analiz GIS (*Geographic Information System*), okazało się, że doświadczenia badań w poszczególnych regionach oferują zupełnie inne pakiety obserwacji dla rekonstrukcji pradziejowych struktur osadniczych. Silne piętno odciska tutaj lokalna tradycja kulturowa. Na przykład Skandynawia „skażona” jest tzw. ciągłością osadniczą w rozumieniu eksploatacji tych samych miejsc krajobrazu od epoki brązu po wczesne fazy średniowiecza; i to najpewniej przez grupy ludzkie reprezentujące to samo pochodzenie etniczne. Lubelszczyznę charakteryzuje ogromna przemienność osadnicza, będąca efektem nieustannego przemieszczenia się różnych grup etnicznych: Bastarnów po siedmiu pokoleniach zastąpili tutaj Wandalowie, tych z kolei po pięciu pokoleniach Goci, którzy zostali wyparci pod koniec VI w. po Chr. przez Słowian. Natomiast Besarabia była swoistą platformą, na której mieszały się różne ludy z różnych stron starożytnego świata, a ważnym spoiwem dla nich była bliskość cywilizacji antycznych. Oczywistą osią tych

badań jest kwestia wyjaśnienia migracji plemion germańskich, a zasadniczo – umiejętności zagospodarowywania przez nie nowych obszarów, o nieznanym dotąd walorach naturalnych.

Nie zaprzeczono znakomitej okazji do prezentacji dokonań lubelskiej archeologii w tym zakresie, gdyż to właśnie one pozwoliły przejąć funkcję koordynatora dla tak obszernego geograficznie projektu. Dr hab. P. Łuczkiwicz, prof. nadzw. od 20 lat bada interesującą, wyizolowaną prowincję osadniczą, jaka powstała w II w. przed Chr. i trwała do końca II w. po Chr. po północnej stronie biegu dolnego Wieprza (*Untersuchungen zur späteisenzeitlichen und kaiserzeitlichen Besiedlung von Sobieszyn und Drążgów – Besiedlungskammer der Przeworsk-Kultur am unteren Wieprz*). Zasadnicze pytanie referenta zmierzało do określenia granic samowystarczalności grupy starożytnych hutników wandalickich, którzy założyli swoje osiedle w rejonie dzisiejszego Sobieszyna.

Zbliżone ustalenia, ale dla okresu rzymskiego, relacjonowała mgr Marta Stasiak-Cyran z Muzeum Lubelskiego (*A Przeworsk Culture settlement in Nieiszawa Kolonia in relations to the paleoenvironment*). Z tym, że grupa Wandolów budująca swoje osiedle nad Wisłą

.....
¹ A. Kokowski, *KAFU-Tagung w Lublinie*, „Wiadomości Uniwersyteckie”, Nr 8 (227:2016), s. 38–40.

była wyraźnie zainteresowana głównie eksploracją zasobów tej rzeki. Wykopaliska dostarczyły niezwyklej ilości reliktyw rybactwa, pokazując spektrum łowionych ryb i narzędzia, jakimi się w tym celu posługiwano – co jest absolutną rzadkością wśród odkryć. Okoń, leszcz, szczupak, ryby karpiołate, płoć i jesiotr były składowymi bogatego menu mieszkańców tej osady.

W końcu dr Barbara Niezabitowska-Wiśniewska (IA UMCS) – najbardziej doświadczona w zakresie problematyki będącej przedmiotem obrad – przedstawiła wraz z prof. dr. hab. Jerzym Nitychorukiem z Państwowej Szkoły Wyższej w Białej Podlaskiej – całą panoramę badań interdyscyplinarnych zmierzających do odtworzenia krajobrazów w poszczególnych epokach starożytnego osadnictwa (od neolitu po czasy nowożytne) w rejonie Środkowego Roztocza (*Landscape archaeology and settlement complex*

in Ulów [SE Poland] in the light of the research results conducted within project „Roztocze – the ancient terra incognita?...”). Te imponujące osiągnięcia z miejsca stały się autentycznym odniesieniem oczekiwań wobec całego projektu i na pewno będą swoistym papierkiem lakmusowym dla podobnych badań w innych regionach.

Perfekcyjnie zorganizowane spotkanie, z dużym zaangażowaniem studentów archeologii UMCS, podsumowali organizatorzy spotkania wsparci przez prof. dr. Jesa Martensa z Uniwersytetu w Oslo. Przedstawili listę merytorycznych zadań oraz oczekiwań badawczych, których realizację uczestnicy projektu omówią na kolejnym spotkaniu roboczym, tym razem w Kilonii.

Szkoda tylko, że tak wszechstronna prezentacja możliwości badań interdyscyplinarnych w archeologii nie znalazła zainteresowania u potencjalnych partnerów z naszego Uniwersy-

tetu. Była to bowiem nie tylko niepowtarzalna szansa przyjrzenia się sposobom ich prowadzenia w różnych krajach, ale również nawiązania kontaktów z innymi ośrodkami naukowymi lub przynajmniej podparzenia metod, jakimi posługują się badacze w innych częściach Europy.

Mnie przypadła w udziale prezentacja możliwości badawczych, jakie zapewnia dzięki swoim zasobom finansowym Alexander von Humboldt Stiftung. Mogłem też pochwalić się, że Instytut Archeologii UMCS wydał trzech humboldtczyków: byłem pierwszym, który dostał tego zaszczytu, kolejnym był wychowanek naszej archeologii prof. dr hab. Sławomir Kadrow (dzisiaj związany z Krakowem i Rzeszowem) oraz prof. P. Łuczkiwicz. Z jednej strony to dużo, z drugiej pozostaje niedosyt, że nie widzimy kandydatów do grona „Humboldtiana Polonorum”.

Andrzej Kokowski

Konferencja „Psychologia w praktyce edukacyjnej, opiekuńczej i społecznej”

Dnia 24 kwietnia 2017 r. na Wydziale Pedagogiki i Psychologii odbyła się pierwsza naukowo-szkoleniowa konferencja z cyklu „Psychologia w praktyce edukacyjnej, opiekuńczej i społecznej” pt. „Problemy rozwojowe i wychowawcze oraz sposoby ich rozwiązywania w okresie przedszkolnym.” Był to pierwszy z sześciu bloków tematycznych adresowany do nauczycieli przedszkoli, szkół, pracowników poradni psychologiczno-pedagogicznych oraz innych placówek oświatowo-wychowawczych i opiekuńczo-wychowawczych regionu lubelskiego.



Fot. Sara Filipiak



Fot. Anna Stachyra-Sokulska

Honorowy patronat nad konferencją objęli: Rektor UMCS prof. dr hab. Stanisław Michałowski, Prezydent Miasta Lublin dr Krzysztof Żuk, Wojewoda Lubelski dr hab. Przemysław Czarnek, Marszałek Województwa Lubelskiego Sławomir Sosnowski, kurator oświaty w Lublinie Teresa Misiuk, zaś patronat medialny nad wydarzeniem objęło Polskie Radio Lublin.

W ramach pierwszego bloku tematycznego wykłady wygłosili pracownicy Instytutu Psychologii UMCS: prof. dr hab. Grażyna Krasowicz-Kupis, dr Sara Filipiak, dr Anita Rawa-Kochanowska, dr Ewa Zawadzka, dr Anna Tychmanowicz oraz dr Anna Błaszczak. Ponadto, dr Anita Rawa-Kochanowska, dr Ewa Zawadzka, dr Anna Tychmanowicz przeprowadziły warsztaty na temat bajkoterapii.

Anna Stachyra-Sokulska

Siedem archeologicznych cudów... a może i więcej!

Na pytanie o to, gdzie na wschód od Wisły są najciekawsze wystawy archeologiczne, odpowiadam bez wahania – w Hrubieszowie! Nie ma w tym krzty kokieterii ani odrobiny przesady. Po prostu od kilku lat dzieją się w Muzeum im. Stanisława Staszica rzeczy ogromnej rangi, o wielkim znaczeniu merytorycznym, mające na dodatek otoczkę – może zręczniej – opakowanie dzieła sztuki, co przecież w odpowiednim połączeniu jest gwarantem sukcesu i przyciąga tłumy zwiedzających.



Od kiedy w placówce tej znaleźli zatrudnienie absolwenci archeologii UMCS – mgr Bartłomiej Bartecki (od kilku lat dyrektor muzeum) i mgr Anna Hyrchała (autorka znakomych projektów naukowych) – to powtarzana przeze mnie jak mantra teza, że na prowincji można robić rzeczy wielkie – została praktycznie udowodniona.

Czego już ten Hrubieszów nie widział! Były tutaj skarby Troi¹ i cudowności archeologii południowej Rosji oraz Kaukazu². Pokazano w spektakularny sposób wyniki bar-

dzo trudnego do prezentacji projektu naukowego obejmującego dość enigmatyczne dla przeciętnego zjadacza chleba zjawisko z przełomu epoki kamienia i początków epoki brązu nazywane kulturą strzyżowską³. A to tylko te najbardziej spektakularne przykłady, których sława obiegnęła nie tylko archeologiczny świat.

Jak znakomicie merytorycznie przygotowani są nasi absolwenci i jaką wrażliwością naukową i estetyczną są obdarzeni, świadczy najnowsze ich przedsięwzięcie – wystawa „Znalazłem... w gruncie rzeczy”. Tytuł tajemniczy, prowokujący, budzący ciekawość odnosi się tak naprawdę do codzienności życia muzealnego, na które składają się również zgłoszenia przypadkowych odkryć, interwencje w miejscu ich dokonania odbywane często w piątek, świętek i w niedzielę; batalie o uznanie i zaufanie społeczne – no i o odwiedzających rzecz jasna.

Przez ostatnie lata muzeum zgromadziło prawdziwe skarby, nie tylko takie o wartości historycznej, ale również często o nieopisanych walorach estetycznych. Łądowały w magazynach, wędrowały przez laboratoria konserwatorów zabytków i poddawane były skomplikowanym analizom specjalistycznym. W końcu jed-

nak przychodzi ten moment, kiedy odkrywca, darczyńca mówi „sprawdzam” i chce nie tylko zobaczyć przekazany zabytek, ale dowiedzieć się, co on znaczy dla wiedzy o starożytności jego małej ojczyzny.

Tak w skrócie można opisać ideę wystawy. Natomiast efekt mieści się w pięciu salach o kapitalnie dobranej kolorystyce (miękką szarość tła z różowymi akcentami), które wypełniono zabytkami, które, z uwagi na wspomnianą wyżej efektywność, często nie wymagają dodatkowego komentarza. Ale komentarze są! Niekonwencjonalne objaśnienia, pisane „normalnym” językiem, niekiedy z przymrużeniem oka, zawsze z trafną refleksją historyczną powodują, że zwiedzający je czytają (!); co przecież należy raczej do rzadkości – niestety.

Co czeka zwiedzającego? Może popatrzeć na najstarszą sztukę plastyczną w postaci wymyślnych figurek baranów z okazałymi rogami; pochylić się nad kościaną, misternie wyciętą chochlą sprzed pięciu tysięcy lat; przymierzyć się do mikrej postury groźnego wojownika z końca epoki kamienia, zrekonstruowanej w cyklu skomplikowanych badań antropologicznych. W osobnej gablocie wy-



1 A. Kokowski, *Schliemann w Hrubieszowie!*, „Wiadomości Uniwersyteckie”, Nr 9 (159:2009), s. 36–38; tenże, *O tym jak Schliemann dotarł do Hrubieszowa*, „Wiadomości Uniwersyteckie”, Nr 6 (165:2010), s. 38.

2 A. Kokowski, *„Srebrny koń” galopuje do Hrubieszowa*, „Wiadomości Uniwersyteckie”, Nr 3–4 (172–173:2011), s. 35.

3 A. Kokowski, *O mariażu archeologii z medycyną sądową i sztuką*, „Wiadomości Uniwersyteckie”, Nr 5 (214:2015), s. 22–23.

eksponowano największy ze znanych z obszaru całej Lubelszczyzny skarb biżuterii z epoki brązu. W innej leży imponujące uzbrojenie wandalich wojowników wyjęte z ciałopalnych grobów koło Mołożowa: rytualnie pogięte miecze, groty włóczni i metalowe elementy potężnych tarcz oraz wymyślne ostrogi. Dalej są gockie precjoza z cmentarzysk w Gródku i Masłomęczu i to one do niedawna były symbolem hrubieszowskiej archeologii, rozpoznawalnym w całym świecie. W osobnych „okienkach” pokazano rzymskie złote monety i ich gockie naśladownictwa. Czasy Grodów Czerwieńskich reprezentują liczne, przepiękne dewocjonalia; a na końcu w pięknej aranżacji największa sensacja ostatnich lat – cudownej piękności masywny naszyjnik z litego srebra datowany na V/VI w. po Chr., który długie lata wisiał sobie... na gwoździu w obórcie. Przypadkowy znalazca tego autentycznego skarbu nie był po prostu świadom jego znaczenia, myśląc, że to trywialny zacisk jakiejś maszyny rolniczej. Zresztą – całe piękno i maestria jego wykonania zostały ujawnione dopiero po skomplikowanych i kosztownych zabiegach konserwatorskich.

Nawet nie udało mi się zrobić zadowalającego skrótu tego bogactwa rozłożonego w gablotach. Zresztą nie siliłem się nawet na to, ba – uznałem to za bezcelowe. Po prostu lepiej zafundować sobie weekendową przygodę z archeologią, jadąc do Hrubieszowa, i na własne oczy przekonać się o magii starożytności.

Jedno jest pewne – wiele osób, które zawitają do Muzeum im. Stanisława Staszica z kraju i z zagranicy, stojąc przed autorami wystawy, zada głośno lub może tylko w duchu ważne pytanie – a gdzie Państwo kończyli studia? Odpowiedź jest jedna – w UMCS! Tak po prostu buduje się prawdziwą rangę Uczelni, bez użycia spekulacji punktowych i tabelarycznych wygibasów, że o kilogramach prokurowanych z mniejszym lub większym zapałem „dokumentów” nie wspomnę.

Andrzej Kokowski

Konferencja „Od Seulu do Rio. Igrzyska Olimpijskie w mediach masowych: 1988–2016”

W dniach 23–24 marca 2017 r. w Zamościu odbyła się trzecia ogólnopolska konferencja naukowa poświęcona badaniom przekazów medialnych związanych z tematyką igrzysk olimpijskich. Organizatorzy, czyli Zakład Komunikacji Społecznej UMCS, Katedra Języka Mediów i Komunikacji Społecznej KUL oraz Polskie Towarzystwo Retoryczne, zachęcili do dyskusji nad wszelkimi przejawami wpływu idei olimpijskiej na kulturę końca XX i początku XXI w. oraz roli mediów w jej rozpowszechnianiu.

Warto zwrócić uwagę, że nakreślone ramy czasowe to okres mediatyzacji, coraz wyraźniejszego uzależniania życia publicznego od mediów, niemal w każdym wymiarze. Dlatego założono, że widowiskowość igrzysk wyznaczyła i wyznacza różnorodne mody, wywołuje polityczne spory, kreuje bohaterów masowej wyobraźni, staje się okazją do publicznych deklaracji i kreacji oraz tworzenia odbiorczych wspólnot.

Obrady miały charakter plenarny, dzięki czemu uczestnicy konferencji mogli wysłuchać wszystkich referatów i zabierać głos w dyskusji. Honorowy Patronat nad konferencją

sprawował Polski Komitet Olimpijski, a w obradach uczestniczyła Katarzyna Deberny, żeglarka, olimpijka z Pekinu, wielokrotna mistrzyni w Polsce i za granicą, obecnie specjalistka ds. kultury i edukacji PKOl.

Przedstawienie igrzysk olimpijskich z perspektywy medioznawczej pozwoliło zobaczyć rywalizację sportową w wielu wymiarach: politycznym, retorycznym, semiotycznym, ideologicznym, a także ekonomicznym i marketingowym. Badacze wskazali na narastające problemy związane z organizacją wielkiego sportowego wydarzenia (np. rezygnacja Budapesztu z ubiegania się organizację igrzysk olimpijskich w 2024 r.) i przewidywali postępującą komercjalizację igrzysk. Podkreślali jednak ważną rolę relacji medialnych z igrzyskami, które mają zdolność integrowania społeczności i niesienia przesłania pokoju. Na konferencji spotkali się nie tylko naukowcy, ale przede wszystkim pasjonaci zagadnienia. Artykuły pokonferencyjne złożą się na specjalny numer Zeszytów Naukowych KUL, który ukaże się jeszcze w tym roku.

Elżbieta Pawlak-Hejno



Fot. Magdalena Plichta

Kształcenie medioznawcze



Fot. Sylwia Skotnicka

Wydział Politologii UMCS był gospodarzem corocznej konferencji dziekanów wydziałów i dyrektorów instytutów kształcących na kierunkach medioznawczych. Konferencja odbyła się 3 kwietnia 2017 r.

Luublin gościł 21 dziekanów i dyrektorów reprezentujących Uniwersytety: Warmiński, Gdański, Warmińsko-Mazurski, Śląski, Łódzki, Rzeszowski i Wrocławski. O ran-dze spotkania decydował m.in. fakt udziału w nim naukowców tej miary co prof. dr hab. Janusz Adamowski (UW), prof. dr hab. Jerzy Olędzki (UKSW), prof. dr hab. Mariusz Koleczyński (UŚ), prof. dr hab. Michał Drożdż (UJPiI), prof. dr hab. Barbara Bogofębska (UŁ), prof. dr hab. Agnieszka Hess (UJ). Spotkanie otworzył prof. dr hab. Arkadiusz Bereza, prorektor ds. ogólnych UMCS, a pro-

wadziła je prof. dr hab. Iwona Hofman, dziekan Wydziału Politologii.

W trakcie konferencji podjęto dyskusję o najważniejszych problemach naukowych i dydaktycznych środowiska, zwłaszcza w kontekście zmieniających się reguł prawa. Dziekani i dyrektorzy przedstawili profile kształcenia przez specyfikę badań mediów w swoich ośrodkach. Zwrócono uwagę na wyraźną symetrię „osadzenia” kierunków dziennikarskich: ok. 60% znajduje się na wydziałach społecznych lub nauk politycznych, pozostałe – na wydziałach humanistycznych, filologicznych lub

innych. Taka lokalizacja kierunków potwierdza dwoistość tradycji badań medioznawczych: teoretycznoliteracką i społeczno-kulturową.

Dziekani wydziałów posiadających uprawnienia w zakresie nadawania stopnia doktora w dyscyplinie nauki o mediach wymieniali doświadczenia w zakresie organizacji kształcenia na trzecim stopniu. Podnosili wartość prowadzenia tych studiów w językach obcych. Podkreślali konieczność podejmowania starań o zwiększenie liczby jednostek posiadających uprawnienia do nadawania stopni naukowych w dyscyplinie nauki o mediach. Jak dotąd uprawnienia te w zakresie stopnia doktora posiadają tylko cztery ośrodki (UW, UMCS, który otrzymał je jako drugi w Polsce, UJ, WSliZ w Rzeszowie), zaś uprawnienia habilitacyjne ma tylko UW.

Uczestnicy konferencji jednomyślnie poparli inicjatywę prof. Iwony Hofman (która wystąpiła w tej sprawie także jako prezes Polskiego Towarzystwa Komunikacji Społecznej) podjęcia kroków formalnych w celu poszerzenia paradygmatu nauki o mediach o człon i subdyscyplinę „komunikacja społeczna”. Następstwem poszerzenia opisu dyscypliny byłoby uzyskanie paneli Narodowego Centrum Nauki oceniających projekty medioznawcze oraz zwiększenie współczynnika kosztochłonności studiów.

Podczas spotkania poinformowano także o nowych konkursach medioznawczych, w tym o konkursie akademickim im. bp. Jan Chrapka na najlepszą pracę magisterską i najlepszą rozprawę doktorską. Organizatorzy już istniejących konkursów poinformowali o ich statusie w 2017 r. Medi@sfery – konkurs na najlepszą pracę magisterską organizowany przez Uniwersytet Gdański, Doktorat – konkurs PTKS, konkurs KRRiT im. dr. Pawła Stępki są w trakcie realizacji.

Konferencję zakończyło podpisanie rezolucji w sprawie poszerzenia opisu dyscypliny nauki o mediach. Za rok dziekani i dyrektorzy będą gośćmi jednego w Polsce Wydziału Dziennikarstwa, Informacji i Bibliologii UW.

Sylwia Skotnicka



Fot. Sylwia Skotnicka



Fot. Sylwia Skotnicka

10. urodziny Polskiego Towarzystwa Komunikacji Społecznej

Dziesięć lat temu komunikacja społeczna była zaledwie propozycją dyskusyjną – te słowa prof. Jerzego Mikułowskiego-Pomorskiego, wypowiedziane na otwarciu konferencji jubileuszowej, znakomicie ilustrują skalę efektów działalności Polskiego Towarzystwa Komunikacji Społecznej, blisko związane z naszym Uniwersytetem.



Archiwum PTKS

Obecnym prezesem PTKS jest Dziekan Wydziału Politologii UMCS prof. dr hab. Iwona Hofman, która sprawuje swą funkcję już drugą kadencję, a we władzach organizacji zasiada od początków jej istnienia. Członkiem zarządu w randze sekretarza Towarzystwa jest dr Małgorzata Adamik-Szysiak. Od 2016 r. UMCS należy także do grona członków wspierających PTKS, a wielu pracowników Uczelni realizuje projekty badawcze, współpracując z licznymi sekcjami Towarzystwa.

Konferencja naukowa uświetniająca obchody jubileuszowe odbyła się w dniach 25–26 kwietnia 2017 r. we Wrocławiu pod hasłem „Dokonania dekady i perspektywy rozwoju studiów nad mediami i komunikowaniem w Polsce”. Organizatorzy stworzyli forum do wymiany poglądów

na kwestie metodologiczne, okazję do zapoznania się z najnowszymi osiągnięciami dyscypliny i narzędziami badawczymi, a także możliwość dyskusji o perspektywach rozwoju dyscypliny i wyzwaniach stojących przed współczesnymi badaczami nauk o mediach i komunikacji społecznej.

Pierwszego dnia odbyły się uroczystości jubileuszowe, w trakcie których swoimi przemyśleniami dzielili się członkowie założyciele Towarzystwa i prekursorzy badań nad komunikacją. Prof. Walery Pisarek żartował nawet, że najczęściej występował jako najmłodszy badacz i nie wie, kiedy został nestorem. Podkreślił rolę PTKS w promowaniu polskich badań za granicą i integracji badaczy w Polsce.

Po uroczystym otwarciu rozpoczęły się obrady plenarne uświetnione obec-

nością gości z Rosji, Rumunii, Finlandii, Wielkiej Brytanii, Bułgarii, Łotwy, Węgier oraz Czech, którzy debatowali nad kondycją profesji dziennikarskiej, wpływie polityki na media, a także nad potrzebą pogłębienia edukacji medialnej i wyzwaniami badawczymi związanymi z rozwojem nowych mediów i przemian w komunikacji społecznej.

Po zakończeniu sesji plenarnej rozpoczęły się obrady w sekcjach, których zróżnicowanie i mnogość doskonale odzwierciedliły różnorodność problemów badawczych podejmowanych w ramach dyscypliny, takich jak m.in.: polityka medialna, partycypacja społeczna, kondycja mediów tradycyjnych, badania nad mediami społecznościowymi i Internetem, a także aksjologia mediów. Należy podkreślić, że wśród 181 uczestników konferencji znalazło się 20 badaczy z naszego Uniwersytetu, którzy zaprezentowali swoje badania w ramach różnych paneli dyskusyjnych.

Przebieg konferencji jubileuszowej Polskiego Towarzystwa Komunikacji Społecznej udowodnił, że nauki o mediach to niezwykle dynamicznie rozwijająca się dyscyplina naukowa. Słuchając referatów i wniosków płynących z dyskusji, można mieć nadzieję, że środowisko badaczy, zintegrowane dzięki działaniom PTKS, ma szansę sprostać wyzwaniom rozumienia i krytycznego oceniania skomplikowanej rzeczywistości medialnej.

Elżbieta Pawlak-Hejno



Archiwum PTKS

III Tydzień Pracy Socjalnej

W dniach 3–8 kwietnia 2017 r. odbył się III Tydzień Pracy Socjalnej na UMCS, będący częścią Ogólnopolskiego Tygodnia Pracy Socjalnej PSSPS „W trosce o Człowieka”. Organizatorem wydarzenia był Zakład Pracy Socjalnej UMCS pod przewodnictwem dr hab. Anny Kanios, prof. nadzw. Patronatem honorowym objęli je: Minister Rodziny, Pracy i Polityki Społecznej Elżbieta Rafalska, Polskie Stowarzyszenie Szkół Pracy Socjalnej oraz Polskie Towarzystwo Gerontologiczne, Oddział Lublin.



Fot. Katarzyna Tarka-Rymarz

W ramach tegorocznego TPS zrealizowano profesjonalne szkolenia, warsztaty, spotkania i wykłady, których celem było inspirowanie do działań badawczych i rozwoju pracy socjalnej, promowanie zawodu pracownika socjalnego oraz odkrywanie potencjału pracowników służb społecznych.

W pierwszym dniu TPS odbyło się szkolenie dla pracowników socjalnych zatrudnionych w MOPR pt. „Standardy pracy socjalnej” pod kierunkiem metodyka mgr Anny Kłos. Następnie dr hab. Anna Kanios, prof. nadzw. dokonała prezentacji projektu Europejskiego Funduszu Społecznego, realizowanego w latach 2016–2019 przez Zakład Pracy Socjalnej UMCS, finansowanego przez Ministerstwo Rodziny, Pracy i Polityki Społecznej z programu POWER. Działanie 5.2. Skuteczna pomoc społeczna – pt. „Od aspiranta pracy socjalnej do pracownika socjalnego”.

Drugi dzień rozpoczął się warsztatem skierowanym do pracowników socjalnych zatrudnionych w MOPR pt. „Relacja, która leczy. O roli życzliwości w procesie pomagania”, który przeprowadził rekomendowany psychoterapeuta i nauczyciel aka-

demicki dr Renata Franczak. Drugim wydarzeniem tego dnia była prezentacja filmu *Zmarszczki dla studentów pracy socjalnej UMCS*, połączona z dyskusją panelową poprowadzoną przez dr Hannę Kachaniuk, eksperta w dziedzinie gerontologii, Prezesa Polskiego Towarzystwa Gerontologicznego w Lublinie. Celem spotkania było podjęcie dyskusji



Fot. Katarzyna Tarka-Rymarz

na temat wizerunku osób starszych w oczach ludzi młodych, uświadomienie im potrzeb ludzi starszych i nakreślenie wizji pomocy seniorom.

Program kolejnego dnia skierowany był do studentów pracy socjalnej. Zainteresowani wzięli udział w projekcie „Gra terenowa”, przedstawiającym system pomocy społecznej. Zadaniem uczestników było pokonanie przeszkód i przejście przez każdy element systemu pomocy społecznej. Była to m.in. okazja do potrenowania pracy grupowej. Następnie odbyła się prezentacja Koła Studentów Pracy Socjalnej UMCS pod kierownictwem dr hab. Marty Czechowskiej-Bielugi, podczas której zostały przedstawione cele organizacji oraz opis dotychczasowych działań.

6 kwietnia odbył się wykład dr hab. Dobroniegi Trawkowskiej, prof. nadzw. UAM pt. „Praca socjalna z rodziną. Między opieką a pomocą”. Koncentrował się on wokół kontekstów pól pomiędzy pomocą a opieką oraz odnoszących się do nich zadań pracowników socjalnych pracujących z rodziną. Zorganizowano również spotkanie studentów z przedstawicielami Programu Projektor Wolontariat Studencki, Fundacja Edukacyjna Przedsiębiorczości w Łodzi, któremu towarzyszyła myśl przewodnia: Wolontariat wczoraj i dziś – nowe konteksty rozwoju kompetencji. Osobami prowadzącymi byli: dr Patrycja Zielińska i Piotr Pawłowski.

W ostatnim dniu przeprowadzono dyskusję panelową pt. „Współpraca instytucji pomocy społecznej z organizacjami pozarządowymi – przywilej czy konieczność?”, którą poprowadziła mgr Małgorzata Mądry, Zastępca Dyrektora Regionalnego Ośrodka Polityki Społecznej w Lublinie. W dyskusji udział wzięli dyrektorzy kluczowych instytucji pomocy społecznej (Edyta Bujalska-Pawlak – Zastępca Dyrektora Miejskiego Ośrodka Pomocy Rodzinie w Lublinie; Halina Rycak – Dyrektor Miejskiego Centrum Pomocy Rodzinie w Zamościu, Małgorzata Żołyńska – Zastępca Dyrektora MCPR w Zamościu, Jolanta Antoniuk – Gminny Ośrodek Pomocy Społecznej Dębowa Kłoda), przedstawiciele organizacji pozarządowych (dr Artur Kochoński – Prezes Lubelskiego Stowarzyszenia Ochrony Zdrowia Psychicznego w Lublinie, Róża Otręba – Wiceprezes Stowarzyszenia Wspierania Aktywności „Bona Fides”, Kazimierz Wójtowicz – Prezes Stowarzyszenia „Nowa Szansa” w Zamościu) oraz klienci pomocy społecznej. Celem spotkania było znalezienie odpowiedzi na pytanie, czy współpraca międzysektorowa jest potrzebna, a jeżeli tak, to komu i dlaczego.

Katarzyna Tarka-Rymarz



Fot. Archiwum Instytutu Polskiego w Sofii

• Dr Kamen Rikev

Redakcja „Zeszytów Cyrylo-Methodiańskich” współorganizatorem konferencji w Sofii

W dniu 19 kwietnia 2017 r. na Uniwersytecie Sofijskim św. Klementa Ohrydzkiego odbyła się bułgarsko-polska konferencja naukowa pt. „Światopogląd chrześcijański w poezji polskiej i bułgarskiej”. Organizatorami wydarzenia były: Wydział Filologii Słowiańskich Uniwersytetu Sofijskiego, Instytut Polski w Sofii oraz redakcja czasopisma „Zeszyty Cyrylo-Methodiańskie” Wydziału Humanistycznego UMCS w Lublinie.

Wygłoszone referaty wywołały obszerną dyskusję o współczesnej recepcji krytycznej i historyczno-literackiej oraz o zasadach metodologicznych w badaniach nad poezją chrześcijańską w krajach słowiańskich. Prelegentami z Polski byli dr Kamen Rikev z Instytutu Filologii Słowiańskiej UMCS, redaktor wykonawczy „Zeszytów Cyrylo-Methodiańskich”, który wystąpił z referatem pt. „Poezja bezbogoobrazowa a światopogląd chrześcijański”, oraz dr hab. Jolanta Szarlej z Akademii Techniczno-Humanistycznej w Bielsku-Białej, która wygłosiła referat pt. „Szema Israel

modlitwa Żydów i chrześcijan – podobieństwa i różnice interpretacji”.

Bułgarski ogląd polskiej problematyki literackiej zaprezentowali przedstawiciele Uniwersytetu Sofijskiego: prof. dr hab. Kalina Bachnewa („Schrystianizowany antyk w twórczości Cypriana Kamila Norwida”), prof. dr hab. Panayot Karagyozov („Dynamika świadomości religijnej Jana Kochanowskiego”) oraz dr Kalin Michajłow („Twórczość ks. Jana Twardowskiego jako model liryki chrześcijańskiej”).

W ramach konferencji zorganizowano również okrągły stół, który poświęcony był zasadzie antologij-

ności w podejściu do liryki chrześcijańskiej. Jako prelegenci udział w nim wzięli również wybitni bułgarscy intelektualiści, wśród nich: Toni Nikolov – filozof, Plamen Sivov – poeta i wydawca oraz Yulian Zhelev – krytyk literacki. Wydarzenie zamknął program wokalnemu muzyczny w wykonaniu zespołu Toczka BG.

Konferencja pt. „Światopogląd chrześcijański w poezji polskiej i bułgarskiej” wykazała kolejne korzyści polsko-bułgarskiego dialogu literackiego i badań naukowych nad odmienną tradycją kulturową.

Kamen Rikev



Fot. Archiwum Instytutu Polskiego w Sofii

Innowacyjne metody nauczania na Łotwie. Ventspils University College

Wieloletnia współpraca z Ventspils University College stworzyła mi okazję do bliższego zapoznania się z systemem kształcenia wyższego na Łotwie. Już pierwsze wrażenia z pobytów w Ventspils były bardzo pozytywne. Otwarcie studenci, świetnie znający język angielski, w większości przebywający wcześniej na wymianie programu Erasmus we Włoszech czy Wielkiej Brytanii, robili bardzo dobre wrażenie. Nowoczesne wyposażenie sal wykładowych także zachęcało do prowadzenia wykładów i ćwiczeń. W trakcie wielu pobytów dydaktycznych na Łotwie (w tym w czasie realizowania semestralnych zajęć z zakresu „Media Communication in a Multicultural Environment”) zapoznałam się także z innowacyjnymi sposobami egzaminowania, przeprowadzania obron prac dyplomowych, jak również miałam okazję recenzowania prac licencjackich łotewskich studentów.

Niewątpliwie studenci w Ventspils University College mają bardzo dobre warunki do pracy – bogato wyposażone pracownie, małe grupy ćwiczeniowe to ewidentne plusy tutajszego uniwersytetu. Jednak jest to uczelnia nastawiona przede wszystkim na kształcenie w zakresie nauk ścisłych. Nauki społeczne/humanistyczne reprezentowane są przez filologię, w tym ze specjalnością redakcyjną, prowadzoną w całości w języku angielskim.

Z kolei system przepływu informacji pomiędzy wykładowcami a studentami opiera się na platformie e-learningowej moodle. Wszystkie prezentacje z wykładów, prace domowe, linki do polecanych artykułów zamieszczane są w odpowiednio zabezpieczonych plikach. Można założyć czata grupowego, istnieje także

możliwość zamieszczania komentarzy do prac studenckich i oceniania poszczególnych projektów/tekstów na bieżąco. Chociaż wykładowców na platformie witają napisy w języku łotewskim, to jednak już szczegółowe informacje kursowe zamieszczane są wyłącznie w języku angielskim.

W trakcie pobytów na Łotwie mogłam się szczegółowo zapoznać z innowacjami dydaktycznymi w Ventspils University College. Przykładowo egzaminy na kierunku filologiczno-dziennikarskim przebiegają w specyficzny sposób. Trzeci rok przedstawiał koncepcję prac licencjackich, biorąc pod uwagę elementy trzech przedmiotów, których prowadzący byli w składzie komisji egzaminacyjnej. Trzy oceny w jednym momencie wydają się bardzo dużym obciążeniem. Większość studentów poradziła sobie z wyzwaniem bardzo dobrze, a lekkie zdenerwowanie młodzi ludzie wykorzystywali w celach motywacyjnych. Łotewscy studenci wyższych lat potrafią świetnie występować przed publicznością, język angielski nie ma dla nich większych tajemnic, są pewni siebie.

Drugi rok kierunku filologiczno-dziennikarskiego Ventspils University College także zdaje egzaminy semestralne w dość niestandardowej dla nas formie. Zadaniem studentów jest napisanie krótkiej pracy (2–3 strony) z wykorzystaniem wiedzy z zajęć wykładowców, którzy są obecni w trakcie egzaminu. Prace pisane są wcześniej, w trakcie spotkania z komisją prezentowane są tylko ich streszczenia. Forma pisemna oceniana jest osobno, ale największy nacisk kładzie się na prezentację końcową. Czyli pisemnie mogą być pewne niedociągnięcia, ale gdy student prezentuje się świetnie przed komi-

sją, ocena jest podwyższana. Prace pisemne są oceniane opisowo, ale już prezentacje końcowe w klasycznej łotewskiej skali ocen 1–10. Pewną słabością tego typu egzaminów jest mały nacisk na umiejętność pisanie, a także łączenie przedmiotów mających mały związek ze sobą.

W Ventspils uczestniczyłam również w egzaminach prowadzonych poprzez Skype’a. W związku z tym, że z uczelnią współpracują wykładowcy zagraniczni (z Europy i USA), taka forma kontaktu została wymuszona sytuacją. Jedna osoba zazwyczaj ma 15 minut na przedstawienie prezentacji i ewaluację przez wykładowcę. Studenci prezentują prace końcowe wyświetlane z rzutnika i opatrują je odpowiednimi komentarzami. Później następuje ocena opisowa ze strony wykładowcy. Przez cały czas egzaminów w sali obecny jest kierownik studiów.

Obrony prac licencjackich w Ventspils przebiegają trochę inaczej niż w Polsce. Będąc na Łotwie, otrzymałam wydruki prac dyplomowych oraz odpowiednie formularze do wypełnienia. W nich, oprócz standardowych pytań recenzyjnych, znalazła się także rubryka dotycząca pytań do autorów prac. W związku z tym, że nie mogłam uczestniczyć w obronach, zainteresowani studenci otrzymali pytania dwa tygodnie przed spotkaniem z komisją egzaminacyjną. Łotewskie obrony prac dyplomowych są publiczne, każdy może na nie wejść i zadać swoje pytania. W przypadku kierunku, na którym prowadziłam zajęcia, obrony przeprowadzane są w języku angielskim.

W trakcie pobytów w Ventspils prowadziłam zajęcia z bardzo różnymi studentami. Młodsze roczniki potrzebują jeszcze trochę pracy, by

swobodnie dyskutować, otworzyć się na nowe wyzwania edukacyjne. Ucząc młodych ludzi w Ventspils University College, zauważyłam jednak pewną tendencję. Studenci perfekcyjnie opanowali wykonywanie prezentacji na dowolne tematy. Dobrze radzą sobie także z grafiką komputerową. Jest to bardzo przydatne przy zagadnieniach PR i marketingu, lecz w związku z tym, że większość zajęć projektowych kończy się zaliczeniami-prezentacjami, studenci mają problemy z pracami pisemnymi. Jest to bardzo widoczne przy sprawdzaniu np. prac dyplomowych.

W praktyce zobaczyłam także, że pierwsze roczniki studiów są skutecznie dyscyplinowane i uczone obowiązkowości. Wraz z upływem semestru stawia się coraz więcej wyzwań, w realizacji których niezbędna jest dobra komunikatywność i współpraca w grupie. Praca studentów jest na bieżąco oceniana, docenia się ich kreatywność. Pod koniec drugiego semestru młodzi ludzie zaczynają rozumieć, na czym polega studiowanie w nowoczesnym uniwersytecie. Stopniowo wprowadza się coraz więcej nowych mediów, pracę na platformie e-learningowej (także w grupach). Dzięki pracy w systemie *blended learning* możliwe jest docenienie, pokazanie pracy nawet bardzo nieśmiałył studentów i nauczenie młodych ludzi systematycznego, samodzielnego poszerzania wiedzy (lub współdziałania w grupie w przypadku projektów realizowanych za pośrednictwem platformy e-learningowej).

Łotwa staje się więc powoli wzorem w zakresie kształcenia z wykorzystaniem nowych mediów, ale także skutecznego umiędzynarodowienia. Prowadzenie zajęć przez wykładowców z zagranicy prowadzi do wymiany doświadczeń dydaktycznych i bieżących zmian w procesie kształcenia. Konieczne wydaje się jednak położenie większego nacisku na zatrudnianie w uniwersytetach osób z doświadczeniem praktycznym oraz wypracowanie równowagi pomiędzy nauczaniem praktycznym a pisaniami klasycznych prac semestralnych.

Lidia Pokrzycka

IV Międzynarodowa Bałtycka Konferencja Prawa Finansowego



Fot. Lukasz Karczyński

W dniach 21–24 kwietnia 2017 r. pracownicy Katedry Prawa Finansowego UMCS (prof. dr hab. Antoni Hanusz, mgr Paweł Szczęśniak, mgr Tomasz Woźniak oraz mgr Krzysztof Cień) uczestniczyli w IV Międzynarodowej Bałtyckiej Konferencji Prawa Finansowego pt. „Prawo finansowe wobec wyzwań XXI wieku” („The financial law towards challenges of the XXI century”; Gdynia–Karlskrona–Kopenhaga).

W spotkaniu uczestniczyło przeszło 70 prelegentów z Polski, Rosji, Czech i Słowacji. Jej materialnym efektem jest monografia pt. *Praktyczne i teoretyczne problemy prawa finansowego wobec wyzwań XXI wieku (The Practical and Theoretical Problems of Financial Law Towards Challenges of the XXI Century)*, red. J. Gliniecka, A. Drywa, E. Juch-

niewicz, T. Sowiński, Warszawa 2017, wyd. CeDeWu, a także monografia pt. *The Financial Law Towards Challenges of the XXI Century (Conference Proceedings)*, red. M. Radwan, J. Gliniecka, T. Sowiński, P. Mrkývka, Brno 2017.

Na potrzeby Konferencji pracownicy Katedry Prawa Finansowego UMCS przygotowali trzy artykuły: A. Hanusz, K. Cień, „Przedsiębiorstwo jako samodzielny podatnik – uwagi *de lege lata* i *de lege ferenda*”; P. Szczęśniak, „Niepogarszanie sytuacji akcjonariuszy bądź członków banku lub jego wierzycieli w wyniku przymusowej restrukturyzacji”; T. Woźniak, „Zależność prawna przedstawiciela od przedsiębiorstwa jako warunek powstania zakładu w międzynarodowym prawie podatkowym”.

Paweł Szczęśniak



Fot. Lukasz Karczyński

W dniach 3–7 kwietnia 2017 r. gościem Instytutu Filologii Słowiańskiej UMCS była prof. Aleksandra Veselova, pracownik naukowy Instytutu Literatury Rosyjskiej („Puszkinskij Dom”) Rosyjskiej Akademii Nauk w Sankt Petersburgu (Oddziału Literatury Rosyjskiej XVIII w.); autorka licznych monografii i artykułów naukowych.

Profesor A. Veselova wystąpiła z serią wykładów dotyczących tzw. „twórczości parkowo-ogrodowej”. Wykłady odbyły się w Centrum Języka i Kultury Rosyjskiej UMCS. 3 kwietnia studenci i pracownicy Instytutu wysłuchali wykładu pt. „Роль усадебной культуры в русской литературе конца XVIII – начала XIX века” (pol. „Rola twórczości

Cykl wykładów gościa z Sankt Petersburga



• Wykład prof. Aleksandry Veselovej

Fot. Ewira Michałska



Fot. Ewira Michałska

• Powitanie gościa. Od lewej: prof. Alina Orłowska i prof. Aleksandra Veselova

ziemiańskiej [dworków szlacheckich] w literaturze rosyjskiej końca XVIII – początku XIX w.). 4 kwietnia odbyła się prezentacja pt. „Сад в русской поэзии XVIII – начала XIX века” (pol. „Ogród w poezji rosyjskiej XVIII – początku XIX w.). Ostatni wykład miał miejsce 5 kwietnia i był poświęcony „Текст в саду и тексты о садах в русской литературе XVIII века” (pol. „Tekst w ogrodzie i teksty o ogrodach w literaturze rosyjskiej XVIII w.).

Oprócz przeprowadzenia cieszących się dużym zainteresowaniem wykładów, prof. A. Veselova wzięła udział w zebraniu Zakładu Literatury i Kultury Rosyjskiej XVIII–XIX w. We wszystkich spotkaniach z naszym gościem z Sankt Petersburga wzięła udział Prorektor ds. Kształcenia oraz Kierownik Zakładu Literatury i Kultury Rosyjskiej XVIII–XIX w. prof. dr hab. Alina Orłowska.

Artur Sadecki
Instytut Filologii Słowiańskiej

Konferencja „Precedens w porządku prawa stanowionego”

W dniu 20 marca 2017 r. w sali Rady Wydziału Prawa i Administracji UMCS miała miejsce międzynarodowa konferencja naukowa pt. „Precedens w porządku prawa stanowionego”, zorganizowana przez Katedrę Teorii i Filozofii Prawa UMCS pod honorowym patronatem Dziekana Wydziału Prawa i Administracji UMCS prof. dr hab. Anny Przyborowskiej-Klimczak. Spotkanie było elementem prowadzonego przez Katedrę Teorii i Filozofii Prawa projektu finansowanego przez Narodowe Centrum Nauki pt. „Potencjał argumentacji precedensowej w polskim porządku prawnym (ujęcie teoretyczno-porównawcze)” pod kierownictwem prof. dr. hab. Leszka Leszczyńskiego.

Konferencję uroczyście otworzył Rektor prof. dr hab. Stanisław Michałowski. Następnie wystąpiła Dziekan Wydziału Prawa i Administracji prof. A. Przyborowska-Klimczak. Zakres tematyczny i wagę problematyki konferencji omówił kierownik naukowy oraz inicjator przedsięwzięcia prof. dr hab. Leszek Leszczyński, Kierownik Katedry Teorii i Filozofii Prawa. Zwrócił uwagę na temat przewodni, podkre-

śląjąc zasadność badania oraz wykorzystania wcześniejszych decyzji sądowych jako precedensów w ujęciu prawa stanowionego.

Konferencję zorganizowano w czterech sesjach: komparatystycznej, dogmatycznoprawnej, praktycznej oraz teoretycznoprawnej, w celu uzyskania pełnej gamy poglądów odnośnie do zastosowania quasi-precedensu w porządku prawa stanowionego.

Pierwszy panel pt. „Precedens w porządku prawa stanowionego i *common law*” miał charakter komparatystyczny. Moderował go prof. A. Korybski (WPiA UMCS). Pierwszy referat pt. „Warunki obecności praktyki precedensowej w porządku prawa stanowionego” wygłosił prof. L. Leszczyński. Prelegent odniósł się do występowania praktyki precedensowej w warunkach kontynentalnego prawa stanowionego. Dwa referaty wygłosił Hon. Judge J.M. Marshall: „Precedent and *Stare Decisis* in the American Law” oraz „*Stare Decisis*: The Lawyer’s Viewpoint”. Omówione zostały: zasada *Stare Decisis* i precedens oraz punkt widzenia problematyki ze strony prawników amerykańskich. Prof. A. Martinez-Pujalte w wystąpieniu „The Spanish Legal System: Between Statutory law and Case-Law” przedstawił zasady panujące w hiszpańskim systemie prawnym w nawiązaniu do precedensu.

Drugi panel konferencyjny to sesja dogmatycznoprawna pt. „Precedens w orzecznictwie TSUE, ETPC, TK, SN i NSA”, którą moderowała prof. M. Stefaniuk (WPiA UMCS). Wystąpienia dotyczyły orzecznictwa w poszczególnych rodzajach sądów (z rozróżnieniem sądownictwa cywilnego, karnego i administracyjnego) i trybunałów na poziomie europejskim oraz krajowym. Referaty wygłosili: prof. E. Skrzydło-Tefelska („Precedens w orzecznictwie Trybunału Sprawiedliwości Unii Europejskiej”), prof. B. Liżewski („Precedens w orzecznictwie Europejskiego Trybunału Praw Człowieka”), prof. A. Jakubecki („Precedens w orzecznictwie cywilnoprawnym Sądu Najwyższe-

go i sądów powszechnych”), prof. I. Nowikowski („Precedens w orzecznictwie karnoprawnym Sądu Najwyższego i sądów powszechnych”) oraz dr A. Szot („Precedens w orzecznictwie Naczelnego Sądu Administracyjnego i wojewódzkich sądów administracyjnych”).

Kolejnym panelem konferencyjnym była sesja praktyczna pt. „Precedens w wykonywaniu zawodów prawniczych (adwokata, radcy prawnego, notariusza, referendarza sądowego, komornika, asystenta sędziego, orzecznika Samorządowego Kolegium Odwoławczego, mediatora)”, którą moderował prof. L. Leszczyński. Referaty wygłosili: mec. P. Sendecki („Precedens w wykonywaniu zawodu adwokata”), mec. A. Piotrowski („Precedens w wykonywaniu zawodu radcy prawnego”), not. R. Greszta („Precedens w wykonywaniu zawodu notariusza”), dr J. Harczuk („Precedens w wykonywaniu zawodu referendarza sądowego”), dr P. Szczekocki („Precedens w wykonywaniu zawodu komornika”), dr I. Rzucidło-Grochowska („Precedens w wykonywaniu zawodu asystenta sądowego”), dr P. Sadowski („Precedens w wykonywaniu zawodu orzecznika SKO”) oraz mgr P. Kłós („Precedens w wykonywaniu zawodu mediatora”). Ta część spotkania była zorientowana na praktykę i pragmatykę poszczególnych zawodów prawniczych w kontekście stosowania quasi-precedensu.

Czwartym panelem była sesja teoretycznoprawna pt. „Precedens w rozumowaniach stosowania prawa”, której moderatorem był prof. B. Liżewski. Dr I. Rzucidło-Grochowska w referacie „Precedens jako argument uzasadniania decyzji sędziowskiej” omówiła wyeksplikowanie użycia decyzji precedensowych jako elementów uzasadniających decyzje sądowe. Dr A. Kotoski wygłosił odczyt pt. „Między precedensem *de iure* a precedensem *de facto*”. Prof. A. Korybski w referacie „Precedens a rozumowanie *per analogiam legis*” sformułował warunki ustrojowo-instytucjonalne, któ-

rych spełnienie jest warunkiem *sine qua non* nadania precedensowi wiążącej mocy prawnej w kulturze prawa stanowionego. Na zakończenie każdej sesji odbywała się dyskusja prelegentów z uczestnikami spotkania. Konferencję podsumował i oficjalnie zamknął prof. dr hab. Leszek Leszczyński.

W podsumowaniu konferencji, także dla lepszego zrozumienia istoty precedensu, warto przytoczyć zasadę *Stare decisis et non quieta movere*, czyli: „Pozostań przy podjętej decyzji”. Ta łacińska reguła w systemie prawa *common law* oznacza, że wcześniejsze decyzje sądów muszą być przestrzegane przez sędziów orzekających w sprawach późniejszych. Zasada *stare decisis* stwarza gwarancję ciągłości i przewidywalności orzeczeń sądowych i jest podstawą prawa precedensowego, a nie stanowionego. Sam precedens w ujęciu anglosaskim narusza niezawistość sędziów w postaci znanej kontynentalnemu systemowi prawnemu oraz zasadę, że podlegają oni tylko ustawie, ale, wzmacniając pozycję sądów, pozwala im pośrednio wkraczać w kompetencję legislatur do tworzenia prawa.

Znamienne jest, iż praktyka quasi-precedensowa jest coraz wyraźniej obecna w systemie prawa stanowionego na poziomie europejskim i krajowym. W mniejszym lub większym stopniu można zauważyć oddziaływanie orzeczeń na praktykę stosowania i tworzenia prawa, jednak zakres oraz skala zjawiska, postrzeganie go w sposób pozytywny lub negatywny to zupełnie inna kwestia, czemu wyraz został dany w trakcie wystąpień poszczególnych prelegentów. Celem konferencji było uzyskanie odpowiedzi na pytania, czy precedens (quasi-precedens) ma zastosowanie w porządku prawa kontynentalnego, czy ma potencjał w procesie stosowania prawa. Mimo pewnych wątpliwości i dostrzegania różnych ograniczeń, mocniej i wyraźniej brzmiały odpowiedzi pozytywne.

Paweł Kłós

W dniu 25 kwietnia 2017 r. na Wydziale Humanistycznym UMCS odbyła się ogólnopolska konferencja naukowa pt. „Postacie demoniczne w kulturze”, zorganizowana przez Zakład Kultury Wizualnej UMCS (Instytut Kulturoznawstwa). Zgromadziła 40 badaczy reprezentujących 19 ośrodków akademickich z kraju i zagranicy. Spotkanie skierowane było do naukowców – badaczy kultury: kulturoznawców, filmoznawców, medioznawców, antropologów kultury, historyków, historyków sztuki i literaturoznawców chcących uczestniczyć w dyskusji na temat przemian wyobrażeń postaci demonicznych w kulturze.

Konferencję otworzył dr hab. Christopher Garbowski, prof. nadzw., który wygłosił wykład pt. „From the Monstrous to the Demonic: Evil in JRR Tolkien’s and Peter Jackson’s *The Lord of The Rings*”. Następnie dr Magdalena Kamińska (UAM Poznań) wygłosiła wykład „Może to tylko własna natura człowieka? Demon ekranowy jako metafora polityczna”. Na koniec sesji otwarcia wystąpiła dr Magdalena Grabias (Zakład Kultury Wizualnej UMCS) z wykładem pt. „Horror and Humor in Vampire Oriented Cinema”.

W dalszej części konferencji obrady zostały przeniesione do sześciu sesji tematycznych: Literatura i język; Historia i filozofia; Teoria i antropologia kultury; Film; Sztuki wizualne oraz Badanie gier komputerowych i mediów. Mamy nadzieję, że wielość dyscyplin, a więc i perspektyw badawczych, które reprezentowali prelegenci, sprawiła, że obraz postaci demonicznych, który wyłonił się w trakcie obrad, był bogaty treściowo i fascynujący badawczo, czego dowodem, jak sądzimy, będzie tom pokonferencyjny.

Niewątpliwie postacie demoniczne uosabiające zło stały się trwałym składnikiem kultury, a lubelska konferencja udowodniła, że konstatacja ta odnosi się nie tylko do historii, ale także do współczesnej kultury popu-

Konferencja „Postacie demoniczne w kulturze”

larnej, w której demony zagościły na dobre. Wszystkie osoby, które są zainteresowane treściami prezentowanymi podczas konferencji, zachęcamy do odwiedzenia strony internetowej www.postdem.umcs.pl, gdzie poza szczegółowym programem znaleźć można streszczenia poszczególnych wystąpień.

W imieniu Zakładu Kultury Wizualnej pragnę serdecznie podziękować wszystkim przybyłym gościom i naukowcom z UMCS za udział w konferencji i inspiracje, których dostarczyliście Państwo zarówno nam samym, jak i studentom. Szczególne wyrazy wdzięczności należą się Pani Dziekan prof. Małgorzacie Karwatowskiej, która zechciała otworzyć nasze obrady, a swym interesującym wprowadzeniem zainicjowała późniejsze ożywione dyskusje. Z całego serca dziękuję osobom, które znakomicie merytorycznie i organizacyjnie przygotowały demoniczną konferencję, moim współpracownikom z Zakładu Kultury Wizualnej, tj. pomysłodawczyni konferencji dr Magdalenie Grabias oraz dr Beacie Lisowskiej i dr. Radosławowi Bombie.

Ewa Głazewska
Zakład Kultury Wizualnej

Ze spuścizny po prof. A. Gardawskim

W kwietniu 2017 r. Instytut Archeologii wzbogacił się o pamiątki po Aleksandrze Gardawskim, kierowniku Katedry Archeologii w latach 1959–1974, подарowane przez córkę i wnuki Profesora – Państwa Annę, Aleksandra i Michała Łupienków.

Przekazana została część księgozbioru oraz archiwalia w postaci manuskryptów i maszynopisów oraz fotografii i rysunków. W ich

skład wchodzi m.in. dokumentacja niepublikowanych badań metodami nieinwazyjnymi grodziska w Chodliku oraz projekt założenia techniczno-ekonomicznego planowanego na tym stanowisku rezerwatu archeologicznego. Po wstępnym opracowaniu w Instytucie materiały będą udostępniane zainteresowanym badaczom.

Tak owocny kontakt z rodziną Profesora to efekt współpracy nawiąza-

nej przez pracowników Zakładu Epok Brązu i Wczesnego Żelaza w trakcie konferencji „Aleksander Gardawski – badacz nie tylko początków Lublina”, która odbyła się 11 grudnia 2014 r. w Trybunale Koronnym w Lublinie. U progu obchodów 700-lecia Lublina i jubileuszu 70-lecia archeologii w UMCS celem spotkania było przypomnienie społeczności Lublina postaci wybitnego archeologa, badacza ponadregionalnego o zainteresowaniach naukowych obejmujących problematykę epok neolitu, brązu i wczesnego średniowiecza, odsłaniającego także tajemnice początków Lublina.

Urszula Kurzątkowska



VIII Konkurs Biochemiczny

31 marca 2017 r. Wydział Biologii i Biotechnologii UMCS był miejscem spotkania uczniów i nauczycieli, którzy wzięli udział w Konkursie Biochemicznym. Do tegorocznej, ósmej już edycji, zgłosiło się 120 uczniów z 34 szkół licealnych z całej Polski.

Uczniowie ci zostali wyłonieni na podstawie wyników testu z etapu szkolnego, który został przeprowadzony przez nauczycieli. Merytoryczny patronat nad Konkursem tradycyjnie objął Lubelski Oddział Polskiego Towarzystwa Biochemicznego, natomiast Honorowy Patronat sprawowali: Sławomir Sosnowski, Marszałek Województwa Lubelskiego oraz Teresa Misiuk, Lubelski Kurator Oświaty, która osobiście gratulowała zwycięzcom, wyróżnionym oraz wszystkim nauczycielom i uczniom.

Komisja oceniająca, składająca się z pracowników naukowych Zakładu Biochemii, na podstawie uzyskanych wyników wyłoniła laureatów VIII Konkursu Biochemicznego:

- I miejsce – Adam Wójtowicz, Pałotyńskie Gimnazjum i Liceum

Ogólnokształcące im. S. Batorego w Lublinie

- II miejsce – Alicja Skrobucha, I Liceum Ogólnokształcące im. T. Kościuszki w Kraśniku
- III miejsce – Ignacy Tarski, ZSO, Liceum Ogólnokształcące im. ONZ w Biłgoraju
- I wyróżnienie – Paulina Duda, I Liceum Ogólnokształcące im. S. Staszica w Lublinie
- II wyróżnienie – Karol Kanon, II Liceum Ogólnokształcące im. Hetmana Jana Zamoyskiego w Lublinie
- III wyróżnienie – Michał Łepik, II Liceum Ogólnokształcące im. Hetmana Jana Zamoyskiego w Lublinie
- IV wyróżnienie – Aleksandra Ozygała, Zespół Szkół im. gen. F. Kamińskiego w Adamowie.

Zgodnie z Uchwałą Senatu UMCS laureaci Konkursu (I–III miejsce) są zwolnieni z postępowania rekrutacyjnego na kierunku biologia i biotechnologia na Wydziale Biologii i Biotechnologii UMCS. Laureaci otrzymali cenne nagrody książkowe, osoby wyróżnione drobne upominki, a szkoły wzięły udział w losowaniu biochemicznych upominków. Dziękujemy bardzo wszystkim sponsorom, którzy wsparli organizatorów Konkursu. Fundatorami nagród byli: prof. Kazimierz Trębacz –

Dziekan Wydziału Biologii i Biotechnologii UMCS, Sławomir Sosnowski – Marszałek Województwa Lubelskiego, Stowarzyszenie POSTIS w Lublinie oraz firmy MERCK i Science Plast. Jesteśmy bardzo wdzięczni wszystkim sponsorom; dzięki nim mogliśmy nagrodzić laureatów oraz uczestników i szkoły.

Swoje podziękowania kieruję do uczniów i nauczycieli za przygotowanie do Konkursu, do pracowników Zakładu Biochemii UMCS oraz doktorantów za ich pracę przed Konkursem i w trakcie jego trwania. Dziękuję też studentom ze Studenckiego Koła Naukowego Biochemików UMCS, którzy w czasie oczekiwania na wyniki wygłosili wykłady o kapsaicynie, biokatalizie i biologii syntetycznej oraz przedstawili krótką prezentację zachęcającą do studiowania na naszym Wydziale. Podziękowania kieruję także do Władz Wydziału Biologii i Biotechnologii UMCS, które od kilku lat wspierają organizację Konkursu Biochemicznego.

Konkurs Biochemiczny jest jedynym tego rodzaju konkursem w Polsce i cieszy się zainteresowaniem zarówno uczniów, jak i nauczycieli. A dla nas organizatorów jest promocją Wydziału Biologii i Biotechnologii UMCS.

*Anna Jarosz-Wilkotazka
UMCS, PTBioch*



• Zwycięzca VIII edycji Konkursu Biochemicznego Adam Wójtowicz ze swoją profesorką Anną Panasiuk oraz członkinią kapituły wręczającej nagrody



• Rozwiązywanie testów przez uczniów

W dniu 21 kwietnia 2017 r. na Wydziale Nauk o Ziemi i Gospodarki Przestrzennej UMCS odbyły się jubileuszowe, dziesiąte już obchody Międzynarodowego Dnia Ziemi.

Międzynarodowy Dzień Ziemi i Ogólnopolski Dzień Geografa na UMCS

Od pięciu lat Dzień Ziemi obchodzony jest wraz z Ogólnopolskim Dniem Geografa, a głównym współorganizatorem przedsięwzięcia jest Wydział Artystyczny. Wśród współorganizatorów imprezy znalazły się również takie instytucje jak: Centrum Kultury Fizycznej UMCS, Lubelska Regionalna Organizacja Turystyczna, Oddział Lubelski Polskiego Towarzystwa Geograficznego, Poleski Park Narodowy, Regionalna Dyrekcja Lasów Państwowych, Regionalna Dyrekcja Ochrony Środowiska, Roztoczański Park Narodowy, Stowarzyszenie Polskich Energetyków Oddział w Radomiu, Towarzystwo dla Natury i Człowieka, Uniwersytet Dzieci UMCS, Urząd Miasta Lublin, Wydział Melioracji i Urządzeń Wodnych w Lublinie oraz Zespół Lubelskich Parków Krajobrazowych. Po raz pierwszy w obchodach Dnia Ziemi na UMCS uczestniczyli przedstawiciele Fundacji Greenpeace Polska oraz Ligi Ochrony Przyrody.

Patronat honorowy nad wydarzeniem objęli: Rektor UMCS prof. dr hab. Stanisław Michałowski, Prezydent Miasta Lublin dr Krzysztof Żuk



• Prelekcja prof. Krzysztofa Wojciechowskiego

oraz Marszałek Województwa Lubelskiego Sławomir Sosnowski.

Oficjalnie obchody Dnia Ziemi i Dnia Geografia w Auli im. E. Romera otworzyli: Rektor UMCS prof. Stanisław Michałowski oraz Dziekani Wydziałów będących organizatorami imprezy: dr hab. Sławomir Terpiłowski, prof. nadzw. oraz dr hab. Krzysztof Szymanowicz, prof. nadzw.

W trakcie uroczystego otwarcia wręczono nagrody dla laureatów dwóch konkursów plastycznych włączonych w obchody Dnia Ziemi: XIII Międzynarodowego Konkursu Kartograficznego im. B. Petchenik oraz Konkursu

na krótką formę komiksową pt. „Dzień Ziemi – na ratunek Planecie!”. Konkursy cieszyły się sporym zainteresowaniem uczniów, także spoza województwa lubelskiego. Listę laureatów opublikowano na stronie internetowej Wydziału Nauk o Ziemi i Gospodarki Przestrzennej: www.geografia.umcs.pl.

Następnie została otwarta wystawa fotografii pt. „Karpaty Wschodnie” autorstwa absolwenta kierunku geografia na UMCS – Jacka Wnuka. Aula im. E. Romera gościła jeszcze czterech prelegentów z wykładami o różnicowanej i ciekawej tematyce: prof. Krzysztofa Wojciechowskie-



• „Parki Krajobrazowe w grze”



• Rozdanie nagród w konkursie plastycznym podczas uroczystego otwarcia Dnia Ziemi i Dnia Geografa

go („50-lecie wyprawy jachtem Śmiały do Ameryki Południowej”), Jędrzeja Majkę („Madagaskar – wśród lemurów i baobabów”), Michała Osólskiego z Fundacji Greenpeace Polska („Puszcza Białowieska”) oraz Katarzynę Tołkacz z Uniwersytetu Warszawskiego („Szkodnik czy przyjaciel? O roli wilka w przyrodzie i gospodarce człowieka”).

Program imprezy, jak co roku, zawierał wiele atrakcyjnych wykładów, warsztatów, wystaw, gier, konkursów oraz zajęć ruchowych – łącznie ponad 60 różnorodnych tematycznie zajęć. Nowością były m.in. „Parki Krajobrazowe w grze” (Piotr Deptuś z Zespołu Lubelskich Parków Krajobrazowych), warsztaty „Origami” (Denis Harkusha), „Artystyczne spotkanie z przyrodą” (Anita Łucjan-Kowalska), „Escape room – w pułapce po trzęsieniu ziemi” (dr Przemysław Mroczek, mgr Karolina Łabecka), „Niska emisja – warto wiedzieć” (dr Marcin Kozieł), „Kupuj odpo-

też możesz zostać Skłodowską” (Anna Bukowska z Uniwersytetu Dziecięcego UMCS), „Zjawiska ekstremalne” (dr Miłosz Huber), „Rozpoznawanie pospolitych gatunków drzew i krzewów występujących w Polsce” (dr Anna Rysiak, dr Anna Cwener z Wydziału Biologii i Biotechnologii UMCS), „Od Rzymian do Inków, od jaskiń do piramidy – prace Pracowni Skanerów 3D” (Marta Bury, Janusz Janowski z Uniwersytetu Warszawskiego), „Sekrety gleby” (dr Andrzej Plak), „Jak oszczędzać energię” (Stowarzyszenie Polskich Energetyków Oddział w Radomiu), „Obraz z ludzi – liść” (Fundacja Greenpeace Polska), „Pomiar siły ścisku dłoni – dynamometr EH 101” (Zbigniew Szala z Centrum Kultury Fizycznej UMCS).

Znaczną część zajęć stanowiły propozycje studentów z kół naukowych działających na Wydziale Nauk o Ziemi i Gospodarki Przestrzennej: „Z sercem i w traperach – wyprawa na



Fot. Agata Pawłowska

• Stoisko z instrumentami muzycznymi

Na zakończenie imprezy odbył się koncert zorganizowany przez Dyrektora Instytutu Muzyki – dr hab. Marzenę Zofię Bernatowicz, prof. nadzw. Występ studentów kierunku jazz i muzyka estradowa pod kierunkiem uznanego saksofonisty – dr. hab. Janusza Brycha był prawdziwą uczcą dla duszy.

W jubileuszowych obchodach Międzynarodowego Dnia Ziemi i Ogólnopolskiego Dnia Geografa wzięło udział ponad 1200 uczestników, z czego ogromną większość stanowili uczniowie szkół województwa lubelskiego.

Koordinatorzy wydarzenia pragną gorąco podziękować instytucjom oraz osobom, które wzbogaciły program tegorocznej imprezy, a także firmom i instytucjom, które ufundowały nagrody rzeczowe: firmie Esri Polska, wydawnictwu Kartpol, Kom-Eko S.A., Lubelskiej Regionalnej Organizacji Turystycznej, Nestle Waters Polska, Poleskiemu Parkowi Narodowemu, Stowarzyszeniu Polskich Energetyków Oddział w Radomiu, Urzędowi Marszałkowskiemu Województwa Lubelskiego, Urzędowi Miasta Lublin, Towarzystwu dla Natury i Człowieka, sklepowi The Rose Lublin oraz firmie Versus, która zapewniła poczęstunek dla uczestników.

Osobne podziękowania kierujemy do wszystkich osób zaangażowanych w organizację wydarzenia ze strony Wydziału Nauk o Ziemi i Gospodarki Przestrzennej oraz Wydziału Artystycznego: pracownikom, doktorantom i studentom.

Serdecznie dziękujemy także patronom medialnym: redakcji czasopisma MiniLO&Aniela, Nowego Tygodnia, Polskiego Radia Lublin, miesięcznika Poznaj Świat, Radia Centrum oraz TV UMCS.

Dr Kamila Łucjan
Dr Piotr Demczuk



• Animacje ruchowo-taneczne

Fot. Agata Pawłowska

wiedzialnie – Twoje pieniądze kształtują świat” (Michał Wolny z Towarzystwa dla Natury i Człowieka), „Razem poznajemy naturę” (Małgorzata Tronkowska z Roztoczańskiego Parku Narodowego), „Zajęcia o segregacji śmieci” (Patrycja Filipiak z Fundacji Greenpeace Polska), „Problem zanieczyszczenia mórz i oceanów – nietuzinkowe sposoby zapobiegania” (Katarzyna Komincz z Fundacji Greenpeace Polska), „Warsztaty o drewnie” (Regionalna Dyrekcja Lasów Państwowych w Lublinie), „Zadziwiająca różnorodność świata zwierząt” (dr Jacek Chobotow), „Czas ze Słońca” (dr Małgorzata Telecka), „Ty

Syberię”, „Państwa, których nie ma, a jednak istnieją”, „Meteorologia dla opornych – czyli jak nie żałować, że parasol został w domu”, „Praktyczny przewodnik po górach”, „Nauka idzie w las”, „Rekordowy świat – teleturynie geograficznej” (SKNG), „Animacje ruchowo-taneczne”, „Gra terenowa”, „Odkrywcze podróże”, „Turystyczne krzyżówki”, „Turystyczna BOMBA!” (SKNTiR „Globtroter”), „Analiza wysokości zabudowy”, „Geocaching”, „Map-puzzle”, „Gdzie jest błąd?” (SKNG GeoIT), „Kolizja funkcji”, „Podstawy modelowania 3D (SketchUp)”, „Znajdź nas – gra terenowa” (SKNP „SmartCity”).

Studenci Wydziału Politologii UMCS w cyklu Debat Europejskich!

W dniu 20 kwietnia 2017 r. na Wydziale Politologii UMCS odbyła się finałowa debata oksfordzka z udziałem studentów UMCS, będąca częścią projektu Team Europe & The art of Debate Przedstawicielstwa Komisji Europejskiej w Polsce. Konkurs został rozegrany w oparciu o sieć Centrum Dokumentacji Europejskiej w siedmiu polskich miastach w ramach obchodów 60. rocznicy podpisania Traktatów Rzymskich.

Studenci polemizowali na tematy związane z integracją europejską zgodnie z zasadami debat w formacie Akademickich Mistrzostw Polski Debat Oksfordzkich. Celem projektu było przygotowanie mówców do przejrzystego i efektywnego wyrażania swoich argumentów oraz podważania argumentacji drużyny przeciwnej.

Z lubelskich eliminacji (28 marca) wyłoniono dwie najlepsze czteroosobowe drużyny, które spotkały się



Fot. Sylwia Skomicka

w ścisłym finale, debatując na temat tezy: „Migracje do UE przynoszą korzyści państwu członkowskim”. Debatę finałową wygrała drużyna opozycji. W jej skład weszli: Ole-na Mykhailova, Olga Wójcik, Daniel Bosiak (studenci I roku studiów II stopnia na kierunku stosunki międzynarodowe) oraz Michał Harkot (doktorant I roku Wydziału Politologii). Od strony merytorycznej drużyny finałowe przygotowali pracownicy

Zakładu Stosunków Międzynarodowych (ZSM) UMCS: dr Katarzyna Stachurska-Szczeniak (propozycja) oraz dr Grzegorz Gil (opozycja), będący jednocześnie ekspertami sieci Team Europe. W jury zasiadli dr Andrzej Dumala (Team Europe, ZSM UMCS), dr Damian Szacawa (ZSM UMCS) oraz reprezentant Przedstawicielstwa Komisji Europejskiej w Polsce Rafał Szyndlaier.

Sam projekt oraz poprzedzające go warsztaty z zakresu wystąpień publicznych dla studentów UMCS były doskonałą okazją do popularyzacji debat w formacie oksfordzkim, a ścisły finał zgromadził liczną publiczność w Auli im. Ignacego Daszyńskiego. Na zwycięską drużynę czeka wyjazd studyjny do Brukseli ufundowany przez Przedstawicielstwo Komisji Europejskiej w Polsce.

Grzegorz Gil



Fot. Barosz-Profil



Fot. Barosz-Profil

„Foresight Lublin 2050”

Foresight oznacza patrzenie w przyszłość. Właśnie to prognozowanie jest jednym z celów projektu „Foresight Lublin 2050”, który został zainaugurowany 21 kwietnia 2017 r. wydarzeniem pt. „Dialog o Przyszłości Lublina”. W jego ramach w dniach 21–22 kwietnia br. w całym Lublinie

można było spotkać wolontariuszy, wśród których znaleźli się również członkowie Studenckiego Koła Naukowego Planistów „SmartCity”.

„Foresight Lublin 2050” to proces będący rodzajem prognozowania, realizowany przez Pracownię Miejską. Jego celem – w perspektywie długoterminowej – jest przygotowanie



Fot. SKNP „SmartCity” UMCS



Fot. SKNP „SmartCity” UMCS

21 i 22 kwietnia br. wolontariusze czekali na lublinian i na ich wizję miasta w 2050 r. przy specjalnie zaaranżowanych Stolikach Przyszłości. Punkty dialogu znalazły m.in. na Wydziale Nauk o Ziemi i Gospodarki Przestrzennej UMCS, w wąwozie na Kalinowszczyźnie, w Chatce Żaka, na placu teatralnym przed Centrum Spotkania Kultur i w wielu innych miejscach – tak, aby każdy mieszkaniec miał możliwość włączenia się w rozmowę o Lublinie. I to się udało – dzięki licznie przybyłym wypełniliśmy arkusze wyobrażeniami o Lublinie przyszłości.

miasta i jego mieszkańców na nadchodzące zmiany. Odbywa się to poprzez wypracowanie, wraz z mieszkańcami, planów rozwoju miasta w formie prawdopodobnych scenariuszy. Foresight, przez sformułowaną w nim wizję rozwoju, stanowi ważny dokument dla polityki rozwojowej miasta i jest podstawą dla opracowań strategicznych.

Foresighty miejskie charakteryzują się wysokim stopniem uspołecznienia procesu. Mieszkańcy mogą się w nie włączyć na wiele sposobów – od tworzenia grup eksperckich po udział w konsultacjach społecznych.

Podstawowe zdanie, które trzeba było dokończyć, zaczynało się tak: „Lublin w 2050 roku będzie...”. Zainteresowani mogli wyrazić swoją opinię na ten temat poprzez zapisanie swojej wizji na arkuszu oraz skomentowanie odpowiedzi innych. W ten sposób otrzymaliśmy wiele interesujących wypowiedzi dotyczących m.in. gospodarki, środowiska, innowacji oraz poruszających istotne problemy natury społecznej. Następnym krokiem będzie analiza otrzymanych odpowiedzi.

Zakończenie Foresightu planowane jest na grudzień. Poprzedzone to



Fot. SKNP „SmartCity” UMCS

będzie jednak wieloma konsultacjami społecznymi oraz warsztatami scenariuszowymi. Szczegółowe informacje, harmonogram wydarzeń oraz kontakt do organizatorów znajdują się pod adresem www.miasta2050.pl. O wszystkim będziemy również informować poprzez fanpage naszego Koła: www.facebook.com/SKNPlanistow.umcs. Zapraszamy wszystkich mieszkańców Lublina do aktywnego uczestnictwa w „Foresight Lublin 2050”. Stwórzmy razem wizję Lublina przyszłości!

*Dorota Wolińska
SKNP „SmartCity”*

IV Powiatowy Konkurs „Kalejdoskop zawodów – praca moich marzeń!”

22 kwietnia 2017 r. w Zespole Szkół nr 1 im. Henryka Sienkiewicza w Łukowie odbyła się uroczysta gala rozdania nagród w IV Powiatowym Konkursie „Kalejdoskop zawodów – praca moich marzeń”. Udział w nim wzięło 35 uczniów z dziewięciu gimnazjów powiatu łukowskiego.

W tym roku przedmiotem konkursu była wypowiedź pisemna w języku niemieckim, rosyjskim lub angielskim wskazująca na walory różnych zawodów. Celem było kształtowanie pozytywnego wizerunku pracy zawodowej i promowanie wiedzy o rynku pracy. Zespół Szkół Nr 1 im. H. Sienkie-

wicza w Łukowie chciał w ten sposób zwrócić uwagę młodych ludzi na potrzebę kształcenia zawodowego, ponieważ zarówno lokalni pracodawcy, jak i duże ogólnopolskie firmy narzekają na brak kadry z przyzwoitym zawodowym wykształceniem – brakuje handlowców, elektryków, mechaników, monterów, informatyków. Zapotrzebowanie na zawodowców jest coraz większe – etos technika wraca do łask. Tak więc decyzja o zdobyciu konkretnego zawodu, który pozwoli podjąć pracę zaraz po skończeniu technikum, to w dzisiejszych czasach wspaniały wybór. A matura zdana równoległe z zawodowym egzami-

nem otwiera drzwi uczelni wszystkim tym osobom, które będą chciały kontynuować naukę.

Uroczystą galę rozdania nagród uświetnili goście z Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie –



Fot. Renata Łuczewska-Kopceń

dr Ewa Białek wraz ze studentkami z Koła Naukowego Rusycystów z Instytutu Filologii Słowiańskiej. Gimnazjaliści wraz z opiekunami oraz uczniowie naszej szkoły wzięli udział we wspólnych, kreatywnych warsztatach kulturowo-językowych, których tematem były lalki motanki.

Lalki motanki wykonywane są tradycyjną techniką lalkarską z terenów Ukrainy. Popularne były również na Białorusi i na wschodnich krańcach Polski i miały zadania do wypełnienia. Dbały o szczęście domowników, ochraniały w podróży, zapewniały dobrobyt, pomyślność. Robiło się je, i wciąż robi, bez użycia ostrych narzędzi, igieł, noża, nożyczek. To dlatego, że można nimi niechcący ukłuć los, który wtedy robi się zły. Do stworzenia laleczki potrzebne są tylko nici i szmatki podarte na kawałki.

Wszyscy uczestnicy warsztatów otrzymali upominki ufundowane przez Biuro Promocji UMCS oraz zrobione przez siebie lalki. Szczególnie dużo radości sprawiła wszystkim lalka wykonana przez Dyrektora Tadeusza Federczyka, dla której imię zamierzamy wybrać w drodze oddzielnego konkursu. Po ogłoszeniu wyników młodzież gimnazjalna mogła obejrzeć szkołę, wziąć udział w ćwiczeniach w nowoczesnie wyposażonych pracowniach handlowych, ekonomicznych, informatycznych, mechanicznych i elektrycznych.

Zespół Szkół nr 1 im. Henryka Sienkiewicza w Łukowie serdecznie dziękuje przybyłym gościom, wszystkim uczestnikom oraz ich opiekunom. Konkurs przygotowały: Renata Łozowska-Kopeć, Aneta Domańska-Szklarz, Hanna Michalak.

*Renata Łozowska-Kopeć
Zespół Szkół nr 1
im. H. Sienkiewicza w Łukowie*



Fot. Renata Łozowska-Kopeć

VIII Międzyuczelniany Konkurs Wiedzy o Rachunkowości



Archiwum SKwP o. Lublin

• Finaliści konkursu (z dyplomami) i komisja konkursowa

W dniu 21 kwietnia 2017 r. zakończył się VIII Międzyuczelniany Konkurs Wiedzy o Rachunkowości dla studentów pt. „Zastosowanie rachunkowości do zarządzania przedsiębiorstwem”. Tradycyjnie został zorganizowany przy oddziale terenowym Stowarzyszenia Księgowych w Polsce, przy współudziale pracowników naukowych związanych z rachunkowością z trzech lubelskich uczelni – UMCS, KUL oraz Politechniki Lubelskiej. Ideą konkursu jest zachęcanie studentów do intensywnego zdobywania wiedzy niezbędnej do wykonywania zawodu księgowego.

Do tegorocznej edycji zgłosiło się 27 studentów. Pierwszy etap, który odbył się 17 marca 2017 r., polegał na rozwiązaniu testu z 60 pytaniami obejmującymi następujące obszary rachunkowości: rachunkowość finansową z elementami MSR/MSSF, rachunkowość zarządczą, analizę finansową. Do drugiego etapu zakwalifikowano pięć osób, które uzyskały najwyższą liczbę punktów. Wszyscy finaliści to studenci UMCS kierunku finanse i rachunkowość: Patrycja Fijołek (I st.), Patrycja Kowalczyk (II st.), Tomasz Kowalczyk (II st.), Karolina Kraszewska (II st.) i Agnieszka Mordel (I st.).

W etapie drugim studenci odpowiadali na wylosowane pytania problemowe. Komisja konkursowa wysoko

oceniła poziom ich wiedzy. Laureaci otrzymali nagrody rzeczowe oraz dyplomy. Nagrody główne: laptop, bon na kurs II stopnia ścieżki edukacyjnej zawodu księgowego i tablet zapewnił Lubelski Oddział Okręgowy Stowarzyszenia Księgowych w Polsce. Nagrody książkowe oraz zestawy gadżetów ufundowały uczelnie (KUL i UMCS – Wydział Ekonomiczny). Ponadto, osoby biorące udział w II etapie konkursu mają możliwość



Archiwum SKwP o. Lublin

• Komisja konkursowa i uczestnicy konkursu – zmagania finałowe

odbycia praktyk zawodowych w firmie audytorskiej Doradca Sp. z o.o.

I miejsce zajęła Patrycja Fijołek, II miejsce zajęł Tomasz Kowalczyk, III miejsce zajęła Karolina Kraszewska. Przewodnicząca Komisji II etapu Konkursu Anna Janik-Czop oraz dr Małgorzata Kamieniecka – Zastępca Przewodniczącej z UMCS i pozostali członkowie – dr Agnieszka Nózka (UMCS), dr Anna Spoz (KUL) oraz prezes SKwP o. Lublin Stefan Czerwiński, gratulując laureatom, wyrazili nadzieję, iż udział w konkursie w istotny sposób przyczyni się do postrzegania księgowego i jego pracy jako niezwykle istotnej we współczesnej gospodarce, bez którego nie można wyobrazić sobie efektywnego zarządzania żadną jednostką i od którego wymaga się znakomitego wykształcenia, stale aktualizowanej wiedzy oraz działania zgodnie z zasadami etyki zawodowej.

Małgorzata Kamieniecka

VI Dwujęzyczny Konkurs Recytatorski w CJKP UMCS



Fot. Właczisław Kostko

Studenci cudzoziemcy uczący się na roku „0” w Centrum Języka i Kultury Polskiej dla Polonii i Cudzoziemców UMCS mieli możliwość uczestniczenia w kolejnym – już szóstym – Dwujęzycznym Konkursie Recytatorskim, przeprowadzonym 27 kwietnia 2017 r. (pierwszy z tych konkursów odbył się w 2003 r. i po dziesięcioletniej przerwie impreza powróciła na scenę auli przy ul. Weteranów 18.).

Od 2013 r. konkurs już na stałe wpisał się w kalendarz wydarzeń cyklicznych i za każdym razem odbija się bardzo pozytywnym echem zarówno wśród studentów – pasjonatów recytacji, jak również wśród społeczności CJKP. Recytatorzy wykonują dwa utwory – jeden obowiązkowo po polsku i drugi w swoim pierwszym języku. W tym roku w języku polskim deklamowane były utwory Konstantego Ildefonsa Gałczyńskiego – wiersze lub fragmenty prozy.

Konkurs spotkał się z dość dużym zainteresowaniem zagranicznej młodzieży. Wzięło w nim udział 12 recytatorów. Co ciekawe, w większości byli to studenci pochodzący z Białorusi, ale byli także słuchacze z Ukrainy, Rosji i Azerbejdżanu. Jest to tym bardziej godne podziwu, że właśnie nie ci ostatni zaczęli naukę polskie-



Fot. Właczisław Kostko

go od podstaw dopiero pół roku temu. I odnieśli sukces. Ale o tym za chwilę.

Tegoroczny konkurs przebiegał na bardzo wyrównanym poziomie artystycznym. Większość uczestników zaprezentowała wysoki poziom opanowania tekstu, poprawność i ekspresję wypowiedzi, przygotowała dłuższe utwory. Pięciosobowe Jury, pod przewodnictwem dr hab. Agaty Małycki, Wicedyrektora CJKP UMCS, miało niełatwe zadanie. W trakcie obrad jurorów recytatorzy i widzowie zgromadzeni w auli mieli okazję wybrać w tajnym głosowaniu swojego faworyta oraz zapoznać

się bliżej z sylwetką Konstantego Ildefonsa Gałczyńskiego, słuchając wielogłosowego wykładu na jego temat i oglądając prezentację multimedialną, przygotowane przez studentki z I grupy historycznej.

Ostatecznie werdykt wyglądał następująco:

- I nagrodę otrzymał Kiril Szczasny z Białorusi, który zaprezentował utwór *Czarny człowiek* S. Jesienina po rosyjsku oraz *ex aequo* Ilona Poseluzna z Ukrainy za wygłoszenie tekstu Gałczyńskiego *Kociubińska Hermenegilda* po polsku;
- II nagrodę, również *ex aequo*, dostały recytatorki: Elena Grondzil z Rosji za interpretację *Skromności* K.I. Gałczyńskiego i tekstu *Kobieta bije* w języku rosyjskim oraz Aleksandra Leikina z Białorusi za wygłoszenie utworów *List do ko-*



Fot. Właczisław Kostko

biety S. Jesienina po rosyjsku i *Romansu* po polsku;

- III miejsce zajął Stanisław Masalski z Białorusi za interpretację tekstów *Pogoń* Maksyma Bogdanowicza po białorusku i *Rozmowy z aktorem* po polsku.

Wyróżnień nie przyznano. Natomiast publiczność swoją nagrodę przyznała *ex aequo* wymienionej już Ilonie Poseluznej oraz Kamranowi Karimowowi z Azerbejdżanu.

Wszystkim laureatom serdeczne gratulacje składają organizatorzy konkursu i niżej podpisani.

Anna Trębska-Kerntopf
Jacek Brzeziński

IX Ogólnopolska Konferencja „Oko w oko z... NeuroNauką”



Fot. Klaudia Mazur

Koło Naukowe Psychologów UMCS od dziewięciu lat jest organizatorem konferencji z cyklu „Oko w oko z...”. Każdego roku staramy się poruszyć tematykę, która według nas jest ciekawa i wiąże się z naszymi pasjami oraz zainteresowaniami. Poprzednie edycje podejmowały tematy takie jak: agresja, miłość, nieśmiałość, cięlesność, stereotypy, seksualność, cierpienie psychiczne, Internet.

Gościliśmy na nich wielu znakomitych specjalistów zajmujących się wspomnianymi tematami, a także wielu zdolnych młodych naukowców z ośrodków z całej Polski, m.in. Warszawy, Krakowa, Poznania, Gdańska, Wrocławia, Katowic, Olsztyna, Rzeszowa, Torunia.

Bardzo ważnym elementem, dzięki któremu nasza konferencja utrzymuje niezmiennie wysoki poziom merytoryczny, jest komitet naukowy, który zawsze wybierany jest pod kątem poruszanego zagadnienia. Od wielu lat funkcję przewodniczącego sprawuje prof. Dorota Turska. To dzięki jej wsparciu i zaangażowaniu co roku osiągamy nasz cel

i organizujemy to przedsięwzięcie dla kolejnych roczników studentów.

W tym roku problemem, na który chcieliśmy zwrócić uwagę, była szeroko rozumiana neuronauka. W dzisiejszych czasach jest to temat popularny, podejmowany wielokrotnie w różnych kontekstach. Rozwój metod neuroobrazowania pozwolił spojrzeć na mózg z nowej perspektywy, a także obalić lub przyjąć wcześniej stawiane hipotezy dotyczące jego funkcjonowania. Nikt chyba nie ma wątpliwości, iż ośrodkowy układ nerwowy (OUN) jest swego rodzaju centrum dowodzenia i im lepiej poznamy, jak funkcjonuje, tym dokładniej będziemy mogli o niego dbać.

Na konferencji, która odbyła się 21 kwietnia 2017 r. na Wydziale Pe-

dagogiki i Psychologii UMCS (przy ul. Narutowicza 12) mieliśmy przyjemność gościć m.in. prof. Emilię Łojek, będącą uznanym w Polsce i na świecie neuropsychologiem. Profesor zapoznała słuchaczy z ważnym problemem dotyczącym dysfunkcji procesów poznawczych u osób zarażonych wirusem HIV, który nie był do tej pory kojarzony z takimi deficytami. Przedstawiła również badania międzynarodowego zespołu naukowego, którego była członkiem, ukazujące, iż neuropoznawcze dysfunkcje u pacjentów z HIV są istotnym problemem.

Drugim prelegentem był dr n. med. Sławomir Murawiec, który jest psychiatrą i psychoterapeutą pracującym w nurcie neuropsychoanalizy. Gość zapoznał słuchaczy z aktualnymi założeniami psychoterapii neuropsychoanalitycznej. Przetłumaczył m.in. różnice pomiędzy klasyczną freudowską psychoanalizą a aktualnym spojrzeniem na temat *id* i *ego* oraz świadomości, a także lokalizacji w OUN tych fenomenów. Odwoływał się do przypadków z praktyki zawodowej, co pozwoliło w sposób zrozumiały przedstawić czasami bardzo złożone problemy teoretyczne.

Dalsza część konferencji składała się z czterech paneli referatowych oraz jednego panelu posterowego. Każdy panel referatowy otwierało wystąpienie pracownika Instytutu Psychologii UMCS, którego zainteresowania naukowe powiązane były z tematem konferencji. Pierwszy panel otwierał mgr Jonasz Wethacz, który poruszył temat zespołu Aspergera oraz specyfiki budowy mózgu u osób ze spektrum autyzmu. Następnym panelu rozpoczęła mgr Magdalena Bury. Jej wystąpienie dotyczyło wstępnych doniesień na temat funkcjonowania poznawczego osoby ze szpiczakiem mnogim. Kolejną część konferencji otworzyła prof. Aneta Borkowska, która zapoznała słuchaczy z kontrowersjami towarzyszącymi diagnozie i terapii zaburzeń przetwarzania sensorycznego. Ostatni panel rozpoczęło wystąpienie dr Beaty Daniluk, która omówiła wyniki dotyczące zasto-



Fot. Klaudia Mazur

ska, Karolina Rymarczyk i Kamil Niziołek, którzy wygłosili referat pt. „Rola neuroafektywnych systemów emocjonalnych w kształtowaniu się osobowości”. Drugą nagrodę zdobył poster autorstwa Pauliny Golińskiej oraz prof. Marioli Bizdan z Uniwersytetu Gdańskiego pt. „Ocena funkcji wykonawczych w chorobie Parkinsona”. Dodatkowo zostały także

wręczone nagrody przyznane przez głosy publiczności za najlepsze wystąpienie w panelu oraz kilka nagród dla publiczności. Konferencja pozwoliła wielu młodym naukowcom zaprezentować własne dokonania, a także zapoznać się z referatami autorytetów zajmujących się neuronauką.

Michał Sprawka

sowania głębokiej stymulacji mózgu w leczeniu objawów choroby Huntingtona. W trakcie paneli można było usłyszeć wykłady studentów, doktorantów oraz praktyków z całej Polski.

Po konferencji komitet naukowy w składzie: prof. Dorota Turska, prof. Ewa Małgorzata Szepietowska, prof. Aneta Borkowska, dr Beta Daniluk, dr Łucja Domańska, dr Ewa Zawadzka dokonał wyboru najlepszego wystąpienia oraz najlepszego posteru. Pierwszą nagrodę zdobyli studenci z Uniwersytetu Kardynała Stanisława Wyszyńskiego – Ewa Gołębiew-



Fot. Klaudia Mazur

W dniu 6 kwietnia 2017 r. studenci specjalności bałkanistyka na Wydziale Humanistycznym UMCS wraz z wykładowcami mieli okazję spotkać się z uczniami Zespołu Szkół Zawodowych i Ogólnokształcących w Biłgoraju. Odbyły się tam warsztaty kuchni bałkańskiej, w których czynny udział wzięła młodzież kierunku gastro-

Koło Naukowe Bułgarystów z kuchnią bałkańską w Biłgoraju

micznego. Przed liczną grupą przyszłych kucharzy prof. dr hab. Petar Sotirov wygłosił wykład dotyczący kuchni bałkańskiej oraz realiów bałkańskich, dr Kamen Rikev opowiedział o tradycji kulinarnej i o sposobie zachowania

się przy bałkańskim stole, natomiast studentka Karolina Sikora miała możliwość podzielenia się swoimi smakowymi wrażeniami i doświadczeniami dotyczącymi kuchni bułgarskiej.

Bezpośrednio po wykładzie uczniowie biłgorajskiej szkoły wraz z członkami Koła Naukowego Studentów Bułgarystów UMCS Mateuszem Łagoźnym, Idą Tylegą i K. Sikorą, pod czujnym okiem prof. P. Sotirowa, przygotowali bałkańskie potrawy, które, jak zauważyli później uczniowie profilu gastronomicznego, znacznie różnią się od polskiej kuchni. Banica, tarator czy kawa po turecku od razu znalazły swoich zwolenników, degustacja tych przysmaków sprawiła wszystkim ogromną przyjemność. Wydarzenie to, które relacjonowały biłgorajskie media, będzie długo i miło wspomniane przez wszystkich uczestników tychże warsztatów.

Karolina Sikora



Fot. Kamen Rikev

Współpraca z Gminą Łomazy



27 kwietnia 2017 r. grupa członków Studenckiego Koła Naukowego Planistów „SmartCity” pod opieką dr Dagmary Kociuby brała udział w prezentacji projektów zagospodarowania przestrzeni publicznych położonych w Gminie Łomazy. Delegacji towarzyszył Dziekan Wydziału Nauk o Ziemi i Gospodarki Przestrzennej dr hab. Sławomir Terpiłowski, prof. nadzw. Wizyta odbyła się na zaproszenie Wójta Gminy Łomazy Jerzego Czyżewskiego.

Spotkanie było efektem współpracy, którą SKNP „SmartCity” nawiązało z władzami Gminy Łomazy. W czerwcu 2016 r. dziesięcioosobowa grupa członków koła przeprowadzała inwentaryzację przyrodniczo-urbanistyczną czterech przestrzeni publicznych. Badania obejmowały tereny: Parku Miejskiego, Stadionu, „Glinek” oraz terenu stawów przy dawnej cegielni. Celem podejmowanych działań było sprawdzenie aktualności map zasadniczych oraz ocena obszaru pod kątem wprowadzenia nowych form zagospoda-



• Od lewej: Dziekan dr hab. Sławomir Terpiłowski, prof. nadzw. oraz Wójt Jerzy Czyżewski

rowania przed przystąpieniem do prac projektowych. Kolejnym zadaniem studentów było stworzenie koncepcji zagospodarowania przestrzennego tych terenów wraz z wizualizacjami poszczególnych projektowanych elementów. Prace odbywały się od października 2016 r. do kwietnia 2017 r. pod opieką merytoryczną dr Dagmary Kociuby.

Prezentacja wyników prac odbyła się 27 kwietnia 2017 r. w siedzibie Urzędu Gminy Łomazy. W pierwszej części spotkania członkowie SKNP „SmartCity” zaprezentowali swoje koncepcje przed władzami gminy. Na terenie parku miejskiego zespół projektowy w składzie inż. Ewelina Sabała i inż. Ewelina Kuchno zaproponował stworzenie parku sensorycznego ze strefami słuchu, węchu, zapachu oraz dotyku. Kolejny projekt, przygotowany przez Łuka-

sza Wnuka, zakładał modernizację stadionu sportowego. W koncepcji uwzględnione zostało stworzenie strefy rekreacji z placem zabaw, sieci ścieżek pieszych oraz wybudowanie skateparku. Zespół w składzie Magda Matejek i Konrad Grabowski, reprezentowany przez Ewę Głowacką, przedstawił wizję stworzenia targowiska na terenie „Glinek”. Przestrzeń, oprócz funkcji handlowej, mogłaby stanowić miejsce spotkań mieszkańców w ramach działań pobliskiego Gminnego Domu Kultury. Jako ostatni zaprezentowano projekt zagospodarowania obszaru byłej cegielni i stawów hodowlanych. Uwzględniając obecne użytkowanie tego terenu, zespół projektowy w składzie Aniela Krupińska i Karol Tobiński zaproponował utworzenie wędkarskiego kompleksu wypoczynkowo-edukacyjnego.

Podczas prezentacji reprezentanci gminy wyrażali swój entuzjazm, aktywnie uczestnicząc w dyskusjach prowadzonych nad założeniami i rozwiązaniami projektowymi. Wszystkie pomysły zostały bardzo pozytywnie przyjęte przez radnych i sołtysów, którzy wyrazili chęć wcielenia w życie zaproponowanych rozwiązań.

W drugiej części spotkania nastąpiło podpisanie oficjalnego Porozumienia o współpracy między Wydziałem Nauk o Ziemi i Gospodarki Przestrzennej a Gminą Łomazy, którego pierwszymi wymiernymi rezultatami były przedstawione koncepcje. Sygnatariusze stron umowy – Dziekan dr hab. Sławomir Terpiłowski, prof. nadzw. oraz Wójt Jerzy Czyżewski – wyrazili chęć podejmowania kolejnych wspólnych inicjatyw. Studenci będą mogli liczyć na wykorzystanie swoich umiejętności w ramach praktyk bądź badań terenowych organizowanych w Gminie Łomazy.

*Aniela Krupińska
Studenckie Koło Naukowe
Planistów „SmartCity”*

IX Konkurs Sławistyczny

21 kwietnia 2017 r. odbył się finał IX Konkursu Sławistycznego, organizowanego przez Instytut Filologii Słowiańskiej oraz Centrum Języka i Kultury Rosyjskiej UMCS.

Fot. Janusz Wojciechowski



• Wręczenie nagród

Celem konkursu, adresowanego do uczniów szkół ponadgimnazjalnych Lublina i Lubelszczyzny, jest popularyzacja wiedzy o krajach słowiańskich: Rosji, Ukrainie, Bułgarii i Białorusi oraz promocja studiów sławistycznych. Tegoroczną edycję wydarzenia objęli honorowym patronatem: Sławomir Sosnowski – Marszałek Województwa Lubelskiego oraz Kuratorium Oświaty w Lublinie.

Konkurs cieszy się dużym zainteresowaniem młodzieży, na trwałe wpisując się w program współpracy Instytutu Filologii Słowiańskiej ze szkołami Lublina i regionu. Impreza jest rozpoznawalna zarówno w środowisku młodzieży ponadgimnazjalnej, jak i nauczycieli uczących nie tylko języka rosyjskiego, ale również innych przedmiotów. Niezwykle cieszy również fakt, że idea konkursu dociera również poza granice naszego województwa – w tym roku gościliśmy grupę uczniów z I Liceum Ogólnokształcącego w Skarżysku-Kamiennej.

Po słowie wstępnym prof. dr hab. Marii Cymborskiej-Lebody (kierownika Zakładu Literatury i Kultury Rosyjskiej XX i XXI w.), która w imieniu Dyrekcji IFS przywitała uczestników, rozpoczęły się zmagania konkursowe. Wystąpienia uczniów oceniało Jury w składzie: prof. dr hab. Petar Sotirow (kierownik Zakładu Językoznawstwa Słowiańskiego; j. bułgarski, bałkaniastyka) – przewodniczący Jury; dr Świętłana Szaszkowa (dyrektor CJKR, Pracownia Glottodydaktyki; j. rosyjski); dr Agnieszka Dudek-Szumigaj (Zakład Filologii Ukraińskiej); dr Natalia Rusiecka (Zakład Białorusistyki).

W zmaganiach wzięło udział 33 uczniów (12 prezentacji indywidualnych oraz osiem grupowych). Laureatami konkursu zostali:

Kategoria „Prezentacja indywidualna”:

- I miejsce: Olena Serhiichuk (Zespół Szkół Zawodowych nr 1 i II LO we Włodawie) – Сватовство в Украине;
- II miejsce: Paweł Drygiel (Zespół Szkół Zawodowych nr 1 w Białej Podlaskiej) – Kolej Transsyberyjska;
- III miejsce: Tymoteusz Bartnik (LO im. ONZ w Biłgoraju) – Tradycja Surwakari – Bułgaria.

Ponadto w kategorii indywidualnej zostały wyróżnione jeszcze trzy wystąpienia:

- Michalina Okła (I LO im. J. Słowackiego w Skarżysku-Kamiennej) – Spacer po Warszawie czy Путешествие по Москве – historia, ciekawostki, zabytki i miejsca godne odwiedzenia w stolicy Rosji;
- Michalina Marczevska (I LO im. J. Słowackiego w Skarżysku-Ka-

miennej) – Martenica – bułgarskie święto wiosny;

- Marta Tatarczak (Zespół Szkół nr 3 w Hrubieszowie) – Samowar i herbata oraz ich rola w życiu codziennym Rosjan.

Kategoria „Prezentacja grupowa”:

- I miejsce: Julia Skrzyńska, Weronika Ostrowicka, Vladyslav Lototsky (Zespół Szkół Zawodowych nr 1 i II LO we Włodawie) – Od ‘pieluszniczki’ do ‘podróżniczki’;
- II miejsce: Karolina Jarocka, Magdalena Żuk, Magdalena Trzeciak (IV LO im. S. Staszica w Białej Podlaskiej) – Takie pomniki tylko w Rosji;
- III miejsce: Magdalena Kuźniar, Izabela Pelowska, Adrian Pałka (Zespół Szkół Zawodowych i Ogólnokształcących w Biłgoraju) – Bałkańskie smaki. Biesiada przy bułgarskim stole.

Wyróżnienie otrzymały uczennice z Zespołu Szkół Zawodowych nr 1 im. KEN w Białej Podlaskiej: Marta Szepeluk i Lidia Maciejczyk za prezentację: Ikona – święta tajemnica.

Podczas uroczystego zakończenia konkursu wystąpili prof. Petar Sotirow oraz dyrektor Centrum Języka i Kultury Rosyjskiej dr Świętłana Szaszkowa, którzy wręczyli laureatom i wszystkim uczestnikom nagrody oraz dyplomy. Podziękowania za wkład pracy włożony w przygotowanie uczniów do konkursu otrzymali również towarzyszący swoim podopiecznym nauczyciele.

Serdecznie gratulujemy zwycięzcom i zapraszamy do udziału w kolejnych edycjach konkursu!

Elwira Michalska
Centrum Języka i Kultury Rosyjskiej



Fot. Elwira Michalska

• Prezentacja „Spacer po Moskwie” (uczennica I LO w Skarżysku-Kamiennej)

**ТОТ АЛЬНЫЙ
ДИКТАНТ**
Раз в год. Для всех, кто умеет писать.

„Totalne Dyktando” z języka rosyjskiego

8 kwietnia 2017 r. w Centrum Języka i Kultury Rosyjskiej UMCS po raz pierwszy napisano tzw. „Totalne Dyktando” z języka rosyjskiego (ros. *Totalnyj diktant*). Ta coroczna akcja edukacyjno-społeczna skierowana do wszystkich, którzy umieją pisać po rosyjsku, odbywa się w jednakowym czasie w dziesiątkach miast Rosji i świata.

Fot. Elwira Michalska



Jej celem jest pobudzenie zainteresowania językiem rosyjskim i – oczywiście – sprawdzenie oraz poprawa swojej znajomości rosyjskiej ortografii.

„Totalne Dyktando”, zapoczątkowane w 2004 r. przez filologów z Nowosybirskiego Uniwersytetu Państwowego (pierwsze dyktando napisało zaledwie 150 osób), z roku na rok obejmuje coraz więcej państw i miast. W ciągu 13 lat przekształciło się w przedsięwzięcie o charakterze globalnym – 8 kwietnia 2017 r. Dyktando napisało 200 234 uczestników z 858 miast w 71 państwach na całym świecie. Dodatkowo, prawie 23 000 osób napisało dyktando on-line. Pisano również „w powietrzu” (w 10 rejsach linii lotniczych „S7”), w pociągach czy na stacjach polarnych w Antarktyce. Lublin stał się czwartym polskim miastem (po Warszawie, Krakowie i Wrocławiu), które przyłączyło się do akcji.

Tekst Dyktanda co roku przygotowany jest przez wybitnego pisarza, filologa itd. Do organizacji (np. dyktowanie tekstu) włączają się ludzie ze świata nauki, kultury, słynni aktorzy, muzycy itd. Autorem Dyktanda w 2017 r. został pisarz, scenarzysta i historyk Leonid Józefowicz (ur. w 1947 r.), który na potrzeby akcji napisał trylogię *Miasto nad rze-*

ką (ros. *Город на реке*). Każda z części została poświęcona ważnym dla autora miastom i rzekom przez nie przepływającym: I część – *Sankt Petersburg. Newa*, II część – *Perm. Kama* i III część, którą pisali m.in. uczestnicy w Lublinie – *Ułan Ude. Selenga*.

W sobotę 8 kwietnia br. do Centrum Języka i Kultury Rosyjskiej przybyła grupa studentów (zarówno rusycystów, jak i przedstawicieli innych kierunków na UMCS oraz na innych lubelskich uczelniach), którzy postanowili sprawdzić swoją znajomość języka rosyjskiego. Po obejrzeniu powitania w formie wideo od organizatorów z Nowosybirskiego Uniwersytetu Państwowego, a także od samego Leonida Józefowicza, który zaprezentował trzecią część swojej trylogii, uczestnicy przystąpili do ortograficznych zmagania. Tekst dyktowała Dyrektor Centrum Języka i Kultury Rosyjskiej dr Swietłana Szaszkowa (pracownik Instytutu Filologii Słowiańskiej UMCS, Pracowni Glottodydaktyki).

Należy dodać, że jedną z głównych zasad akcji jest anonimowość. Uczestnicy mogli podpisać się na arkuszu tylko wybranym przez siebie pseudonimem, na podstawie którego, i specjalnie wymyślonego kodu/hasła, każdy mógł już po kilku dniach indywidualnie sprawdzić swój wynik (liczbę błędów ortograficznych

i punktacyjnych) na oficjalnej stronie przedsięwzięcia: www.totaldict.ru.

Wszyscy uczestnicy lubelskiej edycji Dyktanda otrzymali specjalne certyfikaty potwierdzające udział w ogólnoswiatowej akcji. Przed nami jeszcze uroczystość, podczas której nagrodzeni zostaną ci, którzy ortografię rosyjską już mają w przysłowiowym małym paluszku.

Zachęcamy do udziału w akcji w kolejnych latach!

Elwira Michalska
Centrum Języka i Kultury Rosyjskiej





Dzień Ziemi i Dzień Geografa na UMCS

21.04.2017 r.

Fot. Agata Pawłowska



01 Nauka

Uczymy dzieci widzieć więcej.
Poznajemy tajemnice nauki.
Odpowiadamy na pytania.

02 Zabawa

Pokazujemy, że nauka bywa zabawna.
Lubimy eksperymenty i wybuchy.
Kochamy się wspólnie śmiać.

03 Przyjaźń

Spotykamy się w dużej grupie.
Szanujemy zdanie każdego.
Problemy rozwiązujemy z uśmiechem.

04 Samodzielność

Wierzymy, że dzieci mogą być naukowcami.
Pozwalamy eksperymentować
w prawdziwych laboratoriach.

Zapisy na zajęcia w roku 2017/2018
dla dzieci od 5 do 13 lat:
www.uniwersytetdzieciecy.umcs.pl

